



4-2011 SALUKI BLADET

Medlemstidning för Svenska Salukiringen

SHAMALI

Salukikennel 1980 - 2011
Hamilton-award holder year 2005

Shamali is planning our 18th litter, J-litter, for spring of 2013



e. Khalils Obiajulu Ben Genesis
(SE UCH El Ubaid's Genesis x SE UCH Al Dabaran Zala)

Photo: Elisa Kohtamäki



u. Ritzas Shamsin
(Shamali Fajr al Nasr x Ritzas Pantra)

Photo: Linda Frisén J

This is one more mating based on the heritage of the first Swedish kennels, foremost the Ben Huris kennel combined with old English bloodlines, foremost kennel Sedeki. The foremost advantage with this mating is wonderful heads, sound confirmation and floating movement.

Karim has rarely been shown, but he only needs one more CC to complete his Swedish Championship. In cooperation with Elizabette and Bosse at Khalil salukikennel we have taken over him because he was to be re-located. He will mainly live with Carola Magnusson (Landström), but also with me and my bitches. Karim is a seven years old (2011), black-grizzle male of the type and ancestry that Shamali prefers. Karim's breeder is Khalils (Bo Forsberg and Elizabette Kallin-Forsberg).

We took Shamsin as a "mating-puppy" from Ritzas S-litter as I owned her father Shamali Fajr al Nasr and wanted to use something from that particular part of the Shamali-lines. I am extremely happy with Shamsin, she has a lovely personality, a noble expression, a beautiful confirmation and a fantastic movement. Shamsin is a three years old (2011) grizzle bitch with a black saddle. Shamsin's breeder is Ritzas (Ingela Johansson).

Behind this combination (the 18th Shamali-litter) You will find four fantastic saluki-males that Shamali often end up having over and over again in the pedigrees of our salukis. They are Int. Ch. Qasr Um Ain and Int. Ch. Shamali Rayyan Hilal and further You will find the grandmother's father of Qasr and the father of Rayyan, our own Int. Ch. Ben Huris Wajd Karmaz (Waj), who also is behind many other salukis in this pedigree. These males are all based in more ways than one on the grandfather of Waj, Int. Ch. Ben Huris Adir, a fantastic saluki born 1960.

This autumn Shamali has acquired

— Khalils Obiajulu Ben Genesis ("Karim") —

as our new stud-dog. Karim also stands for use to selected bitches.

Merry Christmas & Happy New Year wishes

090-520 23
070-683 89 59 (mainly)
christer.edling@telia.com

Christer Edling
Elin Edling
<http://www.saluki.se/Shamali>

Tjälén 15
918 32 Sävar
shamali@saluki.se

Ad by Marie Palmqvist

Ordförande har ordet



Delta gärna på årsmötet

Hej!

Den varma hösten inbjuder till långa promenader och det är lätt att dröja kvar länge, länge i trädgården. Vi njuter verkligen av möjligheterna jag och mina tre salukidamer.

Under året har Multi BIS INT NORD SL US Ch VV-09 DK V-09,-10 SE V-10 EU V-10,-11 Shiraz California Dreamin' visats med stor framgång och det ser ut som att han för andra gången blir årets vinstrikaste hund alla raser. Fantastiskt!

Hamiltonplaketten har tilldelats kennel Badavie: Maria Nordin och Marie Brandén. Stort grattis!

Arbetet med enkäten fortgår i Ras och Hälsa och det är viktigt att så många som möjligt fyller i den så att vi får en bred och tillförlitlig bild av vår ras vad gäller ålder och dödsorsak.

Vintern lär nog komma och med den snö och kyla, liksom jul och ett nytt år.

Snart har även ännu ett arbetsår gått för oss i styrelsen och jag uppmanar er alla att sätta av lite tid för att delta i årsmötet.

Önskar alla salukis och deras hussar, mattar och beundrare en riktigt skön julkväll och ett gott nytt år!

Anne Christine Björnberg
Ordförande

Nomineringar till styrelsen

Missa inte chansen att vara med att påverka! Delta på Salukiringens årsmöte 2012 (se kallelse på sida 7) och använd din röst. Nomineringar ska vara valberedningen tillhanda i god tid före årsmötet.

Kontakta valberedningen på valberedningen@saluki.se eller dess ordförande Karin Nordahl tel 0411-55 08 08.

Omslagsbild Jennifer Pite, Canada
Tidningen är tryckt av Henningsons Tryckeri AB
Tfn 0243-840 85 / www.henningsons.se
Design & layout Marie Palmqvist
annonser inskickade av annonsörerna själva

Salukibladet

Salukibladet är en medlemstidning för Svenska Salukiringen
- en rasklubb i Svenska Vinthundklubben
- associerad med Svenska Kennelklubben

salukibladet@saluki.se
www.saluki.se

Ansvarig utgivare:
Ann Christin Björnberg

Layout
Marie Palmqvist
marie@tazim.se
0478-505 31, 0739-52 97 68

Redaktionskommitté:
Katarina Petersson (redaktör)
katarina.petersson@saluki.se
0703-19 78 00

Mary Ann Axelsson
mary-ann.axelsson@saluki.se
0590-132 06

Styrelsen

Ordförande
Ann Christine Björnberg
ordforande@saluki.se
08-711 10 61, 0705-78 00 48

Vice ordförande
Eva Hagforsen
evahagforsen@yahoo.se
018-52 56 57, 0703-72 56 57

Sekreterare, suppleant
Katarina Petersson
katarina.petersson@saluki.se
0703-19 78 00

Kassör, medlemsregistrator
Agneta Doverholt
kassor@saluki.se
031-12 51 93, 0767-63 55 20

Ledamot
Mary-Ann Axelsson
mary-ann.axelsson@saluki.se
0590-132 06, 0730-97 04 07

Ledamot
Catharina Englund
englund@g.mail.com
0703-63 27 78

Ledamot
Catrin Nilsson
nilssoncathrin@hotmail.com
08-88 07 99, 0762-45 55 64

Suppleant
Ann Edberg
edberg_88@hotmail.com
0345-120 37

Suppleant
Harriet Viktorsson
harrietviktorsson@gmail.com
0501-410 58, 0706-36 10 58

Annonsera i Salukibladet

Annonsspriser SVART/VITT

Helsida	295:-
Halvsida	220:-
Kvartssida	130:-
Championannons, helsida	270:-

Annonsspriser FÄRG

Helsida	610:-
Halvsida	325:-
Baksida	1000:-
Insida, fram & bak	800:-

Championannons som tillägg på www.saluki.se 100:-

Vid köp av championannons i färg får du tillägg på hemsidan utan extra kostnad!

Annonsspriser för icke medlemmar +50%
Kommersiella annonser +100%

När du bokar din annons gör du din inbetalning till SvSR:s plusgiro **11 00 91-6**

Format för annons- och textmaterial

Salukibladet görs helt digitalt och trycks i svart/vitt samt i färg. Annonserna ska levereras till redaktionen digitalt via e-post eller cd-rom i .pdf-format, alternativt i .tiff- eller .jpeg-format. Vid inscanning av bilder: Tänk på att scanna in bilden i minst 300 dpi.

Måtten på en helsida är 216x303 mm. Gör en marginal på 15 mm runt om. Utfall på 3 mm runt om är inräknat i måtten.

Gör du annonsen i Photoshop (eller annat liknande program) se då till att annonsen är i rätt storlek samt i upplösning 300 pixlar per tum.

Alla annonser ska vara inkomna och klara till manusstopp.

Vårnumret: manusstopp 1 mars

Höstnumret: manusstopp 14 augusti

Julnumret: manusstopp 1 november

Salukinytt

Beräkning av inavelsgrad är beroende av stamtavlans fullständighet. Inavelsaden beräknas i fem generationer.

REGISTRERADE VALPAR

Khalils

Elisabeth Kallin Forssberg och Bo Forssberg, Boden

7+3 födda 2011-09-17

Inavelsgrad: 4,1 %, säkert

E: SE UCH El-Ubaid's Genesis

U: SE UCH Khalils Qudiya L-Amru Scheherazade

Abu Shamah, Aynur, Aslan, Al Chaliph, Aysu, Azar, Allegra-Classicus, Arceli, Aahron, Ayad-Al-Noushafarin

IMPORTER

Batal Al Zahra, hane, född 2011-03-11

Inavelsgrad: 0,0% osäkert

E: US CH Blue Nile Reason To Believe

U: C.I.B CZ HR PL SL CH Bagheera Yrtep

Uppfödare: Petra Pudova, Tjeckien

Sunfire Ghandoura, tik, född 2011-06-15

Inavelsgrad: 0,2% säkert

E: Qirmizi Jericho

U: Dabka's Felicia

Uppfödare: Minna Saari, Finland

ÖVRIGT

ÖGON

Djelal Beautiful Jade, tik, född 2008-12-01

e: LT CH SE UCH Abu Baqr's Fazilat Zud

u: Farousi Midnite Parti

Undersökt 2011-10-25, Öga UA

NORD UCH Baklava's Uqir, hane, född 2006-01-27

e: DK NO SE UCH SE LCCH Volante's Bizzarini

u: SE UCH Baklava's Salima Harir

Undersökt 2011-10-25, Öga UA

Medlemskap i Salukiringen

Medlemskapet löper per kalenderår, 1 januari - 31 december

Vill du bli medlem kostar det:

Sverige 270:-

Europa 320:-

Övriga världen 370:-

Familjemedlem/pers 50:-

Valpgåvomedlemskap (endast för uppfödare) 100:-

Valpgåvomedlemskap utlandet (endast för uppfödare) 180:-

Beloppet insättes på SvSR's plusgiro 11 00 91-6

SWIFT/IBAN SE22 9500 0099 6034 0110 0916

BIC code NDEASESS

Name Svenska Salukiringen.

Det går bra att betala in i det egna landets valuta men att bankkostnader skall betalas av inbetalaren.

Det går även bra att betala med PayPal.

För ytterligare information maila till kassor@saluki.se

Som medlem i svenska Salukiringen får du tidningen Salukibladet samt möjlighet att delta på våra utställningar och andra aktiviteter i klubbens regi.

Om vi inte får in medlemsavgifter i början av varje nytt kalenderår, d v s innan första Salukibladet går i tryck, så får vi ökade kostnader för utskick av enstaka nummer. Därav finns beslut om att betalas inte medlemsavgiften in innan 1 mars så tillkommer det 50 kr inom Sverige (100 kr utomlands) pga extra portokostnader för utskick av enstaka nummer.

Vi önskar alla nya medlemmar välkomna i klubben.

Hösten 2011 är vi nu 246 st medlemmar i Sverige, 42 st familjemedlemmar, 4 st hedersmedlemmar, Norge 21 st, Danmark 5 st, Finland 37 st och övriga länder 26 st.

Dessa har blivit nya medlemmar genom

VALPGÅVOMEDLEMSKAP

Kaija Allonen, Finland

Shamali

Susanna Harjula, Finland

Shamali

Jenny Abrahamsson, Stockholm

Fangtasia

Josephine Modigh, Stockholm

Fangtasia

Madelene Magnusson, Växjö

Fangtasia

Kom ihåg att betala in medlemsavgiften för 2012 innan årsskiftet!

Vi skickar inte med inbetalningskort utan ni får själva sätta in pengar på SvSR's plusgiro 11 00 91-6.

Märk betalningen med den personen som medlemskapet gäller!

På medlemsavgifter som betalas in efter 1 mars tillkommer det 50 kr inom Sverige (100 kr utomlands) om man vill ha Salukibladet 1-2012.

Studie av normalvärden på hjärtat hos Saluki

Vi söker fler hundar som vill delta!!!

Målet är att studera minst 40 Salukihundar och fastställa normalvärden. F n har ett 20-tal Salukis undersökts och därför behöver vi fler. Hunden ska vara över 16 månader. Stamtavla tas med vid besöket och ID-chip noteras. Chipnummer förs också in i journalen.

Salukiringen har ansökt om bidrag från SKKs forskningsfond och har också avsatt 20 000 kr för projektet.

Forskningsrapporten kommer presenteras på Raskonferensen i oktober 2012 om vi uppnår minst 40 undersökta salukis inom rimlig tid.

Kliniker som deltar

Anna Tidholm, PhD,
Associate Professor (docent) Diplomate ECVIM (cardiology) Djursjukhuset Albano Rinkebyvägen 23
182 36 Danderyd
Tel. 08-626 76 15

Torkel Falk
VMD Cardiologi Köpenhamns Universitet
Smådjurskliniken Din Veterinär Ekvändan 2
254 67 Helsingborg
Tel. 042-20 20 00
Arbetar också på Blå Stjärnans Djursjukhus i Göteborg

Björn Åblad
Specialist i hundens och kattens sjukdomar
Blå Stjärnans Djursjukhus i Göteborg
Gjutjärnsg 4
417 07 Göteborg
Tel. 031-65 35 00

Jens Häggström
Professor, Leg. veterinär, PhD, Dipl ECVIM-CA
Sveriges Lantbruksuniversitet Box 7084
750 01 Uppsala
Tel. 018-67 10 00

Innehåll

3	Ordförande/Salukibladet/Annonsera
4	Salukinytt/Medlemskap
5	Innehåll/Annonssörer
6	Prylshop/SKK nytt
7	Klubbnytt - Kallelse Årsmötet/Utst. kalender SvSR
8	Kallelse till RAS träffar i hela landet
9	Raskonferens/Enkät - Hur gammal blir vår saluki
10-13	Badavie har tilldelats Hamiltonplaketten Intervju med Maria Nordin
14-18	Salukin vårt arv En artikel skriven Av Christer Edling
27-29	380 mil enkel väg i husbil Renata och Erik åker på semester med hundarna
30-31	För rak skuldra kan göra hunden 7-8 cm högre En artikel skriven av Karin Hedberg
32	Standard
34-35	Intervju med Jennifer Pite Konstnären till detta nummers omslag
43	Vem är vem bakom kennelnamnet Abu Al Khayar - Karin Lundholm & Ulla Samuelsson
44-47	Intervju med kennel Cranstal, Storbritannien Paul Shimmin kommer att döma på SvSR's utställning i Gammelkroppa den 15/7-12
50	Varför det blev en saluki Vår stafettpinne som hamnat hos Åsa Schmidt
60-63	Frågor till våra LC domare Petra Karlsson ställer 6 frågor till våra domare
64	Presentation av nya medarbetare Maria Lennehult och Petra Karlsson hälsas välkomna
	Resultat från SvSR's utställningar
75-77	Resultat från Gimo SvSR
78	Domarkommentar från Gimo, Pia Jeppsson
79-81	Resultat från Lekåsa SvSR
82-83	Domarkommentar Lekåsa, Christer Edling
84-85	Sektionsnytt Läs om den trevliga Salukiträffen i Småland
	PM/Domarpresentation
86	Agneta Doverholt - Ljungbyhed 13/5-12 Sista anmälnings- & betalningsdag den 27/4-12
87	Maria Jönsson Jansson - Söderhamn 13/5-12 Sista anmälnings- & betalningsdag den 27/4-12
88	Resultat SKK
89-92	Resultat SvVK
92	Resultat LC
93-94	Uppfödarlistan

Annonssörer

2	Shamali
19	Catrin Nilsson
20	Teija Laukka
21	Ta'zim
22-23	Cathrine Fareth
24	Badavie
25	Anette Nihlén
26	Soheil Nour
33	Sadaqa
36-37	Galeritas
38	Ingrid Kullander
39	Karin Tullgren Jönsson
40-41	Renata Ewa Goel
42	Ashantez
48-49	Mehr Angiz
51	Madeleine Hjelm
52	Scala Caeli's
53	El Cazzino
54	Petra Karlsson
55	Borgsjödalsens
56-58	Volante's
59	Sharwassim
65	Al A'lim
66	Royal Canin
67	Lisbeth Håkansson
67	Rebecca Pettersson
68	nga Hedvall
69	Cranstal
70	Sanja Ekblad
71	Xass Farah
72-73	Caravan
74	Silverhöjdens
83	Anne Berit
95	Hilsilome's
96	Majo's



Redaktionen tar tacksamt emot tips på artiklar eller reportage att översätta samt förstås även egna bidrag från våra medlemmar och läsare. Vi publicerar inkommet material allt eftersom det kommer in till redaktionen och förstås i mån av plats. Däremot kan vi inte lova i vilket nummer av tidningen inskickat material kommer att publiceras.

Skribenterna ansvarar för riktigheten i sin artiklar. Redaktionen tar inte ställning för eller emot eventuella åsikter eller sakfrågor som framförs i artiklarna.

Prylshopen

Svenska Championboken I - år 1922-1979	100:- inkl. porto
Svenska Championboken II - år 1980-1989	100:- inkl. porto
Svenska Championboken III - år 1990-1995	100:- inkl. porto
Svenska Championboken IV- år 1996-2000	150:- inkl. porto

Jubileumsbok - år 1968-1978	30:- + porto 33:-
Jubileumsbok - år 1983	30:- + porto 44:-
Jubileumsbok - år 1988	30:- + porto 44:-
Jubileumsbok - år 1993	30:- + porto 65:-
Jubileumsbok - år 1998	30:- + porto 65:-
Jubileumsbok - år 2003	30:- + porto 65:-
Jubileumsbok - år 2007	220:- + porto 65:-
Eller köp fem jubileumsböcker för 100:- (gäller ej 2007)	

Dekal med vårt emblem, liten 5x5 10:- inkl porto
Dekal med vårt emblem, stor 10x10 16:- inkl porto
Bilstreamer "Saluki - Companion of Kings", svart/vit 40:- inkl porto

Så här beställer du

Beställ genom att maila Catharina (prylshopen@saluki.se) och sätt in pengar på SvSR:s plusgiro 11 00 91-6 eller från utlandet SWIFT/IBAN SE22 9500 0099 6034 0110 0916 BIC code NDEASESS / Name Svenska Salukiringen
Kom ihåg att ange vad beställningen gäller samt skriv ner ditt namn och adress. Det går även bra att handla direkt i samband med vissa utställningar och LC- träningar/tävlingar, men hör av dig i så fall innan och tala om vad du vill ha.
Har du synpunkter eller önskemål om vad vi ska ha i Prylshopen? Kontakta Catharina Englund, prylshopen@saluki.se

Svenska Salukiringens populära profilprodukter med motiv av Mariell Turesson finns nu åter till försäljning.

T-shirt, dam	blå, vit, röd och svart	170:- inkl. porto
T-shirt, herr	grön och svart	170:- inkl. porto
Linne, dam	röd, vit, svart och limegrön	195:- inkl. porto
Necessär	svart/grå	225:- inkl. porto
Väska	svart/grå	350:- inkl. porto



T-shirt herr



T-shirt dam



Linne dam



Necessär



Väska

SKK NYTT

Nya utställningsregler fr.o.m 1/1 2012

Sammanfattning av dom förändringar som kommer att ske.

- Hundar som tilldelats very good i kvalitetsbedömningen ska få delta i konkurensbedömningen. Detta under förutsättning att det inte finns minst fyra hundar som fått excellent.

- Hundar som deltar i avels- och uppfödargrupper ska ha tilldelats minst very good på aktuell utställning. Detta har tidigare inte varit harmoniserat inom Norden.

- En svensk utställningschampion ska även kunna anmäla till bruks/jaktklass i Sverige om den har erforderlig provmerit. Idag får en svensk utställningschampion på utställning i Sverige endast anmäla till championklass eller veteran-klass om den uppnått erforderlig ålder.

- För deltagande i bruksklass för samtliga raser i grupp 10: Lägst 67 % av maxpoäng på Lure Coursingprov i Sverige.

Ny titel för Internationellt brukschampionat, C.I.C fr o m 2012

"Viggo" INT & NORD UCH VDH & DE CH NO V-06 PM-08 Al-Shên Naar el Shaitaan har som första Svenska Vinthund tagit INT LC Ch-titeln med kappmeriter! Detta skedde i Tyskland i juli. Han blev därmed också första salukihane att ta den Internationella LC Championtiteln. I september 2011 fick även SE NO LC CH Hisilome's Fezzan sin titel INT LC Ch som tagit båda sina CACIL på LC.

Salukibladet kommer i nästa nummer berätta mer om Viggo och Fezzan och den nya titeln C.I.C som ersätter titeln INT LC Ch och även om möjligheter att ta CACIL på både kapp och LC.

KLUBB NYTT

Kallelse till ordinarie årsmöte 2012

Härmed kallas alla medlemmar i Svenska Salukiringen till ordinarie årsmöte söndagen den 25 februari i Köping. Årsmötet hålles i samband med Svenska Vinthundklubben Östras utställning och mötet börjar direkt efter att salukibedomningen är klar. Motioner till årsmötet skall enligt stadgarna vara styrelsen till hand senast 21 dagar innan årsmötet, dvs senast den 4:e februari.

Dagordning vid ordinarie årsmöte.

1. Justering av röstlängden.
2. Val av ordförande för möte.
3. Styrelsens anmälan om protokollförare vid mötet.
4. Val av två justeringsmän tillika rösträknare, som tillsammans med mötesordföranden skall justera protokollet.
5. Beslut om närvaro- och yttranderätt förutom av klubbens medlemmar.
6. Fråga om mötet blivit stadgeenligt utlyst.
7. Fastställande av dagordningen.
8. Styrelsens årsredovisning, balans och resultatredovisning, redogörelse för arbetet med avelsfrågor samt revisorernas berättelse.
9. Fastställande av balans- och resultaträkning samt beslut om enligt dessa uppkommen vinst eller förlust.
10. Styrelsens rapport om de uppdrag föregående klubbmöte givet till styrelsen.
11. Beslut om ansvarsfrihet för styrelsen.
12. A. Beslut om styrelsens förslag till verksamhetsplan.
B. Beslut om avgifter för kommande verksamhetsår.
C. Beslut om styrelsens förslag till rambudget.
13. Val av ordförande, ordinarie ledamöter och suppleanter i styrelsen enligt § 8 samt beslut om suppleanternas tjänstgöringsordning
14. Val av två revisorer och två revisorsuppleanter enligt § 9 i dessa stadgar
15. Val av valberedning enligt § 10 i dessa stadgar
16. Beslut om omedelbar justering av punkterna 13-15
17. Övriga ärenden som av styrelsen hänskjutits till klubbmötet eller som senast 14 dagar innan mötet anmälts till styrelsen. Anmälan av sådant ärende skall vara skriftligt. Till ärendet skall styrelsen för behandling av klubbmöte avge utlåtande och lämna förslag till beslut. Väcks vid ordinarie klubbmöte förslag i ett ärende som inte finns medtaget under punkt 17 kan, om klubbmötet så beslutar, ärendet tas upp till behandling men inte till beslut.

SvSR Utställningar 2012

13 maj Ljungbyhed

Domare: Agneta Doverholt, Sverige, kennel Dahaqin
PM på sidan 86 i detta nummer

13 maj Söderhamn

Domare: Maria Jönsson Jansson, Sverige, kennel Zadiyads
PM på sidan 87 i detta nummer

17 juni Tånga Hed

Domare: Susanna Mäkelä, Finland, kennel Hadayan
PM kommer i nummer 1/2012

15 juli Gammelkroppa

Domare: Paul Shimmin, Storbritannien, kennel Cranstal
PM kommer i nummer 1/2012

28-29 juli Lövudden

Domare: Norm Strathdee, Australien, kennel Padtheway
Domare: Jean-Luc Lemouzy, Frankrike, kennel Al-Zubeyda
PM kommer i nummer 1/2012

6 oktober Lekåsa

Domare: Linda Frisé, Sverige
PM kommer i nummer 1/2012



Foto: Marie Palmqvist



Svenska Salukiringen förannonserar om Raskonferens 20-21 oktober 2012

Plats: Ramnäs Hotell och konferens
(ca 3,5 mil norr om Västerås, 14 mil från Stockholm)

Just nybliven eller mångårig salukiägare?
Uppfödare, domare eller bara rasintresserad?
Alla inbjuds delta!

Konferensavgift: Självkostnadspris inkl. hotellrum och mat ca 1 500 - 1 800 kr.
Vi kommer presentera detaljerat program med föreläsare i vårnumret av Salukibladet.
Boka in Raskonferensen redan NU i din kalender för 2012!

Preliminärt program med bl a:
Presentation av vår enkät "Salukins ålder" - leg.vet. Emma Andersson.
Hur ser ett friskt salukihjärta ut? - leg.vet. Björn Åblad
med reservation om forskningsrapporten är klar vilket förutsätter minst 40 undersökta salukis
Salukins anatomi och rörelser – planerad studie med hundar på plats
Salukins olika typer – föreläsare ej klart
Välkomna!

Arbetsgruppen: Katarina Petersson, Nicklas Eriksson, Agneta Doverholt och Gunilla Skoglund

VÄLKOMMEN PÅ RASTRÄFFAR 21 JANUARI – från Norr till Söder!

Lördagen den 21 januari 2012 arrangeras dessa på flera platser. Se under varje sektion till vem du ska anmäla dig till. Vid anmälan får du också information om var och exakt tid. Kom ihåg att betala in medlemsavgiften för 2012 innan rasträffen. Salukiringen bjuder på fika.

På programmet:

Planering av medlemsaktiviteter i just din sektion under 2012.

Raskonferens 2012 – kom med idéer och önskemål!

Salukiringens 45-års Jubileum 1968- 2013 – hur vill ni vi ska fira detta?

Väl mött önskar Styrelsen

Här kan du se till vem du anmäler dig:

Norrbottnen - kennel.khalil@telia.com
Bo Forssberg, tel 0921-47 03 42, 0703-20 66 29

Västerbotten - xkatta@hotmail.com
Katarina Petersson, tel 0703-19 78 00

Mellan - essenceangel@hotmail.com
Linnéa Johansson, tel 0736-38 97 38

Östra – nilssoncathrin@hotmail.com
Cathrin Nilsson, tel 08-656 81 60, 0762-45 55 64

Värmland - varmland@saluki.se
Mary-Ann Axelsson, tel 0590-132 06

Västra - linda.l@swipnet.se
Linda Arbliden, tel 031-96 77 38, 0708-88 36 54

Småland - email till Marie, marie@tazim.se
Ulrica Carlsson, tel 0480-507 60

Södra - sodra@saluki.se
Ingrid Ydreborg, tel 040-48 22 10, 0705-88 22 10

Emma vill ha mail från alla uppfödare med registrerade kullar 2001 - 2011

1390 salukis registrerades mellan år 2000 och tio år framåt. Av dom har trettio tre hittills rapporterats döda till Emma. Detta skulle motsvara 2,4 procent döda hundar.

Sju uppfödare av ca 50 som har registrerat en eller flera kullar sedan år 2000 har svarat. Ytterligare 90 salukis är registrerade under 2011 fram till 1 november.

Text & bild: Ann Christine Karlsson

- Jag tror det är en hel del uppfödare och kanske också enskilda salukiägare som ännu inte fyllt i och skickat in enkäten, säger vår veterinär Emma Andersson. Emma har tagit på sej jobbet med att kartlägga salukins ålder och vad som är den vanligaste dödsorsaken. Planen är att det bearbetade resultatet ska presenteras och diskuteras vid vår Raskonferens nästa höst.

Detta innebär att enkätsvaren helst måste komma in före nyår.

-Det kommer att bli svårt att hinna annars, säger Emma. Jag måste ju jobba med detta vid sidan av mitt jobb som veterinär plus att jag har hus och familj att sköta så därför kan jag inte sträckjobba under en kort tid vilket gör det ännu viktigare att jag har tid på mej.

För att få en bättre överblick ber nu Emma samtliga uppfödare som ännu inte svarat, oavsett om de haft några döda hundar under tioårsperioden eller inte, att höra av sej via mail som ska märkas "Åldersenkäten"

Mailsvar från alla

Emma vill att alla uppfödare skriver ett av följande alternativ och undertecknar mailet med sitt namn och kennelnamn:

- + Jag är klar och kommer att skicka svaren inom kort.**
- + Jag har inte hunnit fylla i enkäten än men är på gång.**
- + Jag behöver hjälp att fylla i enkäten.**
- + Jag har under perioden inga döda hundar i min uppfödning.**
- + Annat valfritt svar.**

Den som inte har tillgång till mail kan skicka svaret till Emmas adress.

Emma säger att det är mycket viktigt att så många som möjligt av uppfödarna deltar i undersökningen för att få den statistiskt relevant.

- Uppfödarna ska svara för sina hundar oavsett om dom vet eller tror att valpköparna redan rapporterat in dödsfall. Eftersom samtliga hundar har namn kommer ingen att kunna bokföras dubbelt.

Det är viktigt att också enskilda salukiägare rapporterar in dödsfall och dödsorsak för att säkerställa att ingen hund blir missad. Även importerade hundar som registrerats i Sverige ska rapporteras in vid dödsfall av ägaren.

Emma hoppas nu att alla kommer att svara via mail. När tidningen kommer ut ska dom flesta uppfödare som registrerat avkomma fr o m 2001 och t o m 2011 ha fått ett utdrag av denna text hemskickat i brev till sin adress.



- Alla svar bör vara inne före nyår, säger vår veterinär Emma Andersson

Detta för att alla ska hinna svara i god tid före nyår.

Kan pricka av

- Om alla skickar ett mail så kan jag lättare pricka av vilka uppfödare som uppmärksammat enkäten och dessutom vilka som inte drabbats av dödsfall på någon uppfödd hund född under 2001- 2011.

- Jag vet också vilka jag måste påminna igen om att inte glömma enkäten och vilka som eventuellt behöver hjälp.

Den här första kartläggningen kommer alltså att omfatta åren 2001 - 2011. Men alla ska fortsätta att rapportera in dödsfall och dödsorsak till Emma även kommande år. Tanken är att vi ska få ett i stort sett komplett register på dödsfall och dödsorsak som i fortsättningen kan bearbetas kontinuerligt.

Hamiltonplaketten till kennel Badavie!

Kennel Badavie startades av Maria Nordin (f d Abrahamsson) 1983, då boendes i Karlstad, och 1994 gick Marie Brandén in som delägare. De två visade sig bli ett oerhört framgångsrikt team och Badavie har hittills fött upp 43 salukikullar vilket resulterat i mängder av champions. Årets uppfödare alla raser i SKKs tävling har de lyckats att erövra med sina svarta uppfödargrupper mer än en gång och i rasen har det haft en total dominans med att vinna första platsen som Årets uppfödare från 1996 - 2010 med undantag av året 2008. En bedrift som länge kommer att vara svårslagen. Salukibladet passade på en helg i oktober att hälsa på hemma hos Maria i Tjälén (utanför Umeå) för att gratulera till Hamiltonplaketten och diskutera rasen, den egna uppfödningen och planer inför framtiden.

Av Katarina Petersson

Foto Katarina Petersson & Anna Christoffersson

Grattis – hur känns det

- Det är jätteroligt! Vi har fått någonting som man gärna vill ha som uppfödare. Det är en bekräftelse och en ära. Det är roligt att man uppmärksammas helt klart, men ingenting förändras egentligen för att vi får Hamiltonplaketten? Man får ingen motivering, så varför vi får den nu vet man inte. Det har ju tagit lite tid, men väldigt roligt att vi nu fått den.

Hur firade ni detta?

- Vi firade det på den fina festen som SKK ordnade. Det var väldigt lyxigt, vi bodde på

12:e våningen och det bjöds på champagne på rummet och vi fick en fantastisk middag. Det var mycket fint arrangerat och vi hade så trevligt.

Målet som uppfödare

Har ni nått målet som uppfödare nu i och med Hamiltonplaketten?

- Målet är slutet, eller hur funderar Maria och det här är inte slutet utan en bit på resans väg. Mitt mål är en bra saluki som jag tycker är vacker, och det kommer nya hela tiden. För

målet den perfekta hunden når man aldrig! Eller hur, funderar Maria vidare.

Jag vet att du nämnt att Int & Nord Ch Badavie Illuin var något av din målbild för saluki. Du har berättat att domare Hans Lehtinen sa under din domarutbildning att du skulle måla Illuin grön och jämföra med andra salukis, som en mall.

– Ja, Illuin var nästan målet trots det var hon inte felfri för den felfria hunden finns ju inte.



Jag har ju, i alla fall när jag själv började ställa ut saluki på 80-talet, sett dig med flera ljusa saluki. Jag tänker på LP N & S Ch Al-Faraz Gala Maya, Int, Nord & FI Ch Beduin, S & N Ch Hildorien, Int & Nord Ch Faramir men nu är det "bara" svarta saluki som man förknippar Badavie med.

– Ja, jag började egentligen tycka om svart först när Illuin föddes. Hon lärde mig tycka om svarta saluki för jag tyckte då att det var svårt att se uttryck och ögon. Och nu umgås jag här hemma med tre svarta; "Ebony" SE Ch Baby One More Time, "Signe" SE Ch Marilla och "Raffa" Skylight.

Någon annan saluki som du sätter som ett mål i din uppfödning?

– Ja, förutom Illuin, så Int, SE & NO Ch Badavie Uinen, C.I.B. NORD UCH Badavie Konquestador och så min SE & NO Ch Badavie Cedala. Hon är min typ. Jag tycker hemskt mycket om henne. Från andra uppfödare så tycker jag mycket om Int & Nord Ch Amiyat Anakin, Int & Nord Ch Amiyat Ants In the Pants, Int & Nord Ch Baklava's Ahsan-Min, Int & Nord Ch Baklava's Qala Mathly och så Int & Nord Ch Volante's Pinot-Nero med många fler.

Min typ av saluki

Maria fortsätter: – Det som är saluki för mig är en saluki i balans, men balans är ett svårt begrepp och kan betyda olika för olika personer. Salukin som ras ska vara ståtlig, ha en lång hals, äga marken där den går och den ska inte se ut som "Fido", en vanlig hund. Den ska flotta eleganta rörelser. Det ska finnas en lätthet i rörelsen.

– Jag förstår inte varför Illuin blev som hon blev, en saluki som jag tycker om så mycket. Om jag tittar tillbaka, så har I-hundarna visat sig ha väldigt dominant drag. Typen av saluki nedärvs starkt, så automatiskt får jag bevara Illuin i vår uppfödning. I-hundarna hade också vackra huvuden som jag tycker mycket om.

Vi har ju egentligen två linjer i vår uppfödning, men nu är den lite mer blandad. Maries linje började med Int, S & N Ch SV-89 Badavie Balba född 1983 (e. Int, Nord & FI Ch Beduin u. SE Ch Baklava's Bayni Dalika) och hon parades med Badavie Dol-Baran född 1986 (e. Int & Nord Ch Volante's Pinot-Nero u. LP N & S Ch Al-Faraz Gala-Maya) som gav Int, Nord & Fin Ch Badavie Galandriel född 1990. Sedan hade jag min Al-Faraz Gala-Maya som fick S & N Ch Badavie Chyenes född 1984 (e. Int & Nord Ch Zohari Azim-Dar-Yahan) och det resulterade i sin tur i dottern S & N Ch Badavie Fantasi född 1989 (e. Int, N & S Ch Shaamroc Knight Es'quire). Det är Fantasi som är mamma till min Illuin. Chyenes andra dotter är S & N Ch Badavie Hildorien född 1991 (e. S & N Ch Hamadans Benjamin) som då är mormor till Cedala (e. N & S Ch VDH Ch Badavie Umbar u. S & N Ch Badavie Malinalda).

Maries "linje" är den andra del som fortsätter med med Galandriels dotter Int, Nord & Fin Ch NV-99 Badavie Pharaz född 1987, som är hennes favorit och som är mamma till S & N Ch Badavie X'iting född 2001 (e. Int & Nord Ch Kbhv-00 Badavie Imrazor, Illuins kullbror). Så nu har vi vävt ihop dessa en gång till i vår andra S-kull (e. S & Dk Ch Badavie Konquestador u. S & N Ch Badavie X'iting) och där kom



Badavie Cedala på Stora Stockholm 2010

då lilla Skylight "Raffa" och Marie har behållit Star Quality "Duffy" född i år.

– Fast min upplevelse att vi har två linjer stämmer ju inte riktigt, funderar Maria. Vi har ju redan sammanfört dessa två linjer i I-kullen, men det kanske är för att jag och Marie tycker olika? Vi väljer olika valpar att gå vidare på helt enkelt. Vi är inte alltid överens.

Att välja valp

Om ni båda ska välja valp i en kull vad händer om ni vill ha samma valp?

Maria svarar: – Jag väljer på en känsla av harmoni och balans. När jag väljer så försöker Marie inte lägga sig i och tycka innan jag bestämt mig. Jag har alltid från början tyckt om långa generösa linjer och Marie kanske mer väljer lite kortare hundar. Men när nu åren går, vi hade mer skilda åsikter för 20 år sedan, så nu när vi väljer är vi oftast överens. När man väljer ut vem man ska använda så visst kan det bli plumpar i protokollet. Det är inte säkert att det passar ihop och blir bra. Så är det att föda upp. I min värld finns det inte att jag har långsiktiga planer och vet precis att om 1 år ska jag para de två hundarna och sedan om 2 år är det dessa två och så vidare och planera flera generationer fram. Det kan dyka upp nya hundar, det kan förändras på vägen. Det är klart att det finns en långsiktig plan hur de saluki ska se ut som jag vill använda och att jag t ex ska avla ut på min Raffa, som har en rätt tät stamtavla, men där vill jag ha typlighet ändå.

Fokus i uppfödningen idag

Vad vill du förbättra just nu i er uppfödning?

– Vi har fått dåliga underkåkar något som vi inte haft problem med tidigare. Vi har fått en kull med temperament som vi inte känner igen. Morriga hundar med ett vaktigt sätt som kräver rejäl uppfostran och så brukar inte våra hundar vara. Jag tycker det är jätteviktigt med ett bra temperament.

Hur tycker du en salukin ska vara i temperamentet?

Maria fortsätter: – Som valp får den gärna vara glad, yster och lite påflugen för när den mognar så lägger det sig. Den ska som vuxen vara cool och absolut inte rädd, men inte heller inställsam som en flatt (flatcoated retriever). Den får absolut inte vakta saker. Jag har det inte och jag tycker inte om ett vaktigt sätt på en saluki. Den ska kunna umgås i flock. Vi tittar på hunden vi funderar på att använda, försöker träffa kullsyskon och frågar om föräldrarna.

Att sälja valpar

Ni har ju vunnit så oerhört mycket så kan det inte vara svårt att sälja en Badavievalp eftersom valpköparna kan ha stora, kanske för stora förväntningar?

– Ja, absolut och vi får många förfrågningar, även från utlandet. Och många ringer och vill köpa en utställningshund och de som ringer från utlandet frågar efter valpar med "show-quality". Vi säger alltid att vi säljer bara sällskapshundar och vi lovar ingenting. Naturligtvis är vårt mål att det ska vara vackra valpar och vi kan försöka hjälpa till att se till att det blir bra. Alla vet ju, som håller på med saluki, att de kan växa hur som helst. I en kull vill vi gärna att den fina valpen hamnar rätt. Konten-

tan är ändå att vi inte säljer utställningshundar. Och självklart är det positivt med många förfrågningar.

Om man köper en Badavievalp får man välja valp?

- Ja, fast vi har turordning och så man får välja och vi kan rekommendera. Det brukar alltid lösa sig till slut.

Stark drivkraft trots snart 30-års jubileum

Du började med salukiuppfödning 1983 då din första valpkull föddes. Nu 2013 blir det 30 år, så jag måste fråga vad är drivkraften?

- Målet är att föda upp vackra hundar som jag själv vill ha runt omkring mig och det är spännande att skapa. Ibland önskar jag att det vore hamster, så utvecklingen gick fort och så man såg vad det blev lite snabbare säger Maria och ler. Tävla är ju väldigt roligt och väldigt svårt att sluta med när det går bra. Min Signe bröt en tå och vi fick amputera den och min Q-tik som jag behöll fick överbett så vi hade överläggningar hemma och därför flyttade Raffa in. Man måste ha något att tävla med när man nu håller på, på den här nivån. Man hoppas alltid att de nya man behåller ska ta över.

- På senaste utställningen visade sig Signe inte ha det fina steg som jag tycker hon har. Trots att hon sprang som vanligt var det inte bra. Linn Olofsson som visade henne utbildar sig nu till hundmassör på Axelsons i Stockholm och hon kände igenom henne efteråt. Och det visade sig att hon var stel både här och där. Det här med att få en tå amputerad har nog orsakat en del, nu får honom regelbundet massage och jag hoppas det ska bli bättre.

Jag måste fråga, om då första kullen kom 1983, så hur har det förändrats hur du ser på salukin genom åren?

- Jag känner inte att jag ändrat mig vad jag vill ha. Hunden ska kunna bära sig själv, vara i balans och vara stolt. Jag är och har alltid varit allergisk mot branta kors och höga svansar. I rörelse får det inte vara en "Fidohund" som lufsar. Om du ser på bakbensvinkeln vill jag den ska vara generös, men definitivt inte övervinklad. Om jag ser långt tillbaka så hade Babla till exempel ett väldigt generöst bakstall, men vi har haft både och. Jag vill ha generösa linjer. Cedala är min silhuett av en bra saluki. Hon är en väldigt vacker och bra saluki både front, kropp, huvudform och bakstall.

Dömer Salukiringens Riksutställning 2013

Du kommer döma saluki på vår stora salukispecial 2013 och är också auktoriserad domare. Vad är skillnaden när du tittar på hundar som uppfödare och som domare?

- Jag kan uppskatta bra detaljer på alla hundar. Som avelshund kanske jag inte uppskattar samma saker om de inte passar typmässigt vår uppfödning. Typen kanske inte är den rätta för våra tikar. Jag kan bortse från typ när jag dömer. Jag är inte förtjust i grizzle egentligen, men ofta om jag dömer kan det sluta med att mina vinnare är grizzlar. Så då har varken färg och typ betydelse. Som uppfödare letar jag en typ som ska passa och sedan är det hjärta och sedan temperament som styr.

Maria fortsätter vidare: - Och jag säger, oj vad lätt det är att stå utanför ringen och tycka! Det är helt annorlunda att stå i ringens mitt, få ta i hunden och du ser på ett helt annat sätt. Jag

hjälp gärna utställare att få till sin hund att ställa upp sig bra och jag ger gärna hunden den chansen. Jag kan också gärna ge de där små extra tipsen till ovana utställare. En del domare kanske bara tittar förbi en nybörjare med sin hund och rycker på axlarna. Jag vill att alla hundar ska få en chans för mig när jag dömer.

Då måste jag få fråga: Hur känns det nu inför 2013?

- Det är verkligen jättespännande och ska bli väldigt roligt. Jag hoppas få förmånen att se många saluki!

Vilka andra raser dömer du? Och ska du vidareutbilda dig?

- Jag dömer då, förutom saluki, afghan, whippet, greyhound och irländsk varghund. När jag blir pensionär kanske jag går vidare med fler raser. Saker har förändrats sedan jag utbildade mig och domaryrket är inte det viktigaste. Jag väljer till och med bort nästa års Världsutställning i Österrike på grund av att det då är en stor zoo-mässa i Tyskland. De egna hundar, familjen (med maken Anders, de två dottrarna; Carin som är polis och Malin tidigare aktiv ponnytävlingsryttare men som nu satsar på sång och musik) och zoobutikerna är det viktigaste just nu i mitt liv betonar Maria.

Fantastiskt publikstöd

Vad är ditt bästa salukiminne?

- Det måste givetvis bli något i tävlingssammanhang. Det var första gången på Stora Stockholm när vi blev bästa uppfödargrupp. När vi sprang in och kände publikstödet och alla applåder då sa jag till Marie, känn in den här känslan, den får du aldrig uppleva igen! Men nu vet jag att det fick vi. Det var ett helt fantastiskt publikstöd på Världsutställningen i Paris, helt otroligt.



Badavie Skylight "Raffa" - ett passande tillskott i Badavies svarta uppfödargrupper

Hur planerar ni med era uppfödar- grupper och tävlandet inför nästa år?

- Raffa blir ett bra tillskott, hon kommer passa in. Här gäller det att ha sålt bra hundar till rätt ägare, men man vet fortfarande aldrig riktigt vad det blir. Vi vet ju att vi har flera i P-kullen och Konquestador och så S-tikarna så det båd-
dar gott för framtiden. Jag tycker att svart syns väldigt bra när man tävlar med uppfödargrup-
per och när vi väljer våra egna valpar blir det lätt att man sparar en svart.

Vad är ditt sämsta salukiminne?

- Skitprat! Kommer det spontant, och Maria fortsätter, kan jag säga det? Det är när man upplever att folk pratar skit om en. Då har det ju inget att göra längre med hundar.

Maria fortsätter: - Men valpköparna är ju det som uppväger mycket, eller hur? Vanliga hundvalpar säljs, men salukivalpköpare gifter man in i sin familj! Jag har fått telefonsamtal från lyckliga ägare som berättar att deras sa-
luki är det bästa som hänt och ger deras liv ännu en dimension av lycka. Det värmer. Av mig och Marie är jag den som är mindre social och Marie är den som bor i telefonen och hål-
ler kontakt. Jag har ett så socialt liv på zoo-
butikerna så hemma är jag gärna mer privat.

Vad händer närmast hos kennel Badavie?

- Det var tänkt att vi skulle använda Castle-

bay Enzo Ferrari, som tyvärr avlidit nu, till Di-
monds Are Forever, så vi får tänka om. Min
"Ebony", Baby One More Time, ska paras med
grizzlen Badavie Ulmo (e. Am, S & N Ch Wis-
dom Totally Awesome Atom u. Illuin) om allt
går väl. Det känns väldigt kul eftersom vi vet
att I-hundar är starka nedärvare av sin typ när
vi använder dessa i avel. Jag vet med säker-
het att det blir lättsamma och trevliga valpar
att leva med.

Salukiringen har tagit initiativet till att undersöka hur ett friskt saluki- hjärta ser ut. Är det något du kan tänka dig delta i?

- Ja, men det var rätt långt att åka för oss här-
uppe. Kommer det ett tillfälle på närmare håll,
självklart tar jag med mina tikar. - Men jag upp-
lever inte att vi har några stora problem med
hjärtsjukdomar på svenska salukis.

Tävlingen Årets uppfödare 2011

Hur ligger ni till inför nu årets vik- tigaste tävling Stora Stockholm?

- Vi är tre poäng från den som leder och det
är en chihuahuadomare som dömer uppfödar-
grupperna på Stora Stockholm, som vad jag
vet, inte har någon vithundsanknytning, så
det blir spännande.

Denna lördag går mot kväll och det är dags

att avsluta efter en trevlig dag. Vi har fotogra-
ferat, tittat på salukikonst; en enorm olja med
en springande saluki som Maria köpte i Paris
till sig själv i 50-års present, och ämnet saluki
skulle kunna fortsätta i ännu flera timmar när
två salukigalningar som vi träffas. Lilla Raffa
ligger och tittar på oss i sin egen hundfåtölj
och kaffet har kallnat efter alla timmar med
hundsnaack.

Maria fortsätter: - Allt detta är ju världsligt i det
stora; Hamiltonplaketten, utställningsvinster
eller hur? Det viktiga för mig är trevliga saluki
som fungerar hemma. Tävlandet är ju jättero-
ligt, men det är ju ändå i vardagen man lever.
Alla dagar, 24 timmar om dygnet, är efter år
som är det viktigaste mot utställningens två
minuter. Dessa två minuter är ju en oerhört
liten del av det hela. Men naturligtvis en adre-
nalinkick! Maria avslutar med: - Vackra hundar
i all ära men det är ju hemma det ska fungera!

En dröm

Innan jag åker från Tjälén, 2 mil norr om
Umeå, får jag veta att som den arbetsmyra
Maria är med alla sina fyra zoobutiker, får
hon det att fungera tack vare sin man som tar
ansvar för allt hemma. Jag åker därifrån med
den bestämdaste uppfattningen att Maria har
hittat sin dröm och lever den fullt ut! Kanhända
få förunnat? Men salukin är det som ger oss
alla något extra i våra liv - en drömhund!

Tack Maria och lycka till!

Åttonde salukikenneln som tilldelas Hamiltonplaketten

Salukiringen gratulerar kennel Badavie, Maria
Nordin och Marie Brandén, som tilldelats det
finaste en uppfödare kan få - SKKs Hamilton-
plakett. Tidigare har följande salukikennlar fått
denna utmärkelse; Ibinore, Ben Huri, Baklava,
Shaamroc, Shamali, Khalils och Volante's.

Kriterier för Hamiltonplaketten

I samband med varje Kennellfullmäktige de-
las Hamiltonplaketten ut. Enligt statuten för
Svenska Kennelklubbens Hamiltonplakett
"kan plaketten tilldelas den som genom fram-
gångsrikt arbete gagnat hundafveln och häri-
genom i hög grad främjar klubbens syften".
För att komma i fråga för Hamiltonplaket-
ten ska mottagaren ha varit aktiv uppfödare
under minst 10 år av aktuell ras. Bruks- och
jakthundraser ska vara både prov- och exteri-
örmeriterade. Tyngdpunkten på provmeriterna
ska ligga på rasspecifika prov. Hamiltonpla-
ketten kan också delas ut till en person som
på annat sätt gjort en utomordentlig insats för
hundaveln.

Verksamheten får inte strida mot SKKs grund-
regler, inte heller får uppfödningen/ avelsarbe-
tet strida mot SKKs policy. Finns hälsoprogram
för aktuell ras ska uppfödningen visa prov på
en utmärkt hälsoprofil. Dessutom ska föresla-
gen persons hundhållning i stort beaktas.

Information om nomineringarna

Förslag till mottagare av Hamiltonplaketten
kan lämnas till SKK av läns- eller specialklubb
eller avtalsansluten rasklubb. Önskar enskild
medlem inom SKK-organisationen komma
med förslag ska detta skickas till vederböran-
des läns- eller specialklubb. Enskild medlem,
rasklubb, lokal kennelklubb eller lokalavdel-
ning kan inte skicka förslag direkt till SKK.
Med förslaget bifogas en skriftlig redogörelse
över personens/kennelns uppfödargärning.
Det är viktigt att informera om t.ex. uppföd-
ningen har haft särskilt stor betydelse för
rasens nationella och/eller internationella ut-
veckling.

I de fall en specialklubb nominerar flera upp-
födare av samma ras ska specialklubben efter
egen bedömning rangordna förslagen enligt
ovanstående förutsättningar.

Då förslagen kan skapa både förväntan och
missnöje i olika läger bör berörd person inte
informeras om att ett förslag skickas in. Den
arbetsgrupp inom SKK som föreslår prista-
gare till CS lämnar ingen motivering till varför
man får eller inte får plaketten. Det är en policy
som Svenska Kennelklubben har fastställt sedan
länge. De personer som blir tilldelade pla-
ketten får ett brev direkt hem i brevlådan. Öv-
riga får ta del av beslutet genom CS protokoll.



**Marie Brandén och Maria Nordin
tar emot Hamiltonplaketten på KF
i år.**

Foto Morgan Slätt

SALUKIN VÅRT ARV!

Ett försök till beskrivning av en uråldrig ras

Salukibladet väljer att efter över 20 år publicera denna artikel igen. Ett ämne som togs upp på vår raskonferens 2009 och som även kom upp som ett önskemål på nästa konferens är salukins olika typer. Och eftersom vi ständigt får nya både uppfödare och domare i vår ras gäller det här att utbilda. För som Hilka Nousiainen, kennel Kirman, tidigare nämnt både i sin föreläsning och i en artikel - "Salukins många olika typer ursäktar inte en konstig typ."

Författare och copyright Christer Edling

Tidigare publicerad i Salukibladet Julen 1990.

Illustrationer speciellt målade av Sirkku Moilanen.

Vi salukiälskare befinner oss idag i en brytningsperiod.

Tidigare, på 1960- och 70-talet, var antalet registrerade saluki och antalet salukiägare lågt. Det ledde till en situation där alla kände alla. De gamla salukiägarna kände ett starkt ansvar att förmedla kunskaper om salukins särpräglade mentalitet och historia. Salukin var inte en hund för vem som helst.

Idag har vi en situation med betydligt fler registrerade saluki och därmed fler salukiägare. Det är svårare att upprätthålla kontakt med flertalet av de människor som har saluki. Skokloster, som var det stora tillfället att skapa och återknyta kontakter, har vuxit till en gigantisk tillställning där det är omöjligt att lära känna ens en majoritet av de närvarande. Denna situation ställer ännu högre krav på de gamla salukiägarna, där uppfödarna utgör kärnan, än tidigare! På grund av salukins särpräglade psyke och fysik krävs också kunnig introduktion för nya salukiägare och inte minst för nya uppfödare.

Till detta kommer också det faktum att vi under de senaste åren fått ett stort antal nya salukidomare utan djupare anknytning till rasen. Dessa har delvis skolats i sin syn av människor som enligt mitt sätt att se har för grundna kunskaper om saluki. Vem minns inte SKK:s ökända översättning av salukistandarden 1987. Då vinhundarna inte haft någon domarkonferens på minst 15 år, har många domare utan egen erfarenhet av saluki tvingats försöka sätta sig in i salukirasen ensamma. Bland både de gamla och de nya domarna finns personer som verkligen intresserat sig för vår ras, men det behövs en kunskapsbas. Salukin är mycket speciell både till sitt ursprung, sin fysik och sitt psyke, det krävs djupare kunskaper om denna ras för att kunna döma den på hundutställningar.

Salukin är inte ensam om att vara speciell.

Men jag tror att jag har en realistisk inställning till salukins särprägel efter att ha arbetat på vårt hundpensionat under drygt 12 år, där ca 2 000 – 3 000 individer av 124 raser passerat revy. I jämförelse med salukins orientaliska temperament ter sig andra raser som om de tillhörde en annan art (med undantag av afghanhundarna). I Västvärlden är vi vana med hundar som jagar med hjälp av nosen. Salukin är istället en ras som jagar med hjälp av synen och därmed tänker helt annorlunda. Salukins hela kropps konstruktion är främmande för vårt tänkande med våra runda, rultiga hundar många med babyansikten. Andra raser är också speciella. Men SALUKIN är vårt ansvar!

Det finns illavarslande tecken, illavarslande om man som jag anser att: VI SALUKIÄGARE HAR ETT UNIKT ARV ATT FÖRVALTA.

Vi har i Sverige enligt min åsikt, för många omplacerade saluki, vi har haft hela eller delar av kullar på storkennlar (t ex Pågarnas) eller hundpensionat m m. Vår ras har klarat sig undan den misär som andra raser råkat ut för sedan de hamnat i klorna på mindre nogräknade personer. Salukin har hittills varit en speciell ras med unikt bra ägare överlag, låt oss fortsätta så.

På grund av ovanstående har jag bestämt mig för att som gammal salukiägare (sedan 1975) och uppfödare (sedan 1980) försöka dra mitt strå till stacken.

Denna artikel är förhoppningsvis en inledning till en mindre serie artiklar om saluki med en mer eller mindre teoretisk tonvikt. Det är min avsikt att, med stöd av vissa auktoriteter, dokument och allmänna kynologiska kunskaper, försöka utveckla en principiell syn på salukin som ras.

Det är inte min avsikt att utveckla min syn på den typ av saluki som jag personligen föredrar, men jag kanske återkommer till den senare.

Uppläggning av artikelserien.

Det är min avsikt att försöka lösa den uppgift jag tagit på mig på ett sådant sätt att man ska kunna logiskt följa mina resonemang. Därför vill jag börja med att göra en genomgång av källorna till våra kunskaper. Som programförklaring konstaterar jag att rasen ska:

Bevaras, inte förbättras.

Därefter undersöker jag salukins typer/varianter under delrubrikerna: "utbredningsområde, bytesdjur, partners och anpassning". Nästa underrubrik heter "kort historia" och slutligen "fakta och slutsatser om typer/varianter". Salukins unika mentalitet och psyke vill jag gärna försöka reda ut något. Därefter tycker jag att det kan vara på sin plats med den gamla diskussionen om elegans eller sundhet är det rätta. Efter dessa inledande snårigheter kommer jag att ta upp standarden punkt för punkt och även kommentera punkter som inte berörs där.

Salukin ska bevaras - inte förbättras!

Auktoriteter, dokument och allmänna kynologiska kunskaper.

För mig är en auktoritet en person som har både djupa och relativt breda kunskaper inom ett område. En auktoritet är en person vars kunskap man respekterar inte någon man nödvändigtvis slaviskt följer i alla lägen! Det måste alltid finnas utrymme för eget tänkande, förutsatt att man kan påvisa att ståndpunkten har en seriös grund.

I dessa artiklar vill jag stödja mig på några av de främsta och mest erkända auktoriteterna inom saluki. Främst vill jag naturligtvis sätta de första salukiuppfödarna i världen t.ex. Florence Amherst (kennel Amherstia, uppfödning 1897 - 1937) och familjen Lance (kennel Sarona, uppfödning 1919 - 1928). Dessa uppfödare

importerade de första och viktigaste salukina till västvärlden. De båda kennlarna Amherstia och Saron representerade två relativt tydliga huvudtyper nämligen det som lite svepande kallas ökensalukin respektive bergssalukin. Därefter kom två uppfödare att få den största betydelsen dels Gwen Angel (kennel Mazuri, uppfödning 1935 - 1973) dels Lady Gardner, Helen Baker och Rosemary Lewis, mor, dotter och dotterdotter (kennel Knightellington, uppfödning 1938 - den dag som i dag är).

Det är min bestämda uppfattning att det idag finns några gestalter inom salukivärlden som kan tala med större auktoritet än andra. Dessa är Vera Watkins (kennel Windswift, uppfödning 1947 - 19??), Hope Waters (kennel Burydown, uppfödning 1951 - 19?? och Gwen Angels arvinge Don Wieden (kennel Sedeki, uppfödning 1966 - 20??). Flera personer har haft förmågan att uttrycka sig skriftligt, några, Florence Amherst, Gwen Angel och Vera Watkins har medverkat i tidskrifter. Brigad general Lance och Donald (Don) Wieden har gett intressanta intervjuer. Två har skrivit var sin bok, Vera Watkins - Companion of Kings och Hope

Waters, tillsammans med sin make David Waters - The Saluki in History, Art and Sport. Hope Waters har engagerats av engelska salukiklubben att vara huvudföreläsare vid ett salukiseminarium. Vera Watkins har varit salukiklubbens sekreterare. Alla tre har dömt på några eller alla stora prestigeutställningar t.ex. Crufts, Santa Barbara och Skokloster. Det finns säkert också i Sverige mycket kuniga personer, men få har haft förmågan eller lusten att dela med sig skriftligt, enstaka insändare eller korta inlägg har gjorts, men ingen har försökt ta ett helhetsgrepp över rasen. Därför är det också svårt att dokumentera dessa personers bidrag till kunnandet om vår ras.

Bland dokumenten vill jag sätta den ursprungliga engelska standarden som gällde 1925 - 1986 främst (och dess korrekta svenska översättning med tillhörande kommentar). Den svenska korrekta översättningen av den 1986 reviderade engelska salukistandarden och det 1989 framlagda förslaget till ny engelsk standard kan ses som komplement. Samma betydelse som den ursprungliga eng-

elska standarden vill jag tillmäta den brittiska Championboken (THE SALUKI Book of British Champions), speciellt den del som täcker de första 50 åren (1923 - 1973).

Det är min bestämda uppfattning att den ursprungliga STANDARDEN med kommentar är grundläggande, här tror jag mig ha ett totalt stöd hos den överväldigande merparten av salukiauktoriteter. Och när jag hävdar att den brittiska CHAMPIONBOKEN är ett visuellt facit för hur korrekta jagande saluki ska se ut, då tror jag mig ha lika stort stöd.

Hope Waters har varit drivande vid sammanställningen av championboken. Don Wieden upprepar gång på gång i en intervju i The Saluki Quarterly, Winter 1979 -80 att Championboken innehåller riktlinjerna för hur saluki ska se ut (sid 93 - 94). I en kort artikel i The Saluki Quarterly, Spring 1980 med titeln The Mental Picture kommenterar Don Wieden 5 foton ur Championboken och rekommenderar att: Domare, nybörjarägare och uppfödare borde i lika hög grad, enligt min åsikt, hålla den men-



tala bilden av några av dessa gamla (salukis, förf. anm.) stadigt i sitt minne.

Enligt min åsikt SKA varje salukidomare studera Championboken som en bibel. Det som förekommer där är korrekta varianter av saluki, det som inte förekommer där kan antas vara mindre korrekt mer om detta senare.

Vidare kan också nämnas den tyska SALUKIS, 1. Saluki Meeting 1986, Erfolgreiche Hunde und Ychter, en bok som bland annat utvecklar en syn på skillnaden mellan Azawakh, Sloughi och Saluki. Denna tyska bok är utgiven av Dagmar Hintzenberg-Freisleben och Brigitte Schwab. Artikelserien Saluki, Sloughi, Azawakh del 1- 8, samt Conclusion del 1 av Gail Goodman publicerade i Saluki Heritage, världens bästa salukitidskrift är också mycket läsvärd.

Dessutom finns annat material publicerat i ovan nämnda skrifter och ett flertal andra. Då jag inte läser franska kan jag inte uttala mig om franska dokument, men salukin är knappast fransmännens specialitet.

När det gäller allmän kynologisk kunskap, är jag knappast någon expert utan får hålla mig till det som är allmänt känt. Dock kan man inledningsvis konstatera att salukin inte är avsedd som en sällskaps- eller utställningshund. Salukin är en seende jakthund (engelska Sighthound eller Gazehound), den grupp av raser som vi normalt kallar vinthundar. Detta faktum präglar inte bara salukins psykologi utan också dess fysiologi. D v s salukin är byggd för hetsjakt på gasell och annat villebråd i djup sand eller klippig terräng. För detta arbete behövs relativt (jämfört med t.ex. schäfer eller labrador) långa ben, djup bröstorg, kraftig muskulatur. En saluki behöver ett relativt vinklat och välbyggt framparti, därför att när det i hög hastighet får ta emot tyngden av hela den med oerhörd kraft framkastade kroppen, så måste frampartiet klara av den smällen och omedelbart förbereda en häftig sväng och/eller nästa språng. Då duger inte ett dåligt, löst sammansatt framparti. De långa benen är en del av förutsättningen för hastigheten och smidigheten. Den djupa och relativt välvda bröstkorgen ska enligt traditionen vara rymlig för att kunna rymma hjärta och lungor.

En saluki har relativt lite underhudsfett, ett av skälen till att saluki kan se magra ut. Ett annat skäl till skenbar magerhet framför allt hos unga saluki, kan vara deras oerhörda behov av att få röra sig fritt i höga farter, en ung salukitik i 20 - 21 kilosklassen kan trots att hon äter 15- 16 dl torrfoder hålla sig smal fram tills ungdomens värsta yra lagt sig. Däremot är det naturligt och korrekt att en saluki ser ut mer eller mindre som en kroppsbyggare. Ingen saluki kan ha för mycket muskler, men den kan ha för mycket muskler av en sort, vilket beror på ensidig motionering, vilket i sin tur går att råda bot på med allsidig motionering. Kynologen, i vid bemärkelse, får väl anses vara den röda tråden i denna artikelserie.

BEVARA, inte förbättra!!!

Det är min bestämda uppfattning att de generationer som föregått oss har gjort ett mycket bra arbete i salukiaveln, först de som grundlade rasen för flera tusen år sedan, sedan de som förvaltade den i årtusenden och slutligen de västerlänningar som överförde rasen från Orienten till västerlandet.



Nu tillhör de aktiva uppfödarna ungefär fjärde, femte och sjätte generationen sedan rasens (senaste) ankomst till västerlandet. Varje uppfödare har individer som avviker negativt från rasen (och naturligtvis även positiva avvikelser), det vill säga varje kennel/uppfödning har detaljer som måste förbättras! Rasen däremot, som den finns beskriven i rasstandard och exemplifierad i brittiska Championboken, är perfekt för sitt syfte!

Salukiuppfödarnas uppgift är att BEVARA salukin som ras!

Salukins varianter kallas typer till skillnad från rastyt!

Utbredningsområde, bytesdjur, partners och anpassning.

Salukin är en jakthundsras spridd över ett gigantiskt område, från Libyen i väst till Indien i öst, från Kaukasus i norr till Oman/Jemen i söder. Betänk ett ögonblick detta enorma område! Här bor människor från många olika kulturer: armeniska kristna, kopter, judar, druser, shiiter, sunniter, hinduer, buddhister m m. Dessa människor talar olika språk: arabiska, hebreiska, tuareg, turkiska, armeniska, kurdiska, persiska, hindi m m. I själva verket skulle vi antagligen kunna inkludera andra raser som i dag betraktas som separata raser i salukirasen som underraser. Exempel på sådana raser är den s k sloughin från Marocko, azawakhen från Västafrika och tazin från Uzbekiska Sovjetrepubliken m fl. Det finns kända företrädare för saluki, t ex Hope Waters som menar att ovan nämnda raser är salukivarianter och åtminstone vissa borde ingå i salukirasen.

Inom detta stora område används salukin i jakt på: hare, kanin, ökenräv, gaseller i varierande storlekar, antiloper av dito, stenbockar, vildåsnor, vildsvin och varg. Salukin har flera olika jaktkamrater som spelar olika roll: människor, hästar, kameler, andra saluki och rovfåglar från falkar till örnar.

För att anpassas till dessa förhållanden varierar salukin osedvanligt mycket i storlek (hannar 58,5 – 71 cm, tikar proportionerligt mindre). I vissa områden är salukina kvadratiske i andra mer rektangulära. Någon har fört fram teorin att kvadratiske hundar (för ögat kanske t o m högställda) skulle klara av sandöknar bättre många av de mer rektangulära hundarna kom från högländs- och/eller bergsområden. Den tyska skriften SALUKIS hävdar att salukis tenderar att vara rektangulära, medan sloughin tenderar att vara kvadratisk och azawakhen tenderar att vara högställd. Sådana

tankar kan enligt mitt förmenande bara vara riktmärken, saluki är mycket bredare än sina två kusraser och därför kan man anta att den också varierar mer.

Vidare har anpassningen till miljön och bytet lett till att alla färger är tillåtna (vissa brukar nämnas speciellt, t ex grizzleteckningen, Musse Pigg-teckning, som är speciell för salukis). Man brukar säga att färgerna är anpassade till terrängen röda salukis i rödstensöknar, tricolor på lavasten o s v. detta innebär att bytesdjuret har svårare att hålla reda på var den förföljande salukin befinner sig. Pälsen varierar från släthår i ökenområdena till långhår i bergsområdena. Kanske borde det sägas redan här att överdriven päls/behäng är ett västerländskt påfund och knappast praktiskt för jakt, se dagens överdrivna afghanpälsar.

Salukins siluett med den slimmade kroppen, den djupa bröstkorgen, den uppdragna buklinjen, de förhållandevis långa benen och det relativt smala huvudet är så speciell att ingen tvekar om huruvida det är en saluki eller inte. Är inte det fascinerande? Denna mångfald, detta gytter av kulturer, språk, miljöer, bytesdjur m m, men SALUKIN är alltid den samma!

Kort historia

Salukins historia brukar sägas gå tillbaka c:a 6000 år. Då hänvisar man till arkeologiska fynd man har funnit salukiliknande skelett i Irak (Mesopotamien) på en plats nu kallad Abu Shahrain, där staden Eridu tidigare fanns. I tempelgravarna i Tel Abu (i Irak) fann man ett perfekt bevarat skelett av en jakthund, som med all sannolikhet är en saluki, liggande över en 15-års pojkes kropp, båda döda sedan c:a 4000 år tillbaka. I egyptiska gravar har man tyckt sig finna bilder av typiska saluki t ex i en gravkammare tillhörande den första dynastin (för c:a 5000 år sedan) eller i en gravkammare tillhörande en ämbetsman hos den kvinnliga faraon Hatshepsut (för c:a 3500 år sedan). I den kände, men obetydliga faraon Tutankamons grav (för c:a 3340 år sedan) finns flera perfekta avbildningar på salukis.

Många år senare finner vi salukis i arabernas händer. En arabisk 800-talpoet skriver: Han (salukin, min anm.) såg gasellen på en höjd. Mitt hjärta slog häftigt. Jag lät honom sticka iväg, och han gav sig av efter den, utan att bry sig om kullar eller dalar, eller sand och hann ifatt den på den svåraste av kullar; och någon vid min sida sade: "Så listig denna ädla hund är". Med korstågen trängde arabisk kultur in i västerlandet, den tyske kejsaren Fredrik II som residerade på Sicilien ägde salukis och

jagade med dessa och jaktfalkar. Även på kinesiska tavlor från 600 -900-talet finns salukis avbildade. På tavlor av Paul Veronese från c:a 1560 i det Italien som ju handlade mycket med arabvärlden finns två typiska saluki avbildade. Det var hela tiden känt att beduiner och nomader höll saluki.

Ett fåtal västerlänningar visade intresse för orienten kring sekelskiftet, några få saluki kom in med dessa vid denna tid. När västerländska officerare deltog i arabernas befrielsekrig mot turkarna under första världskriget, stötte de åter på saluki. Som en ytterst hedrande utmärkelse skänkte vissa arabiska potentater sina (främst) brittiska "kolleger" salukis. Så återinträdde salukina på arenan i Västeuropa efter några hundra års uppehåll. När man jämför bilder på salukis eller beskrivningar av salukis från olika tidsåldrar slås man av en kristallklar slutsats:

SALUKIN har alltid varit den samma!!!

Salukivarianter och -typer.

Den enklaste uppdelningen av saluki är en uppdelning i öken- och bergstyperna. Med ökensalukin menas en oftast ljus långhärs-saluki med lite behäng, de härstammar från arabiska halvön och framför allt dess södra del. Bergssalukin kom från Syrien, Irak och Iran med dess kyligare klimat och bergigare geografi. Huruvida beduinerna räknade med denna grova indelning är mycket tveksamt, den är nog snarare västerländsk. Kanske inkluderade man släthärs-salukin i begreppet ökensaluki. Florence Amherst gör i en artikel från 1907 en ännu mer detaljerad uppdelning i: Shami (långhår), Yamani och Omani (med sparsamma behäng), samt Nedji som eventuellt motsvarar släthår. Både Waters och Watkins gör klart att det har funnits och finns ett antal olika typer. Typerna varierar när det gäller storlek, graden av behäng, knävikeln, huvudlängd, graden av stop m m. Hela frågan klargörs mycket tydligt i den officiella kommentaren till den standard som gällde fram till 1987, här följer ett citat:

Salukin är nästan den enda ras där typen varierar enormt och där varje typ är korrekt. Anledningen är den speciella position som salukin intar i den arabiska traditionen och den väldiga yta i Mellersta Östern där salukin används som jakthund. Ursprungligen hade varje stam den typ som var anpassad för jakt i det speciella området. Av detta följer att de hundar som skänktes till européer och fördes till England kom från områden med vitt skild terräng och klimat, och följaktligen var de sinsemellan

olika. Standarden har avsiktligt formulerats så att den täcker alla typer. När domaren i utställningsringen konfronteras med ett antal hundar av olika typ måste hans bedömning ske på grundval av anatomisk sundhet och de egenskaper som nämns i standarden.

När den nya engelska standarden skulle översättas försökte de av oss som bearbetade översättningen få med ett avsnitt om typer. Trots att vi kunde bevisa utom allt tvivel att ett sådant avsnitt borde vara med valde SKK att utelämna detta. För den som tvivlar på korrektheten i vår ståndpunkt kan man hänvisa till det nya förslag som man enats om i England (det första som vi översatte var redan i sin engelska version full av fel). I detta förslag står det:

Stor variation i storlek, typ och färg på grund av ursprungsområdets stora yta.

De olika typerna består av olika kombinationer av kroppslängd, vinklar, storlek, färg och andra detaljer. Många nybörjare och även utställningsdomare tycker att det är svårt att avgöra vad som är korrekt typvariation och vad som är avvikelser från standarden. Låt oss ta ett exempel på hur man avgör vad som är tillåten typvariation, låt oss titta på salukins vinklar. Det viktigaste hos en saluki är att den är i balans, därför kan en mer vinklad saluki vara lika bra som en mindre vinklad, förutsatt dels att vinklarna håller sig inom standarden och dels att salukin är i balans. Ett annat grundläggande begrepp är måttlighet, en saluki ska vara måttlig och begreppet återkommer gång på gång i standarden och det betyder att en saluki ska inte vara extrem. Extrem vinkling bak, som på afghanen, är inte korrekt på någon typ av saluki, men raka bakben som på vissa polarspetsar är inte heller korrekt.

Typerna är en del av rasens historia, varje beduin hade sin typ. Salukin vore inte saluki om det inte fanns olika typer, uppfödarna har ett stort ansvar för att bevara de olika typerna, ingen typ är mer korrekt än den andra. Därför är det oerhört viktigt att utställningsdomarna inte gynnar sin personliga favorittyp. Domarna ska istället betrakta salukin som en funktionell jakthund och bedöma den därefter. Det går inte att strikt avgränsa typerna, men några svenska uppfödare har tagit på sig uppgiften att förvalta sin speciella typ och vem kan förneka att kennlarna Ben Huri, Zohari och Baklava lyckats med den uppgiften och samtidigt lyckats kombinera typen med sundhet.

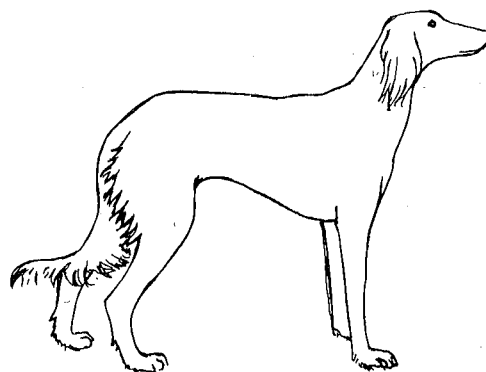
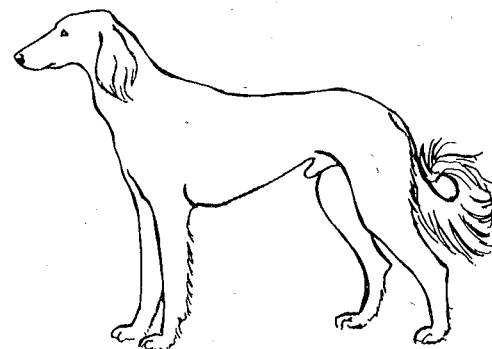
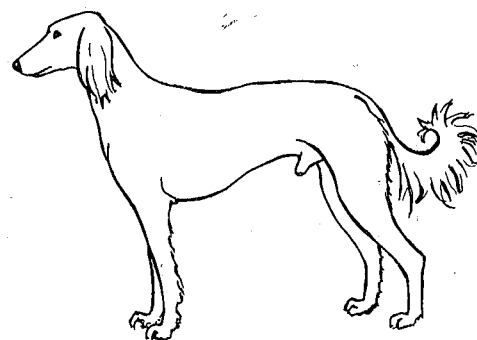
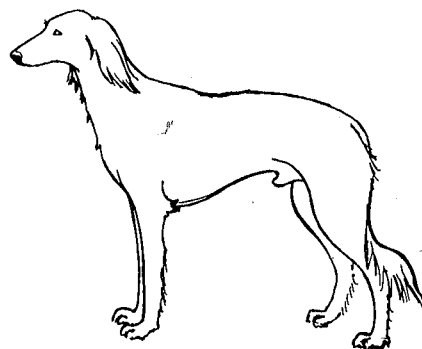
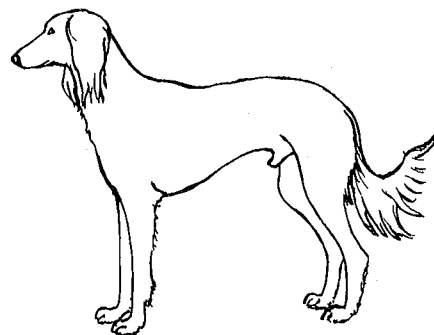
Sammanfattningsvis kan riktlinjer för uppfödare och domare inte uttryckas bättre än i ovan citerade kommentar, den uttrycker i en mening solklart vad det handlar om, den är så klar att den tål upprepas:

När domaren i utställningsringen konfronteras med ett antal hundar av olika typ, måste hans bedömning ske på grundval av anatomisk sundhet och de egenskaper som nämns i standarden.

Illustration

Bäst illustreras kanske de olika typerna, eller varianterna om man bortser från färger, behäng och tittar på konstruktion och modell. Att göra siluettbilder är en möjlig metod att visa på detta. Salukina på bilderna är tagna ur den brittiska championboken. Hundarna är födda före andra världskriget och representerar de ursprungliga variationerna.

Bilderna på nästa spalt är siluetteckningar av Don Wiedens Mental Picture.



God Jul och Gott Nytt År



Jessica Bolander



Jessica Bolander

Husniya Har Kala Rachi
Barakisch Rahim Behzad



Cathrin Nilsson & Anders Jansson

CHRISTMAS GREETINGS FROM FINLAND



"Kalle"

Photo: Dioskury



"Kosti"

**C.I.B FI BY RU UCH
GHAZAL ALFARANA KHAOS**

QIRMIZI LOHENGRIN

Owner: Teija Laukka - teija.laukka@gmail.com

<http://mmrri.nettisivu.org>

**WE ARE LOOKING FORWARD TO THE PLANNED LITTER AT
TA'ZIM SALUKIS WITH KALLE AS SIRE IN 2012**



Photo: Mari Riitinki
Ad by Marie Palmqvist

Puppieplans 2012 "Kalle" & "Jade"

Ta'zim Salukis - www.tazim.se

C.I.B FI BY RU UCH Ghazal Alfarana Khaos &
Djelal Beautiful Jade

Enquiries are welcome to
marie@tazim.se
For more information
www.tazim.se



INT NORD DK RU LT CH NO V-10 KBH V-11

Al Wathba Bahram Al Nadir



Exciting plans for the future!! I am so happy that these lovely breeders with these beautiful bitches are interested in using Bahram in their breeding plans. No one knows what the future will bring, but we can always be dreaming!

Ultrasound check of heart in Gothenburg 2011: No sign of heart disease

Wish everyone a peaceful christmas and all the best for 2012

Owner Cathrine Fareth

Photo: Marie Palmqvist

Plans 2012

We are planning to breed our

NO CH *Gehela's Ablah Tba bint Dina*



Gehela's Ablah Tba bint Dina



with INT NORD DK RU LT CH NO V-10 KBH V-11 Al Wathba Bahram Al Nadir

Inbreeding 6 generations: 1,54% - 10 generations 3,69%

More info: <http://www.gehela.com> - Heidi Veronica Larsen

Photo: Heidi Larsen
Ad by Marie Palmqvist

Al Wathba has exiting plans for autumn

www.alwathbasaluki.com

Plans 2012



SE F I EE CH *Ruweis Al Wathba Sahibihah*
with INT NORD DK RU LT CH NO V-10 KBH V-11

Al Wathba Bahram Al Nadir

Merry Christmas & Happy New Year from Ingela & Carina

Photo: Jenny Ljungberg

Kennel Matanah's are proud and pleased to mate

Plans 2013

Matanah's Avigail Bat Shiva

(SE CH Dabka's Chaspar x El-Ubaid's Hera)



with INT NORD DK RU LT CH NO V-10 KBH V-11 Al Wathba Bahram Al Nadir

"Abi" has not been to many shows but has done well. 1 Best bitch placement, 4 CQ's and 1 R-CC.
She has even completed a mental description and we are hoping next year to attend to lure-coursing
Ultrasound check of heart: No sign of heart disease

We hope for puppies spring 2013

We wish you all a Merry Christmas and Happy New Year

www.kicki.webs.com - kicki71@telia.com - Kikki Simonsson - 0731-80 17 70

Photo: Kikki Simonsson
Ad by Marie Palmqvist

*Merry Christmas
and
Happy New Year*



Int & Nord Ch Fin Ch Badavie Black Magic Woman

Photo: Lollo Svärd

Marie and Maria

Badavie Saluki's

www.badavie.com



God Jul Gott Nytt År

Önskar vi alla salukivänner!!

Int & Nord Ch KbHV-10

Badavie Konquestador

Foto:
Jessica Bolander

En speciell hälsning till er med Bolan-barn i Sverige Norge Danmark och Finland
vi är så glada över alla bra hem dessa valpar kommit till.

Anette Nihlén & Kerstin Andersson



Merry Christmas & Happy New Year 2012

سويح نوبت

our new champions

proudly presents

FI EE CH
YASHARS BAHDJAN IBN BASIR

© Marie Palmqvist



FI EE CH
YASHARS CEKERIYA NOUR

© Marie Palmqvist



and our new family members

TAZILLAH FARAH JARAA



YASHARS DAIROUH IBN UQIR

© Marie Palmqvist



Check out puppyplans from our website!

MARIKA AALTONEN & TEEMU HAVERINEN, AURA FINLAND

MARIKA.AALTONEN@KOTIPORTTI.FI

[HTTP://KOTIWEB.KOTIPORTTI.FI/MARIKA.AALTONEN](http://kotiweb.kotiportti.fi/marika.aaltonen)

380 mil enkel väg i husbil

När resglada Renata och Erik skall på semester är det en självklarhet att husets fyrbenta är med. Oavsett om resan går till Portugal eller Lofoten.

Text Eva Kristine Wiik
Foto Renata Ewa Goel
Översättning Mary-Ann Axelsson

Artikeln har tidigare varit publicerad i norska Hundesport 6-7/11

För många hundägare kan semestertider ofta betyda kennelvistelse för husets fyrbenta, och för de allra flesta är detta en mycket bra lösning. Andra däremot, tänker att hund är inget hinder, och tar med sig de fyrbenta på resor i både in- och utlandet.

Renata och Erik är ett par som alltid har varit förtjusta i att resa. För fem år sedan blev de lyckliga ägare till en saluki med det klingande namnet Whisky. Och med anskaffandet av Whisky följde en förändring för det resglada paret, och för dem var hundpensionat aldrig ett alternativ.

- Det tog inte lång tid för oss att komma på att en husbil var den bästa lösningen för oss, berättar Renata.

- På det sättet kunde vi resa tillsammans alla tre. Husbilen använder vi i stort sett bara till att förflytta oss till semestermalet och inte som semesterboende i sig själv.

Det resglada paret fick i samband med sina resor många bra erfarenheter från husbilslivet. De bestämde sig också efter en tid för att berika livet med en saluki till, Ice, och husbilen blev därmed också utbytt till en med lite större plats invändigt.

Trivseln är viktig

Husbilsvistelse med hund kräver några anpassningar, och kanske speciellt när man reser med två relativt stora hundar. Resesällskapet använder fem dagar för att komma fram till Algarve. Det blir många timmar i bil, och det är viktigt att skapa trivsel för hundarna. Inredningen i husbilen är mycket behaglig, också för Whisky och Ice. De ligger på en mjuk säng med dynor och kuddar bak i bilen, och med en sådan inredning kan de inte klaga på komfor-

Renata med Whisky och Ice



ten. Ett specialanpassat säkerhetsnät håller dem på plats, och på det sättet undgår Renata och Erik överraskande gäster i förarhytten. En påmonterad fläkt håller hundarnas plats sval, för det kan bli mycket varmt bak i bilen även med luftkonditionering.

Från vinter till sommar

För den lilla familjen har Algarvekusten under påsk varit ett av de fasta resmålen i flera år, och påsk är en härlig tid att resa på.

- När vi reser till Portugal kör vi hela vägen,



Lyxsemester. En husbil bjuder på all komfort en saluki kan önska.



Bakom säkerhetsnätet. Vi bryter oss inte ut - vi är bara så nyfikna!



- Är det långt kvar till middag?

genom Sverige och Danmark och med bara en liten färjetur till Tyskland. Det är inte mycket till vår att se den först resdagen, även om snön redan har försvunnit i våra grannland. Men i Nordtyskland kan man redan se de första knopparna på buskar och träd.

Nu börjar resan mot vår och sommar i snabbt tempo. Redan efter ett par timmars körning kan man se små blad på buskar och blomstrande påskliljor överallt. Temperaturen börjar stiga och snart kan man också se blad på träden och alla buskar och träd som står i blom. Hundarna tycker det är mycket spännande att lukta på backen efter gräsrötter och beta på vårens först grässtrån.

- Ja, det här med temperaturen. På årets tur fick både vi och hundarna en värmechock, berättar Renata.

- En av dagarna startade vi på morgonen i Belgien. Det var en behaglig temperatur på 16-17 grader. Efter fyra timmars körning skulle vi rasta hundarna och vi blev allihop väldigt överraskade när temperaturen plötsligt var runt 30 grader varmt. Då var det bra att dricksvattnet var lättillgängligt.

Även med resvana hundar är det viktigt att komma ihåg att man tar ordentliga pauser och ger hundarna en möjlighet till att sträcka på benen.

- Vi kör knappt 800 kilometer om dagen, och en tur med hundarna mitt på dagen är en självklarhet. Det lönar sig att köra av motorvägen och hitta passande ställen för att rasta. Det är inte mycket trivsel på en rastplats och det begränsar möjligheten till att ta med hundarna på en ordentligt lång rastning. Efter turen har hundarna stora förväntningar på dagens snacks, och höjdpunkten är råa, frusna kycklingvingar. Efter rastning och lunch är Whisky och Ice tillfreds och drar sig frivilligt tillbaka till sina platser längst bak i husbilen.

Och medan hundarna sover, fortsätter resan söder ut. När 3 800 kilometer skall tillryggaläggas på hjul måste det också till övernattningsplatser. Många husbilsturister använder sig av de många bra campingplatser som finns neröver Europa, men inte Renata och Erik.

- Vi använder aldrig campingplatser och föredrar att köra av motorvägen och hitta en lugn, naturskön plats. Man hittar bra övernattningsställen i en skog, vid en strand, längs med en älv eller sjö. Husbilen ger oss friheten till att hitta de mest idylliska platserna. Vi slutar som regel att köra vid 19-tiden och emellanåt kan det ta tid att hitta ett passande övernattningsställe. Det tar vi oss tid till. Eller vad sägs om att vakna upp mitt i en olivlund i Spanien eller mitt emellan vinrankorna i Frankrike och äta årets första utefrukost?

Äkta jägare tar inte semester

Även om Renata och Erik tar god tid på sig att förbereda sina resor, är det alltid någon överraskning som väntar. Speciellt när man reser med jaktglada vinthundar!

- En gång då vi öppnade dörren på morgonen sprang en av salukisarna rätt ut, berättar Renata.

Det var ju inte konstigt, för medan resten av familjen fortfarande sov hade den stolta jäga-



Whisky älskar att spana precis som alla salukis

ren fullt upp med ett par rådjur som betade fredligt på en jordplätt rätt utanför husbilen. Avfärden blev försenad i en timme denna dag, då det var en svart och lerig, men mycket lycklig, saluki som efter en stund kom tillbaka.

- Efter denna upplevelsen finns det alltid en vattenspann och hundschampo som en fast del av inventariet. Och bara för att förtydliga, det blev ingen lyckad jakt, rådjuren klarade av att springa iväg utan större problem, försäkrar Renata.

Ökenfötter på sandstrand

Så, efter 3 800 kilometer, är familjen vid resans slut – Algarvekusten. För Whisky och Ice betyder det i stort sett fri tillgång till milslånga sandstränder, som bara väntar på att bli använda av snabba, eleganta och springglada salukis från kalla vinternorge. Skall man tro Renata, så sker det något när en ökenras som saluki får sand under fötterna.

- Ingenting kan mäta sig med glädjen av att se en saluki som springer på en sandstrand. Det sker något med hela hunden, urinstinkterna vaknar till liv och glädjen av att få sand under fötterna är obeskrivlig, säger en entusiastisk Renata.

För Renata och Erik har husbilen blivit en bra investering, och husbilen utnyttjas flitigt nästan hela året. På sin årliga Portugaltur ser de till att få med sig ett på utställningar i Europa. Under sommarhalvåret är det de skandinaviska länderna som blir mest besökta, kombinerat med utställningar och lure coursing prov. Den traditionella turen till Lofoten är en klar höjdpunkt. Vackra omgivningar och kritvita stränder finns också på de nordligare breddgraderna, något Whisky och Ice vet att använda sig av.

Kulturell kompromiss

Så kan man undra, skulle fyra veckors semester vara bättre utan Whisky och Ice?

- Det skulle vara annorlunda, svarar Renata.

- Vi skulle ägna oss mycket mer åt kulturutbudet på de olika platserna. I stället använder vi oss av naturen. Till exempel har vi blivit experter på att hitta naturparker i Tyskland, även i de mest befolkade och industrialiserade områdena. Och – de milslånga strandturerna våra skulle aldrig ha blivit de samma utan glada hundar springandes runt oss.

Det är väl kanske hela poängen med hund och semester? Även om man måste ge avkall på de traditionella turistattraktionerna behöver inte den kulturella delen av semestern bli fattigare. Man behöver bara vara inställd på att uppleva något annorlunda, och vem vet – det är kanske dessa kulturella kompromisser som till syvende och sist kan ge de bästa upplevelserna?

Renata och Eriks tips till en lyckad husbilssemester:

Anpassa resmålet efter årstiden!

Sätt inte för höga mål beträffande den dagliga körsträckan. Hundarna måste få komma ut på en promenad, de vill också uppleva något på vägen. Gör dagen spännande, också för hundarna.

Har du en hund som behöver mycket motion och är rädd för att släppa lös den på okända ställen, ta med en cykel.

Stora temperaturskillnader på kort tid innebär mycket fällning. Ta med borstar och trimutrustning.

Reser du till varmare breddgrader, kom ihåg att vaccinera mot leptospiros och använd Bayvantic vet. mot fästingar, knott, myggor och sandflugor. Expot och Frontline innehåller inte de samma ämnena. Fråga din veterinär.

Kom ihåg att resan skall vara trevlig för alla, också för hundarna!



En passande säng med massor av kuddar värd en saluki

För rak skuldra/överarm kan göra hunden 7-8 cm högre!

Text Karin Hedberg

Illustrationer Miss June Applebee och Karen L. Mosher, USA

Artikeln ursprungligen publicerad i Salukibladet Julen 1976.

När Dr Gerda Kennedy från USA dömde ca 70 salukis på vår utställning i somras (se utställningsreferat i Salukibladet nr 2/76) kunde hon bland alla dessa hundar – många champions – bara finna åtta som hade någotsånär korrekt vinklade skuldror och/eller överarmar. Ytterligare några fick ingen kommentar om sina skuldror, men alla andra deltagande salukis hade för raka skuldror, enligt Dr Kennedy! Ganska skrämmande, inte sant?

Vi vill här försöka förklara hur en korrekt skuldra/överarm ska se ut och vilka andra fel som följer med en alltför rak skuldra. Som förklaringsmodell har vi saxat en bit ur en artikel som Vera Watkins (kennel Windswift) skrev för den amerikanska vinthundstidningen The Gazehound efter ett domarbesök där 1974. Miss Watkins citerar i denna artikel Miss Applebee (som liksom Miss Watkins är engelska och har fött upp och dömt salukis sedan mer än 30 år tillbaka). Teckningarna nedan är också de gjorda av Miss Applebee. Och ... nog är vi mer vana att se salukis som ser ut som den på teckning nr 2 – d v s med felaktig eller bristande skulder/överarmsvinkling...

Så här förklarar Miss June Applebee:

Fig. 1 har gjorts utifrån ett foto på en hund med bra skuldra. Skulderbladet och överarmsbenet har ritats in liksom också några av de bakersta revbenen. Bäckbenet, lårbenet och skenbenet har också markerats på teckningen. Den streckade linjen genom skulderbladet ner till marken visar, där linjen går i marken, på den punkt dit framtassarna som längst kan nå då hunden är i rörelse. När hunden står stilla är avståndet mellan denna punkt och tassens cirka en halvmeter (ungefär 18 inches). Detta avstånd motsvarar längden av ett steg ("a step"). Ett kliv ("a stride"), d v s avståndet mellan tassavtryck och nästa avtryck med samma tass, är ungefär dubbelt så långt, cirka en meter.

Fig. 2 föreställer en hund med en mycket rak skuldra, d v s motsatsen till nr 1:s skulderplacering. Bortsett från denna skillnad är alla mått på skulderblad, överarm, framben, bäckben, lårben och bakben exakt identiska med

Fig. 1.

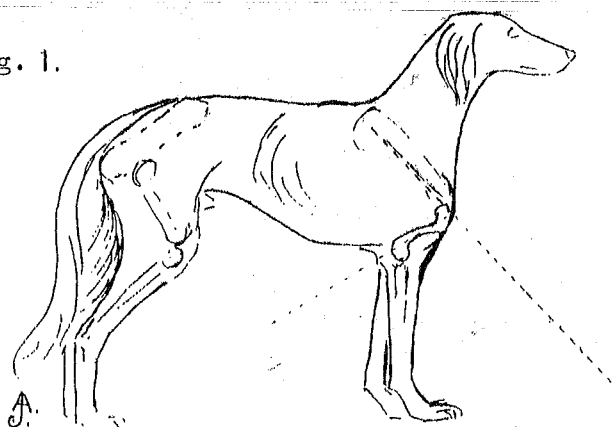
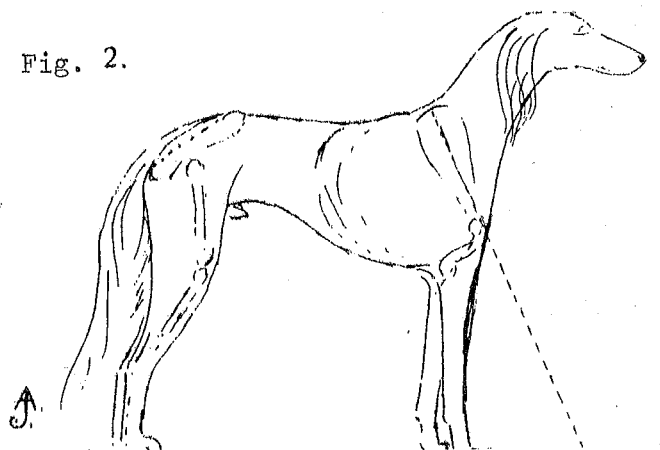


Fig. 2.



de på fig. 1. Den enda skillnaden är vinkeln mellan skuldra och överarm.

De förändringar som skillnaden i skuldervinkling ger upphov till hos hunden med den raka skuldran är slående:

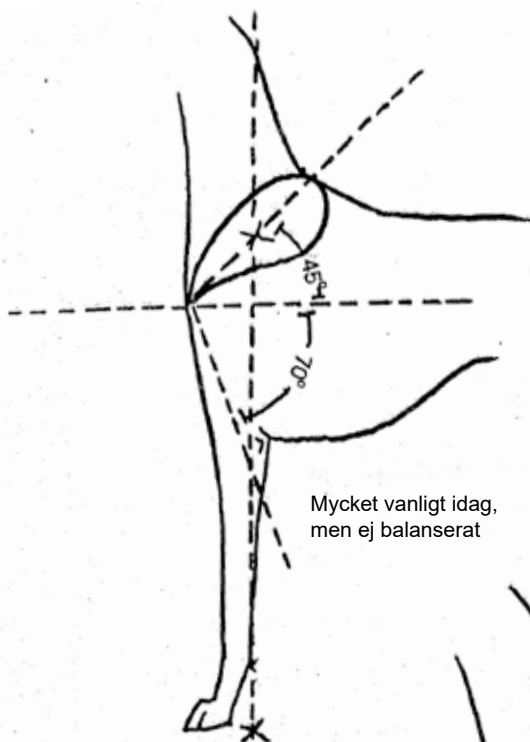
- a) hunden har blivit 7-8 cm (ca 3 inches) högre,
- b) den har tappat ca två decimeter (ca 8 inches) i steglängd,
- c) hundens rygg- eller överlinje har fått en svacka, eftersom skulderbladen "klättrar" upp över hundens hals,
- d) bröstkorgen har blivit kortare (sett från framparti till rygg), eftersom halskotorna är

kortare än hos hunden i fig. 1.

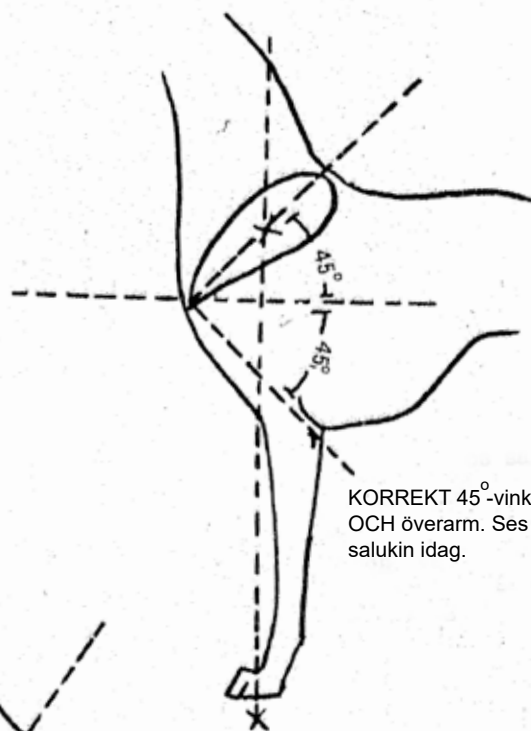
e) bakbenen har blivit för raka i knälederna, eftersom de hos hunden i fig. 2 – trots att de är precis lika långa som i fig. 1 – måste vara 7-8 cm högre för att kompensera hundens högre mankhöjd (se punkt a ovan),

f) trots att avståndet mellan bröst och bakparti är detsamma som i fig. 2 som i fig. 1, har det tomrum som uppstått på grund av de kortare halskotorna hos hunden i fig. 2 hos denne fyllts ut med ett längre ländparti.

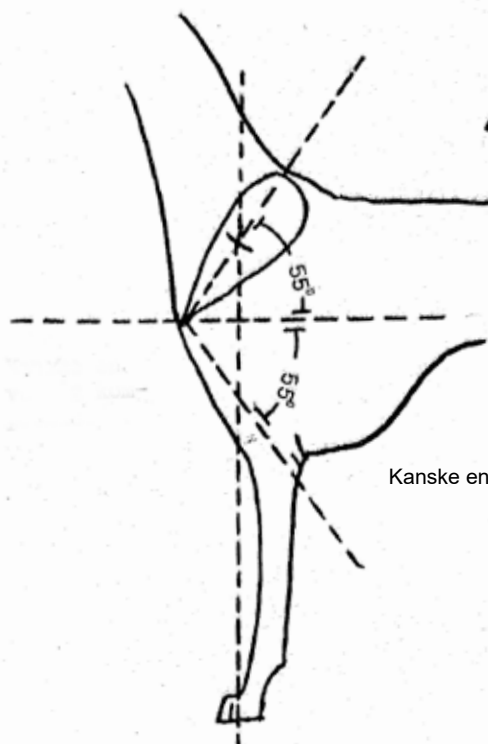
(Ganska ofta händer det också att länden är kortare, vilket medför att hundens höjd blir större än dess längd.)



Mycket vanligt idag,
men ej balanserat



KORREKT 45°-vinkel i skulderblad
OCH överarm. Ses sällan hos
salukin idag.



Kanske en vettig kompromiss

Hos hunden i fig.1 är längden något större än höjden. Så såg också många av Englands allra första salukichampions ut. Dessutom kan man se att hunden i fig.2 har förlorat en hel del av sin förmåga att parera stötar. Både skuldra och handlov är raka – ett försök av naturen att få hunden i balans.

Rör sig utan att vinna mark

I en avslutande kommentar säger Miss Applebee bland annat: "Hunden på fig.2 kan inte sträcka ut ordentligt. Den kommer att röra sig mer uppåt och nedåt än framåt – som en gunghäst – då den galopperar.

Är domarna uppmärksamma nog?

Är våra domare uppmärksamma nog på (om nu Vera Watkins och June Applebees uppfattning är korrekt) sådana här genomgripande

fel? Eller är de kanske vid det här laget så "hemmablinda" eller resignerade att de inte längre bryr sig kommentera dem? Eller – skrämmande tanke! – har många av dem kanske inte till fullo insett att många av felen hos våra salukis idag (alltför hög mankhöjd, långa ländpartier, svaga ryggar, dåligt vinklade knäleder och otypiska rörelser m.m.) alla kan bero på ett och samma grundfel: nämligen felaktig vinkling i skulderblad och överarm...

Särskilt viktigt är det väl att vi i Norden i större utsträckning är uppmärksamma på detta fel – inte minst eftersom vi inte har någon större möjlighet att testa om våra hundar är funktionellt byggda genom att låta dem utföra det arbete de ursprungligen har framavlats för: krävande hetsjakt i oländig terräng.

Aktuellt tillägg av Karin 2011

Kan bara tillägga att idag har vi ju ett slags funktionsprov vilket vi inte hade då, som jag skrev i artikeln ovan, även om som vi alla vet LC inte nödvändigtvis testat vare sig den ut hållighet eller de jakttegenskaper som den ursprungliga jagande sighthounden saluki hade...och behövde vara byggd för...[Miss June Appleby, sedermera Burt, hade kennel of Lineage.]

Rasstandard

Saluki
(Långhårig saluki, släthårig saluki)

HEMLAND:
Ursprungsområde: Mellanöstern
Standardansvar: FCI

ANVÄNDNINGSMÅL
Vinhund

FCI-KLASSIFIKATION
Grupp 10. Sektion 1

BAKGRUND/ÄNDAMÅL:

Saluki varierar i typ och denna variation är önskvärd och karaktäristisk för rasen. Orsaken till typvariationen är dels den speciella ställning som saluki har haft i den arabiska kulturen, dels den väldiga geografiska omfattningen av de områden i Mellersta Östern där saluki har använts som jakthund sedan tusentals år tillbaka. Ursprungligen hade varje nomadstam den typ av saluki som lämpade sig bäst för jakt på just det slags vil-lebråd som förekom inom det aktuella området. I enlighet med mellanösternområdets sedvänja köptes eller såldes inte saluki - de kunde däremot skänkas bort, som tecken på vördnad eller vänskap. De saluki som på så vis skänktes till européer och som följde med sina nya ägare hem till Europa kom från områden med vitt skilda terräng- och klimat-förhållanden och var därför av olika typer.

Den engelska standarden från 1923, vilken ligger till grund för denna standard, var den första officiella europeiska rasstandard för saluki och formulerades så att den skulle inkludera alla ursprungliga typer av saluki.

HELHETSINTRYCK:

Saluki skall som helhet ge intryck av grace och symmetri och av stor snabbhet och uthållighet i kombination med styrka och energi. Den släthåriga varianten skall ha samma egenskaper som den långhåriga, med undantag av pälsen, som saknar behäng.

VIKTIGA MÅTTFÖRHÅLLANDEN:

Kroppslängden (mätt från bröstbensknäpp till sittbensknöl) skall vara ungefär densamma som mankhöjden, även om saluki ofta ger intryck av att vara längre än den egentligen är.

UPPFÖRANDE/KARAKTÄR:

Saluki kan vara reserverad mot främlingar, men skall inte vara nervös eller aggressiv. Den är värdig, intelligent och självständig.

HUVUD:

Skallparti: Skallpartiet skall vara måttligt brett mellan öronen men inte välvt. Stop: Stopet skall inte vara accentuerat.. Nostryffel: Nostryffeln skall vara svart eller leverbrun. Käk/tänder: Käkarna och tänderna skall vara starka. Bettet skall vara ett perfekt, regelbundet och komplett saxbett. Ögon: Ögonen skall vara mörkbruna till hasselnötsbruna. De skall vara klara, stora och ovala men inte framträdande. Uttrycket skall vara värdigt och milt, med tillitsfull, fjärrskådande blick. Öron: Öronen skall vara långa, högt ansatta, rörliga och hänga tätt intill skallen. De skall vara täckta med lång, silkesaktig päls.

HALS:

Halsen skall vara lång, smidig och muskulös.

KROPP:

Rygg: Ryggen skall vara ganska bred. Ländparti: Ländpartiet ska vara lätt välvt och muskulöst. Kors: Höftbensknölna skall vara väl åtskilda. Bröstkorg: Bröstkorgen skall vara djup, lång och måttligt smal, varken tunnformad eller flat. Underlinje: Buken skall vara väl uppdragen. Svans: Svansen skall vara lång och lågt ansatt och naturligt buren i en båge. På undersidan skall svansen vara rikligt beklädd med lång, men inte yvig, silkesaktig päls. Vuxna hundar skall inte bära svansen över rygglinjen utom vid lek. Svanspetsen skall nå åtminstone till hasleden.

EXTREMITETER

FRAMSTÄLL:

Skulderblad: Skulderbladen skall vara väl tillbakalagda. Skulderna skall vara muskulösa men inte tunga. Överarm: Överarmarna skall vara av ungefär samma längd som skulderbladen. Vinkeln mellan överarm och skulderblad skall vara tydlig. Underarm: Frambenen skall vara långa och raka från armbåge till handlov. Mellanhand: Mellanhänderna skall vara starka, flexibla och från sidan sett lätt vinklade. Tassar: Framtassarna skall vara måttligt långa, starka och smidiga. Tårna skall vara långa och väl välvda, varken platta och spretiga eller tätt knutna ("katt-tassar"). Det skall finnas behåring mellan tårna.

BAKSTÄLL: Bakpartiet skall som helhet vara starkt och ge intryck av god förmåga till galopp och hopp. Lår: Låren skall vara väl utvecklade.

Knäled: Knälederna skall vara måttligt vinklade. Underben: Underbenen skall vara väl utvecklade. Has: Hasorna ska vara lågt ansatta. Tassar: Baktassar, se framtassar.

RÖRELSE:

I trav skall rörelserna vara harmoniska, flytande och fria. Steget skall vara lätt och fjädrande med god räckvidd fram och gott påskjut bak, aldrig hackney-rörelser (högt lyftade framben) eller tunga rörelser.

PÄLS:

Pälsstruktur: Pälsen skall vara tätt åtliggande, mjuk och silkesaktig med fransar på baksidan av ben och lår. Halskrås kan förekomma hos vuxna hundar. Valpar får ha lätt ullig behåring på skuldror och lår. Den släthåriga varianten saknar behäng och fransar. Färg: Alla färger och kombinationer av färger är tillåtna. Brindle är inte önskvärd.

STORLEK/VIKT:

Mankhöjd: Vanligen ca 58 - 71 cm; tikar är förhållandevis mindre än hanhundar.

FEL:

Varje avvikelser från standarden är fel och ska bedömas i förhållande till graden av avvikelse.

NOTA BENE:

Hund får ej prisbelönas om den är aggressiv eller har anatomiska defekter som menligt kan påverka dess hälsa och sundhet.

TESTIKLAR:

Hos hanhundar måste båda testiklarna vara fullt utvecklade och normalt belägna i pungen.



**MERRY CHRISTMAS
AND HAPPY NEW YEAR**



SADAQA

LAZIZA BINT KIFAYA - LAZEEZ ALALWAN

(C.I.B & Nord Ch SE LC Ch Baklava's Ushid - C.I.B. & NO FI Ch Sadaqa Kifaya Bint Fasqiya)

BIS-PUPPY SVSR LÖVUDDEN - BIS-PUPPY SVK UMEÅ

Katarina Petersson - www.sadaqa.se

Ad by Marie Palmqvist



Jennifer with her saluki Travis

Interview with the artist of this
issues cover

Jennifer Pite
Canada

interesting boxes and all sorts of unique treasures is such a fun way to spend a day. Sure, I have lots of surfaces with no paint on them yet, but they sit there in my cabinets and one will 'call out to me' one day to transform it into something colourful.

What kind of motive do you like when you paint?

The visual beauty and comic nature of Salukis continue to inspire and motivate. Their flowing movement, their silly antics, their beauty and expression all make for the perfect subject to paint. I capture their activities on camera and use the images in my work. My art style and subjects vary and may be detailed and photographic, whimsical or silly. Most of all, to have any degree of success, I need to have a passion for the image I paint.

It is when everyone is asleep later at night that I get totally absorbed in my painting, immersing and losing myself as time passes without notice. It is said that when humans are using the artistic part of their brain, they are using the 'left side of the brain'. When this happens, there are times when I have completed a painting in a couple of hours with no recollection of the passing of time.

Have you participated in some art exhibitions?

My art is hung in a local gallery and a few of these pieces are now in private homes in Australia, New Zealand, South Korea, USA, Sweden and the Netherlands.

Moonlight Flight

My goal in the designing stage of the cover painting, "Moonlight Flight" was to create something magical in a snowy landscape that 'tells a story'. Inspiration for this piece came from the Russian Palek style of classic folk art with their detailed and gold decorated miniature paintings as well as the work of the talented, iconic American folk artist, Jo Sonja Jenson. I hope you enjoy my painting that I have created for your cover as much as I have enjoyed creating it for you.

May peace and joy be with you all during this special season. My best wishes to you, your family and friends and of course, your special hounds.

For Information:

While I do a limited number of commissions, my art is mostly done for my own pleasure. Prints of 'Moonlight Flight' will be available on request. Contact: jennntoo2@shaw.ca

Please tell us something about yourself

Hello to you all. It is such an honour to be asked to paint an image for the cover of your beautiful 'Saluki Bladet' and to be able to create some 'magic' for the cover of your December issue.

I live in Victoria, British Columbia, on the west coast of Canada with my husband, Hugh and our three dogs: two Salukis, Sienna and Travis and our Doberman, Luka. After loving and showing a number of our Dobermans over the years, we have added Salukis to our pack a few years ago. When I first started showing the Salukis, I was 'accused' of showing them like a Doberman. I had a lot to learn about this unique breed and have so enjoyed my journey of discovery of these ancient beauties. They have a way of teaching us patience and ingenuity. We are totally charmed!

As I write this in the autumn sunshine on our deck, the Salukis have pulled the plants out of the flower barrel, jumped in, scratched and dug the dirt out onto the deck and now one is curled up in their new 'bed'. Always amusing and creative and making me laugh! What other breed sleeps on their back, head twisted one way, rear end the other way, back legs apart and one front leg straight up in the air?!! You've probably all seen this 'artistic' pose..... hmmm, that sounds like a good subject to paint sometime.

Why did you become interested in Painting?

I grew up with horses, dogs and cats and as a child spent many hours drawing them instead of doing my schoolwork. As well designing and making doll clothes, intricately drawing

pictures with icing on family birthday cakes or building and painting a 'doll house' for my cat. My mother played such a large part in supporting my childish creative endeavours. In later years, she would join me in designing patterns for quilting and whatever other creative work I was doing. My mother has gone now but I'm sure she is watching and I can feel her guidance & support as I have rekindled my interest in painting.

Fifteen years ago I took classes in basic 'Folk Art'. As I began experimenting with various techniques and styles, I was 'hooked'. When visiting a friend who was a Folk Artist in New Zealand and had a teaching studio, she asked if I would demonstrate how to paint some of the techniques I was using to a "couple" of her students. Nervously, I agreed. The "couple of friends" ended up being 14 in her classroom and a full three days of my teaching. Each of them completed a lovely piece of art. I was amazed and realized how much I enjoyed passing my knowledge & instruction on to others. I taught many more students in Canada for a few years after that. From this folk art base, I began trying all sorts of styles and images, and developing my own style. What is my 'own style'? It keeps evolving and taking me places that I least expect and I am enjoying the journey.

What kind of material do you like to use?

Mostly, I paint with acrylics. I love the vibrancy and versatility of this medium. I have also done a limited number of watercolour and pastel. My painting surfaces vary from canvas, papers, wood and hard board. I often paint on 3-dimensional wood pieces like boxes, lamp bases, decorative plates, toys, coasters, wooden ducks as well as metal objects. Searching through antique stores for old trays, furniture,

Some of Jennifer's art



Vad blev det av Mimosas hemmavarande valpar?



Galerita's Doset Daram



LC-prov: Som bäst trea i Krånge

*Utställning: Bl. a. Två cert i Svenstavik för Rudi Brandt
och Göran Bodegård (BH-4)*

BH-3 SvSR inoff Söderhamn 2011 för Lotta Jeansson Rahm



*God Jul & Gott Nytt År
önskas alla våra vänner*

Vad blev det av Mimosas hemmavarande valpar?

SE UCH Galerita's Pilosella



Alfa 100717 CERT BIM, T Ahlman Stockmari

*BIS SvSR Söderhamn 2011, Lotta Jeansson Rahm
och även Bästa Kombination där*

Gimo 110911 CERT BT-3, Kitty Sjong

Vallentuna 111016 CERT BIM & SE UCH, Pirkko Konttinen



De båda har också vunnit Bästa Par tävlingar två gånger.

Galerita's Kennel

*Fotolack till Tomas Jeansson och Carolina Holstensson
Annonser av Carola Holstensson*

SE UCH SE V-09 DHAWATI HADEEYA BINT WARDA



GOD JUL OCH GOTT NYTT ÅR
önskar Melissa, Vanessa, Ingrid och Anna-Lisa

Ägare: Ingrid Kullander, Simrishamn



KASHMANIS VANESSA

Foto: Sanna Södergren

www.zodd.se

Ad by Marie Palmqvist



SIRE TO EL-UBAID'S S-LITTER IN AMSTERDAM
DK UCH & SE UCH EL-UBAID'S OTHELLO

Dam El-Ubaid's Rhama Aisha



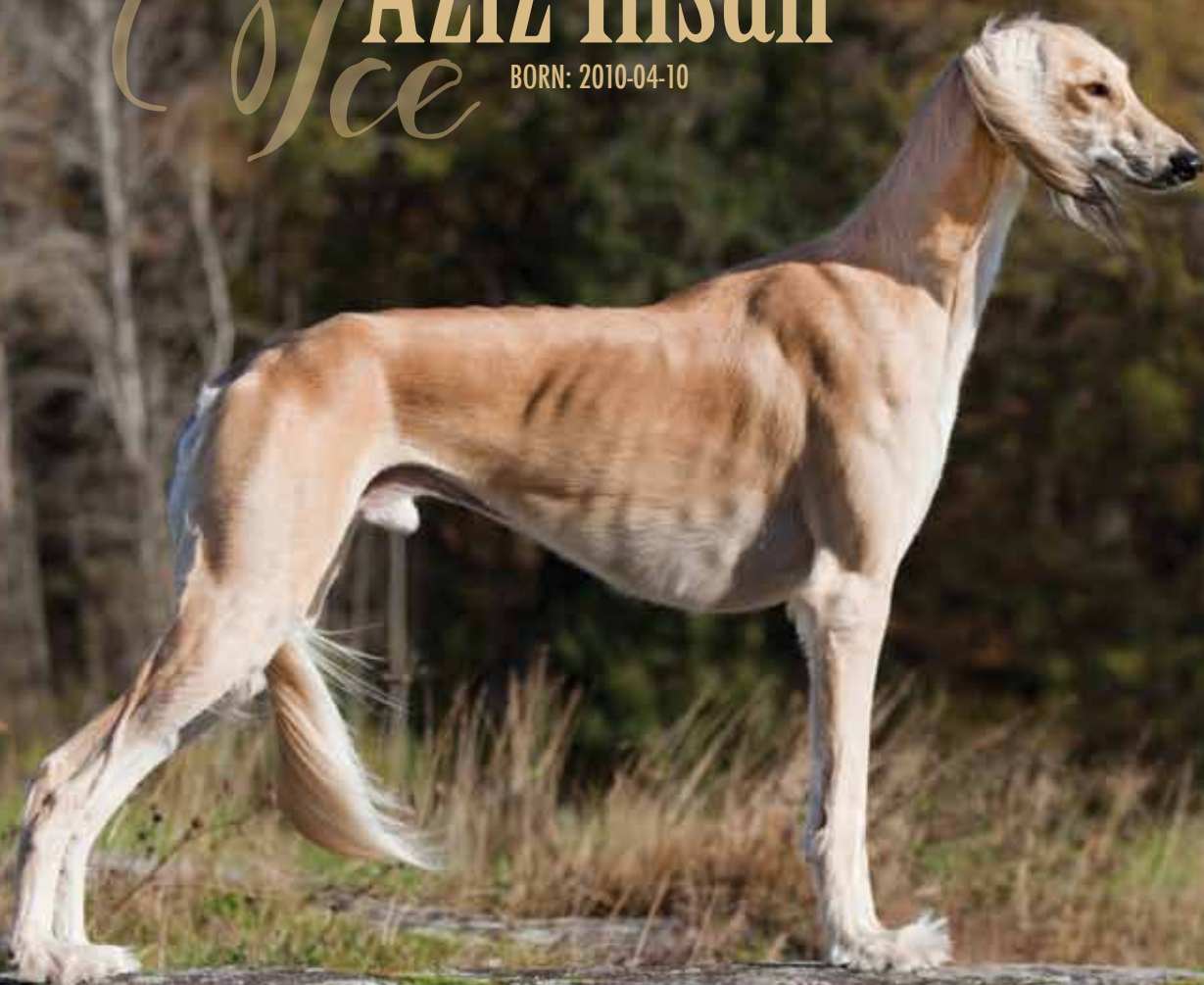
We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year!

Karin Tullgren Jönsson and Börje Jönsson, Persgården in Helsingborg, Sweden - persgarden.ktj@telia.com

Ad by Marie Palmqvist

NEW GERMAN YOUTH CHAMPION
EUROPA JUNIOR WINNER-11
FCI-CENTENARY-YOUTH-WINNER
EUROPAJUGENDSIEGER-11

Ice Aziz Ihsan
BORN: 2010-04-10



*"An extraordinary high quality saluki showing ideal head piece. Good arch & neck. Strong topline.
Excellent shoulder placement. Low hocks"*

Judge Janet Littell Adam at Skokloster Summer Show about her Best Junior Male.

*"15 months fawn dog. Very eyecatching without being flashy. Excellent head, neck and whole front assembly.
Good depth of chest. Lovely topline. Lovely quarters. Excellent condition - a stunning dog!"*

Judge David Perkins at Skokloster Summer Show about his Best Junior Male.

FINALLY BEST MALE - 3 (70 MALES ENTERED!) UNDER JUDGE DAVID GRAHAM

MORE INFORMATION AND PEDIGREES ON WWW.SALUKIBAR.NO

NEW NORDIC SHOW CHAMPION
CHAMPION INTERNATIONAL DE BEAUTÉ

Noor Inca Alfa Romeo Visconti

BORN: 2005-11-14

CS Whisky



"Masculine. Well built. Lots of charisma. Lovely expressive head. Correctly high and well placed ears. Prima feathering on ears and tail. Prima pigment. Correct scissors bite. Well filled in front. Deep chest. Correct moderate angulation. Correct low set and well carried tail. Prima silky coat. Moves beautifully with lots of action, smoothness and flow. "

Judge Annette Bystrup at the International Dog Show in Bjerringbro, Denmark.

BEST OF BREED AND BEST IN GROUP-2. CACIB AND CAC WHICH MADE WHISKY INTO DANISH AND NORDIC CHAMPION

PROUD OWNERS OF THESE BOYS ARE RENATA EWA GOEL & ERIK WATZ

PHOTO & GRAPHIC DESIGN: RENATA EWA GOEL

En God Jul och Ett Gott Nytt År

önskar Cia och Mikael och våra salukis
Enya, Zelda, Dinah och Lexi på Kennel Ashantez!

Det finns mycket spännande valpplaner på vår
SE UCH Badavie High Flying Victory, Zelda,
hos Badavie Salukis i vår, håll utkik på deras
hemsida www.badavie.com



Int SE NO UCH Badavie Uinen
Enya



SE UCH Badavie High Flying
Victory, Zelda



Badavie Born To Run
Dinah



Badavie Ocean Breeze
Lexi



Oss hittar ni på
www.ashantez.se

Foto: Cia Almqvist
Ad by Marie Palmqvist



VEM ÄR VEM *bakom kennelnamnet ...*

Vem är vem bakom kennelnamnet är en återkommande punkt i Salukibladet. Tanken är att presentera alla nya uppfödare som har skaffat kennelnamn. Den här gången har turen gått till Karin Lundholm och Ulla Samuelsson - Abu al Khayar.

Hur valde ni kennelnamn?

Vi valde Silmarillon som första val. Badavie Silmarillon (Allan) är ju en hund som har betytt mycket för oss båda. Ulla, som ägare till Allan, och för mig var han den första salukin som jag blev förälskad i. Jag har ju idag tre avkomor efter honom och Ulla har två. Andra valet blev Abu al Khayar och det betyder "Den som gör gott". Vi tyckte att det var ett passande namn. Vi tycker båda att saluki är en underbar hund och att leva med rasen gör en gott. Första valet fick vi inte, utan det blev andra valet - eller nästan. Stavningen var ändrad när namnet blev godkänt. Khayar blev istället Khayar och tyvärr så är ju betydelsen då ändrad, men vi bestämde oss för att ta det.

Vi har idag haft vårt kennelnamn i 5 år. Från att ha varit Ulla, som då var den mest aktiva, har det på grund av olika omständigheter blivit jag som idag är den mest aktiva. Ulla har varit en mentor för mig, hon har ju en otrolig kunskap om saluki och har också introducerat oss i salukivärlden.

Hur kom ni i kontakt med rasen saluki för första gången?

Karin: Hade en bekant som hade två saluki på 1960-70 talet, de var de första saluki jag träffade. Salukin föll sedan i glömska för mig. Det blev i stället småhundar. När barnen var utflugna och våra pudlar började bli gamla kom tanken på vinthund upp. Jag har alltid tyckt om afghan och var inne på att skaffa en sådan. Det var pålsvården som gjorde mig tveksam. En granne till oss föreslog då att vi skulle titta på saluki. Jag började läsa allt om saluki och blev mer och mer fascinerad. Läste allt på Salukiringens hemsida, gick in på alla kennelsidor o.s.v. Blev förälskad i en svart hane, Badavie Silmarillon "Allan".

Jag ringde upp Ulla, hon var då valphänvisare på Salukiringen. Då visste jag inte att hon ägde Allan. Vi pratade och Ulla var mycket diplomatisk och berättade generellt om saluki. Jag talade då om att jag hade hittat en saluki som jag tyckte mycket om, det var Allan. Jaha, svarade Ulla! Jag undrade om hon visste vem som ägde honom och först då sa Ulla: - Det är jag! Bra, sa jag, honom vill jag ha en valp efter. Där började Ullas och min vänskap. Det tog ett år innan jag fick min Allanvalp. Under tiden pratade vi mycket, vi var också uppe och hälsade på Ulla och Ove och fick tillfälle att träffa alla deras hundar. Vi blev helförälskade och blev ännu mer övertygade om att det var saluki vi ville ha. Vi skulle bara ha en saluki. Hade då inte en tanke på att det skulle bli flera. Ulla sa redan då att det kommer snart en till! Det tog ett år så kom nästa och nästa.... Det är farligt med saluki. Det blir lätt att man vill ha flera! Idag har vi två hanar och två tikar.

Ulla: Har sedan jag var 6 år gammal velat ha en vinthund. Tittade i min morfars hundbok och det var en sådan hund jag ville ha! Den första vinthunden kom 1958, det var en whippet. Blev tidigt intresserad av saluki, men det dröjde tills 1982, då den första salukin kom in i mitt liv. Det har sedan dess bara blivit saluki och har hela tiden haft flera stycken.

På bilden:
Karin Lundholm tillsammans med sin man, Kalle, och hundarna Dabka's Honey, Dabka's Ishana, El-Adini Latoof och Badavie Daydream Believer

Foto: Liz-Mari Seiholm Persson



Vilken var er första saluki?

Karin: Badavie Daydream Believer, "Sharif".

Ulla: Den första salukin kom 1982 och det var Ibinores X-Ma-Shallah Ali Hassan.

Varför vill ni ägna dig åt uppfödning?

Karin: Jag har haft hund sedan jag var 12 år. Min första hund var en dvärgpudel. När jag var 15 år arbetade jag en sommar som kennelflicka på en schäferkennel. Det var en anedd uppfödare för bruksschäfer, fick lära mig mycket om avel och uppfödning och tillbringade sedan nästan all min fritid där. Var med på ett flertal valpningar under de kommande åren. Redan då föddes väl idén om att själv få föda upp valpkullar någon gång i framtiden. Jag skaffade en amerikansk cockerspaniel, har alltid varit svag för pälshundar, tvåfärgad, som då inte var vanlig. Där började min uppfödarbana. Detta var i slutet av 1970-talet. Det blev två valpkullar. Därefter blev det pudel och även där hade jag ett par valpkullar. Sista kullen var för mer än 20 år sedan.

När vi bestämde oss för saluki, sa vi att vi bara skulle ha hanar, då behövde vi ju inte bli sugna på att ta valpar. Det är nämligen så, att vi har väldigt svårt för att skiljas från våra valpar, vi vill helst behålla alla.

Sen blev det i alla fall tikar. Mitt mål är att föda upp sunda och rastypiska saluki. Dabka's Ishana (u. Dabka's Cassandra) är för mig en tik, som uppfyllde de krav jag har och jag kände att nu var det dags. Min dröm var att göra en linjeavel på Cassandra. Därför valde jag att para med Total Khaos of Shikarah's "Freddy", en unghane, importerad från Spanien. Det här blir första kullen efter honom. Även han har, i mitt tycke, en intressant stamtavla, med många fina hundar bakom sig, bl.a. då Badavie Silmarillon och Dabka's Cassandra. Valparna är i skrivande stund 6 veckor gamla och jag hoppas att de kommer att bli som jag hoppades på. Det får tiden utvisa. Vi kommer troligtvis att behålla två ur den kullen, så visst, farhågorna besannas - vi har svårt för att skiljas från dom.

Vilka hundar har ni idag?

Karin: Badavie Daydream Believer, El-Adini Latoof, Dabka's Honey och Dabka's Ishana. Vi kommer också att behålla två tikar från Ishanas kull. Vi kan inte välja vilken, så därför blir det två!

Ulla: Amiyat Aldeeran, El-Adini Majed och Tazillah Inesh Iravan.

Har du något speciellt tema när du döper valparna?

Karin: Jag vill ha korta namn som man kan använda. Vill också att dom skall börja på samma bokstav. Jag är ju inte purung så det kommer ju aldrig att bli tal om många kullar, ser därför ingen anledning att börja på A. Denna kull kommer att få namn på F.

Nämn några hundar som representerar den salukityp ni strävar efter i er uppfödning?

Karin: Självklart val för mig! Allan och Cassandra. De är två hundar som jag tycker representerar rasen som jag vill ha den. För mig klassiska saluki. Jag ser i dom det som jag vill uppnå med min avel. Finns många andra fina, men det är dessa två som jag först och främst har fastnat för. Qirmizi Hermione är också en saluki som jag vill nämna.

Ulla: Det har genom åren, i mitt tycke, funnits många fina saluki och jag skulle kunna räkna upp flera. Nämnar bara några: Badavie Illuin, Camomille Al-Miirah och Qirmizi Cartago.

Vad har du för planer för framtiden?

Karin: Tycker att det skall bli spännande att se min första valpkull växa upp. Just nu njuter jag bara av att titta på dom. När och om det blir en nästa kull får vi se när vi har utvärderat denna. Till våren ser vi fram emot att packa husvagnen och åka på utställningar och träffa alla våra trevliga salukivänner igen. Vi brukar gå i "ide" på vintern.

Cranstal

- an interview with Paul and Ann Shimmin

By Mary-Ann Axelsson

Photo: Mona Bergström, Nick Tester, Manx Image Banx & Johnson

En av Svenska Salukiringens domare under 2012 är Paul Shimmin, kennel Cranstal, Storbritannien. Paul och hans fru Ann vann bl a BIR på Crufts 2011 med egenuppfödda Cranstal Quintessence. Hon har anknytning till Sverige genom sin kullbror Ch Cranstal Quantum, som har två kullar i Sverige hos kennel Hisilome's. En av valparna, Ch Hisilome's I Am Iceman Med Cranstal, har återbördats med sina engelska släktingar och har redan vunnit sitt engelska championat.

Kenneln ligger på ön Isle of Man, belägen i Irländska sjön, mellan Irland och England. Man kan faktiskt se både Irland och Skottland från ön. I dag finns fyra stycken salukis i hushållet. De tre kullsyskonen Ch Cranstal Quantum (Faris), Cranstal Quintessence (Affrica) 2 cc, Cranstal Q (Tiisi) och så den svenska importen, Faris son, Ch Hisilome's I Am Iceman Med Cranstal (Flash)

Nedan följer en intervju med paret och en presentation av Paul inför hans domaruppdrag i Sverige. Intervjun publiceras på engelska, då den är gjord på engelska.



Paul and Ann Shimmin with the 'Queen for a Day'!

Congratulations on BOB at Crufts.

Many thanks. We have over the years been lucky enough to have competed in quite a lot of Groups but I have to admit that the Crufts BOB and Group experience is something totally different. First of all there is all the photography in the ring at the end of the BOB judging - plus the feeling that you really have done something special this time. Once the breed judging is over there is a long wait until the Groups are called - as because of the television involvement everything is centred round the TV timetable.

It must have been one of those "once in a life time" experiences?

Until you have done it - I don't think it is pos-

sible to realise just how very special the whole experience is. Although I must admit that I was so panic stricken about exactly what Affrica was capable of - should she become 'bored' whilst waiting for the Hound Group - any worries over being viewed by millions in front of a television camera actually paled into insignificance. Affrica set off like a dream - not putting one foot wrong during the whole 40 minutes that it took to judge the Hound Group. She is a truly beautiful saluki which means that I have had over the years to learn to put up with the total diva attitude.

Have you had any other major wins?

When we started showing our salukis in the early 1980's you could only qualify for Crufts

by winning a 1st prize at a UK Championship Show. We had only limited success with the first two salukis that we owned - which were shown very sparingly in UK. Crufts qualification was unfortunately never one of the successes! However from the first litter that we bred the two puppies that we kept (Chance and Chaos) qualified for Crufts with wins at their first shows. Mission accomplished! Of course we then promptly raised our expectations and became totally committed to our fascinating (and very expensive) new hobby. Nearly 30 years later we still find it as fascinating as ever - and certainly as expensive as ever!! However over the years we have accomplished a great deal more than we would have ever believed possible when we competed in our very first dog show.

Each year because we live in the Isle of Man we are probably only able to attend about half as many Championship shows as UK resident exhibitors do. This makes any trophies that we have won for points accumulated over the course of a year probably the most 'special' to us - because we have to win so very consistently at the shows that we do attend in order to accumulate sufficient points for success. Ch. Cranstal Enchantment, Ch. Cranstal Incandescence, Ch. Cranstal Quantum, Cranstal Quintessence and Cranstal Querida's efforts have ensured that they have won important Club points trophies from both the SGHC and Northern Saluki Club for the Cranstal kennel. We have also had some success in Stakes Classes (but have never won a Stakes Class over all four days of a General Championship show) and we have also been placed and shortlisted in the Hound Group with different salukis. As far as single wins are concerned - obviously everyone wants to win BIS at the Club shows and BOB at Crufts. We have done both - SGHC Ch. Show with Ch. Cranstal Incandescence and Crufts with her daughter Cranstal Quintessence. We have also had RBD at Club shows on several occasions.

Early on we made a conscious decision never to campaign our salukis once they have attained their titles. We like to win a 4th CC if possible - it seems a sort of confirmation of everything. But after that we have taken all of our Champion salukis out of the ring - Quantum only winning seven CC's because he won

four consecutive CC's at shows that he had been entered for whilst looking for that 4th CC.

What are your plans for Affrica now? Puppies?

We decided in 2003 that the 'Qu' litter was going to be the last Cranstal litter. We have stuck to that purely because of our reservations about the commitment involved in being responsible for a litter for the next 14 years or so. All of our puppies are sold on the strict understanding that if anything goes wrong with the new home, then they are to be immediately returned to us – at whatever age.

You started you breeding in 1984? Tell us how it all began. Your first saluki?

Our first saluki was Hekla Royal Amulet of Cranstal – of Daxlore/Sedeki breeding who was a wonderful introduction to the breed but he had a terrible front! After a couple of years Rif was joined by Tamla Shady Lady of Cranstal who became our foundation bitch.

In 1984 Tamla Shady Lady of Cranstal was mated to Ch. Hekla Royal Brigadier of Fargaze producing five puppies – 2 dogs (Chance and Challenge) and 3 bitches (Chaos, Charm and Charisma). Chaos and Chance both became Champions but life is never that easy of course! We were devastated to lose Chaos at the age of 4 ½ as the result of complications from eating a piece of bamboo and Chance then turned out to have a very low sperm count. Although mated to two Champion bitches plus our own Al Caliphs Firouza of Cranstal he never sired a litter.

Jaquie Drake - a friend of ours who owned Charm the litter sister of Chance and Chaos then bred her to Ch. Classicus Belissarius to allow us to continue our line. This mating produced only one bitch puppy Jasrigg Jasquith - whom Jacquie so very kindly said was ours from the moment that she was born.

In 1992 we mated Jasrigg Jasquith for Cranstal to Ch. Al Caliphs Pharos and from this mating we raised three puppies, 1 dog (Enigma) and 2 bitches (Enchantment and Elegance). We made up Ch. Cranstal Enchantment whilst Enigma gained 1 CC + BOB and four RCC's. Because he had a nervous temperament he would back off when being shown and this cost him major wins time and again. He was a delightful house dog with us - but because I did not wish his nervousness to be perpetuated we never allowed him to be used at stud although approached by several people with really lovely bitches.

In 1998 Enchantment was mated to Ch. Mumtaz Moon Magic and produced four puppies, 3 dogs (Illusion, Incantation and Intrigue) and 1 bitch (Incandescence). We made up Incandescence very easily and she truly was absolutely everything that you could ask of any saluki bitch. NSC Top Bitch two years running plus the SGHC Top Brood Bitch when she had her litter – and a total delight to live with

In 2003 - for what we had decided was our last litter - we mated Ch. Cranstal Incandescence to Ch. Kasaque Jimna ShCM. This mating produced 8 puppies – 4 dogs (Quantum, Qui



**From the first Cranstal litter
Champions Cranstal Chaos (front) and Chance**



**Cranstal Quintessence
2CCs, 4 RCCs, 2 BOB (inc Crufts 2011)**

mera, Quema and Quest) plus 4 bitches (Quintessence, Querida, Quality and Quaron). Quantum was the youngest saluki that we have ever made up whilst his sister has taken her time but now has 2 CC's, 4 RCC's plus 2 BOB (including Crufts of course!). So we are hopeful that she will gain her crown in due course.

We have only bred 20 puppies in total over a period of 19 years. Out of those 5 have be-

come Champions and four are CC winners. We are proud of our breeding programme selective thought it may have been. There is one final myth that I would like to take this opportunity to dispel however. Because the salukis that we have made up have invariably been cream people tend to think that we only breed creams. This is far from the case. Of 20 Cranstal puppies there have been 3 black fringed fawns, 2 grizzles, 2 black fringed reds and 1 clear red, 1 gold, 1 black and silver, 2



Our pictorial three generation pedigrees! Jasrigg Jasquith for Cranstal (left) with Ch. Cranstal Enchantment & Ch. Cranstal Incandescence



Ch. Cranstal Quantum
A new Champion - and Hound Group 4

particolours and 8 creams. To us saluki type has always been what is important – colour in a saluki is immaterial as long as it is a recognised saluki colour.

As you did not intend to breed any further litters – was it your intention to continue exhibiting?

Once we had decided that there would be no further litters bred by ourselves it was obvious that the future of our bloodlines was going to rest with other people. What did not cross our minds however was that this future would be in the bloodlines of a kennel over 1,000 miles away in Sweden! When Mary-Ann Axelsson first contacted us and asked if she could use semen from Cranstal Quantum on INT UCH



Ch. Cranstal Incandescence
A photo to celebrate her new title - following on from BIS at SGHC Ch. Show

NORD UCH NO V-00 Hisilome's Celine the logistics of getting semen from a dog in the Isle of Man to a bitch in Sweden appeared insurmountable at one stage. There are no vets specialising in reproductive vet medicine on the island - and it certainly would have been a 'first' for our local courier as far as transporting the precious cargo was concerned. However as Celine very considerably did not come into season until after Crufts 2006 we were able to utilise the services of a vet in Cambridge. Karen Fisher very kindly agreeing to bring along Ella - her in season bitch – to assist with this important exercise.

From the moment that the Quantum/Celine litter (3 dogs – 2 bitches) was born Mary-Ann ensured that we were kept in touch with what was going on and where the puppies were

going for their new homes. Because of this continued contact a friendship grew between the Isle of Man and Filipstad together with an exchange of ideas. The more we exchanged information - and the more that we saw of Hisilome's kennel – the more obvious it became that we were both looking for the same type and qualities in our salukis. We were also delighted with the successes of this litter - which gave us a lot of emails to look forward to on show weekends in Sweden/Norway.

We had not been able to have a puppy from Celine's litter because we just had too many salukis at that time – four of them very elderly. Once we had lost our older salukis we asked Mary-Ann if we could have a puppy when she next used semen from Quantum. In March 2008 NO UCH SE UCH SE VCH Hisilome's Dilba whelped a litter (4 dogs – 2 bitches) sired by Quantum. We visited Sweden twice, once to pick our puppy and then later on that year to 'bond' further with Flash. (It was so hard to go home and leave him behind!) On Valentine's Day 2009 an 11 month old Hisilome's I am Ice-man med Cranstal joined us in the Isle of Man. He won his first CC in December of that year and has since gained his title. He settled into our pack very easily with Mary-Ann visiting us in March 2009 to check that he was well and happy - and saying during the course of her visit 'Yes, he is now a Cranstal!' A vote of confidence that gave Paul and myself a lot of pleasure.

It is our hope to bring in another Hisilome's puppy into the UK – a grand daughter of Quantum – some time during 2012. So in answer to the question - we will not be giving up exhibiting, we are just doing it the hard way!! However the bonus is that we do get to spend quite a bit of time in Sweden which we have come to love. We look forward to the future with anticipation.

Which salukis do you consider as the best in your breeding?

A very difficult question – each and every one of the salukis that we have campaigned have had their strengths and weaknesses. Also some have matured very quickly and others have been much slower. Probably because of her all round qualities and strengths – including that as a brood bitch - it has to be Ch. Cranstal Incandescence. However her son Quantum has proved a very successful sire and has won more CC's than his mother. Whilst her daughter Quintessence – a very slow maturer - is probably the closest to my idea of saluki perfection

Have there been any big disappointments in your breeding?

As I have already said earlier on – having no progeny from our first two champions was a tremendous disappointment and set back. We genuinely thought at one stage that it might just be better to give everything up - as whichever way we turned we hit a brick wall as far as continuing what we had started with Cranstal bloodlines was concerned. But then along came Jasrigg Jasquith who was a most wonderful brood bitch and who has to take a lot of credit for what the Cranstals are today. She was a rather plain bitch but had the most wonderful body shape, bone structure and

type which she passed on to her descendants. She also had the most enchanting personality – a great favourite of mine.

Paul, you started judging in 1987. Which shows have you judged at?

My UK judging career in salukis started in 1987 with the Northern Saluki Club Open Show where there was an entry of over 100 salukis. This would be unheard of nowadays at a UK Open Show. I then proceeded to judge a number of shows at Open Show level over the next seven years and also attended two breed seminars organised by the SGHC. I was first passed to award CC's at Southern Counties in 1994 and have since awarded them in 1996 at East of England, 1998 at WELKS, 2000 at Welsh Kennel Club, 2003 at Hound Association of Scotland, 2006 at Driffeld and I have recently judged BIS at the SGHC Ch. Show. I have a further UK appointment in scheduled for 2013. Over the years I have been asked to judge in both the US and Germany but due to work commitments at the time I was unable to take up the appointments. Whilst I am interested in other breeds I have only ever been interested in judging salukis at the top level.

2012 will be your second time of judging in Sweden. What do you think Swedish salukis versus English salukis?

At Skokloster I only judged the puppies and younger hounds – although when I had finished my judging I was interested to watch the progress of the adult classes. My impression on the day was that the general quality of exhibits in Sweden was high. The best salukis in England could compete with the best salukis in Sweden - however I did feel was that in Sweden the depth of quality of the exhibits was stronger.

At the present time salukis in UK are not as strong as they were in the past. This is probably due to the fact that most of the long established breeders are no longer breeding or have died and their kennels on the most part have not been continued. There are not many new people coming through and those who are, in general, are breeding far fewer litters. Because of the foregoing show entries have decreased dramatically and there is less choice as far as breeding stock is concerned. However over the last 10 years there have been a significant number of salukis imported – these may assist in maintaining the quality of saluki stock and taking the breed forward in UK.

Which attributes do you value highly in a saluki?

When we started out in salukis in the 1970's nearly all the classic kennels were still exhibiting. At the shows that we attended there were salukis from Almanza, Amena, Burydown, Daxlore, Geldara, Knighttellington, Sedeki, Windswift and Yazid kennels - and whilst the Tahawi kennel was no longer active there were Tahawi dogs still being shown. The 'new kids on the block' at that time including Al Caliphs, Ilsham, Gulzar, Mabrooka, Mumtaz and Seafleet. Whilst all of the established

kennels had a distinct and easily recognisable type – their salukis shared the same basic moderate shape and proportions. They also had the light and lifting movement that is so typical of the breed. These are the attributes that brought us into salukis in the first instance - and it is what we have tried to reproduce and perpetuate in our own salukis from the minute that we started breeding. Obviously from time to time we have seen things that we wished to improve on with the next mating – but it has never been our wish to alter the classic saluki type.

Over the last fifteen years or so it is our opinion that salukis have changed more than in the previous seventy five. To some this is obviously viewed as an improvement – we have preferred to put our efforts into retaining what we valued and what persuaded us to buy a saluki in the first instance.

Which fault do you have difficulty in accepting?

Exaggeration in all it's forms. The saluki is a hound originally developed in an extremely harsh environment. In order to survive it had to be programmed to move with an easy, efficiency and be built so that it could keep on running and hunting when everything else had virtually abandoned the chase. Any wasted effort would have quickly used up precious nutrition very inefficiently in the original desert dogs.

What do you think about the breeding of salukis today?

I think that the main problem with breeding salukis today is that over the years each country seems to have developed its own 'generic pedigree'. What I mean by this that if a dog is used a lot by a wide variety of kennels, several generations down the line he will be unavoidable and then starts to come in on several lines of prospective pedigrees which is never going to be good news for the breed. The dog himself can be an excellent specimen and carrying no health problems – but once he is a presence in the majority of successful kennel's pedigrees it is never going to be for the good of the breed.

And now that we have such an ease of movement of both dogs and semen between most countries of the world a very worst case scenario would be that one dog could become dominant in the majority of countries' pedigrees. A further problem is that once you get back beyond five generations the ancestors tend to 'fall off' the back of the pedigree. So breeders who are not committed enough to do extensive research further back than the standard five generation pedigree could double, treble and possibly quadruple up on a particular dog. Whilst this paragraph should be viewed as an over exaggeration of possible problems – when considering a particular stud dog it is a sensible idea that the number of times that he has already been used is factored into the decision.

Personally we don't like the idea of our dogs being used more than three times – anywhere in the world. As there is still semen in Sweden from Quantum – from which two litters have been born – we would not be interested in him being used in UK unless there was a danger of our line dying out.



**Ch. Hisilome's I am Iceman med Cranstal aged 4 months
'It was so hard to leave him behind for another seven months!'**

Mehr Angiz proudly presents

Nord JV-10 Mehr Angiz Shimal Nasir

Shimal



EXC-1 / CQ / NORD JV-10 KC Int/Norway 27/11-10
 EXC-2 / CQ Sighthound Special 27/3-11
 Best Male-4 / BOS JUNIOR Saluki Special 4/6-11
 EXC-1 / CQ / BM-4 / R-CAC KC Int/Sweden 17/9-11

Mehr Angiz Soraya Nikoo

Zaila



EXC Finnish Saluki Club Official 11/6-11
 4th in class with HP Finnish Saluki Club Inoff 12/6-11
 EXC SvSR Lövudden 24/7-11
 EXC SvVK Lövudden 25/7-11
 BIS INTERMEDIATE Saluki Special 10/9-11
 Trackracing license 8/10-11

Mehr Angiz Sahira Nasin

Mouzie



EXC-3 / CQ Saluki Special 15/5-11
 Best Bitch-4 / BIS JUNIOR Saluki Special 4/6-11
 EXC SvSR Lövudden 24/7-11
 EXC SvVK Lövudden 25/7-11

Mehr Angiz Seraphine Noor

Kärstin



EXC-3 Saluki Special 15/5-11
 EXC-3 KC Int/Sweden 23/7-11
 Best Bitch-4 / BIS JUNIOR SvSR Lövudden 24/7-11
 EXC-2 / CQ SvVK Lövudden 25/7-11

Many thanks to Anders & Stina, Heidi, Jill and Rebecca for your commitment during the year!

Photos by: Kikki Simonsson, www.collinafoto.se, Erika Brolin and Linnéa Johansson
 ad by www.collinafoto.se



Mehr Angiz

FOR BEAUTY & PERFORMANCE

www.mehrangiz.se



Merry Christmas & Happy New Year



Ad & photo by collinafoto.se

Ciara

Mehr Angiz Shirin Al Nair

Puppy plans for summer 2012
SE uch Dioskury Nabil Al Khalil - Shafaq Shantie Seabreeze
for more info visit www.mehrangiz.se



Mehr Angiz
FOR BEAUTY & PERFORMANCE



Mitt hundliv började när jag var 20 år och skulle skaffa min första hund. Jag hade planerat och väntat länge. Har varit en stor djurvän sedan jag var liten och har alltid älskat hundar. Som många andra barn stod såklart hund högst upp på min önskelista varje jul och födelsedag men det blev aldrig nån.

När jag gått klart gymnasiet och började jobba så skaffade jag såklart ett jobb där jag kunde ha med mig hund för nu skulle det äntligen bli en. Nu skulle jag bara hitta ras....

Jag var inne på allt från dobermann, flatte till chihuahua. Nu så här i efterhand så förstår jag att jag inte kan ha haft så stor koll på vad det var för typ av hundar eller vad jag ville göra med min hund.

Min kompis Jenny Södergren jobbade vid detta tillfälle på ett hundcenter i stockholm och jag var ofta där när jag inte jobbade själv. Klappade och tittade på alla fina hundar och försökte för fullt komma på vad jag skulle välja för ras. Kvinnan som ägde detta hundcenter födde upp afghanhundar och det var en hundras jag inte skulle ha i alla fall. Tyckte vinthundar var dryga, tråkiga och mindre fina hundar. Men till slut började jag fascineras av dessa hundar och det väcktes nån form av hatkärlek till dem. För att göra en lång historia kort så blev det till slut en afghanvalp och det är jag väldigt glad för idag. Hade nog aldrig orkat med varken en dobbis eller flatte.

Med Calista åkte jag på min första utställning och LC träning och sedan LC tävling, riktigt rolig var det. Vi har även gått diverse lydnad- och cirkuskurser, Calista gör vad som helst för godis så hon har varit väldigt lätt att träna konstner och sånt med. Eftersom vi älskar att gå i skogen klippte jag ner Calista efter ett par år och då kunde vi varken fortsätta att ställa ut eller tävla LC men det gör igenting, vi gör så mycket annat skoj ändå.

Redan när Calista var 3 år började jag fundera på hund nummer två. Jag ville inte ha en till afghan på grund av pålsen men jag var samtidigt otroligt nöjd med afghanen som ras annars. Vid detta tillfälle hade min kompis Jenny två stycken salukis och tyckte att jag absolut skulle köpa en saluki.

Det dröjde ytterligare 3 år innan jag verkligen hade bestämt mig och köpte en valp. Det blev en tikvalp från kennel Zandirah's första kull som är födda i december 2009. Hollie, som hon heter, har varit både

Varför det blev en saluki

Salukibladets egna stafettpinne som lämnas vidare till privatpersoner. Alla har vi olika anledningar till varför vi skaffade saluki och den här gången får ni läsa hur det var för Åsa Schmidt i Fredhäll.

djävulens valp och helt underbar, jag har både slitit i mitt hår, gråtit blod vissa stunder samtidigt som mitt hjärta har smält av lycka när hon är så där gullig som bara Holle kan vara.

Hollie är idag två år och vi har testat på både LC, utställning och rallylydnad, vilket varit mycket roligt så det kommer vi att fortsätta med. Har även planer på att testa lite vilspår för det tror jag att båda hundarna skulle uppskatta. Hollie är en otroligt glad och framåt tjej som charmar alla men samtidigt helt galen och orädd, idag känns hon fortfarande som en fäntig valp och hon kommer nog aldrig växa upp helt.

Saluki är precis som afghan en helt underbar hundras och det kommer absolut flytta in fler salukisar hos mig i framtiden. Har nog aldrig skrattat så mycket åt nått som jag gjort åt min knäppa saluki.

Så idag tycker jag att vinthundar är långt ifrån tråkiga och de är världens vackraste hundar!

Jag är mycket nöjd över mitt val av både ras och uppfödare, tack Carro och Benita för denna underbara tjej.

Åsa lämnar vidare Stafettpinnen till Cecilia Schubert som bor i Jönköping.



Åsa tillsammans med Zandirah's Winter Night Wish som valp och afghanen Calista

New Swedish Champion Dhawati Nadir Ibn Rashid

2008-10-20



FI UCH EST UCH Dadaelis Nile at Tazillah

C.I.B NORDUCH LTCH Dhawati Hinda Bint Raffiq

Västerås nat 17/4-11
Åke Cronander
BD-4

Österbybruk nat 28/5-11
Francisco Ruiz Rodriguez
BD-3 R-CAC

Tånga Hed 18/6-11
Nina Neswadba
BD-4 R-CAC

Alfta nat 10/7-11
Markku Kininä
BOB CAC BOG-3

Eskilstuna int 20/8-11
Ann-Christine Karlsson
BOS CAC CACIB

Norrköping int 21/8-11
Francesco Cochetti
BD-3 CAC

Högbo int 17/9-11
Per Lundström
BD-2 CAC CACIB

Hamar int 9/10-11
Birgitta Svarstad
BD-3

Vallentuna 16/10-11
Pirkko Kontinen
BOB CAC CHAMPION

We've had a great year and would like to thank
everyone who believed and supported us!

Breeder: Katarina Widström
www.dhawati.se

Owner: Madeleine Hjelm
www.nadirdesign.se



Christmas

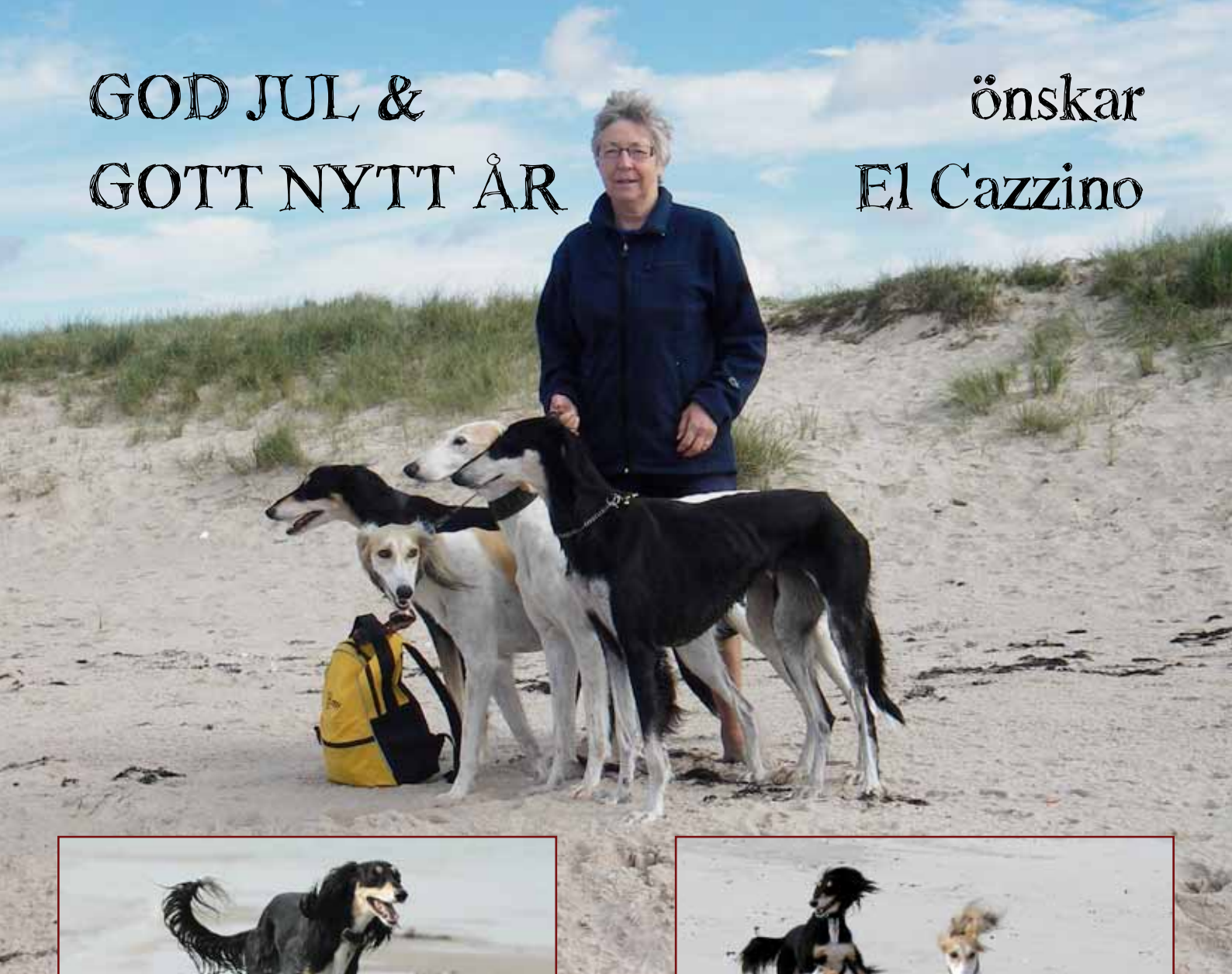
W I S H E S

SCALA CAELI'S
SALUKI'S & CHIHUAHUA'S

FOR MORE INFORMATION VISIT: [HTTP://SCALACAEIIS.COM](http://scalacaelis.com) | TINA@SCALACAEIIS.COM

GOD JUL &
GOTT NYTT ÅR

önskar
El Cazzino



Nemos dotter
Khazanah
Har Kala Rachi
6 månader



Karin och Per Nordahl
Björka Gård, 271 73 Köpingsbro
tel. 0411-55 08 08 / karin@pernordahl.se

Ad by Marie Palmqvist



NEW SWEDISH LURE COURSING CHAMPION

Dhawati Haaza al Waki

2004-03-11

SE UCH Red Hawk's Harun al Rashid x Caravan Rafiqa Bint Warda



2006-09-03 2nd of 17, CC
2007-05-15 2nd of 32, CC
2011-09-03 1st of 11, CC

Judges: Djordje Tesic, Hungary & Markku Mähönen, Finland
Judges: Tea Toivanen, Finland & Eeva Samela, Finland
Judges: Yvette Charlesdotter, Sweden & Lars-Göran Larsson, Sweden

Breeder

Katarina Widström, Dhawati, Stora Mellösa
www.dhawati.se

Photos by Bengt Andersson, Jessica Bolander and www.collinafoto.se
ad by collinafoto.se

Owner

Petra Karlsson, Åkers Styckebruk
www.nashira.se

Vi önskar er en GOD JUL & GOTT NYTT saluki ÅR !

Nu stundar en lång härlig vinter, men sen kommer våren!...



Al Wathba Caylie Lubabah

SBIS C.I.B NORDuch NO V -09

Latif Xafhir Al Asmaanii



***PUPPY PLANS
SPRING 2012***

www.borgsjodalenskennel.dinstudio.se

NY DANSK CHAMPION
DK UCH

Volante's Cesaro



f: 08-03-31

e: Barakisch Mehrzad Wadd

u: DK UCH Volante's Amanda

2009-10-10 DMK Års cert, BH-3 - L.Brun

2010-08-07 DMK Gilleleje cert, BH-2 - M.Mähhönen

2011-03-23 DKK nat Naestved cert, BIM - R.J Biddle

Uppfödare: Anne & Ola Edberg

Ägare: Anne & Ola Edberg / Conny Nagel, knl Shah, Danmark

Foto: Anne Edberg
Ad by Marie Palmqvist

NY DANSK CHAMPION
DK UCH

Volante's Ca'La Bionda



f: 08-03-31

e: Barakísch Mehrzad Wadd

u: DK UCH Volante's Amanda

2011-03-23 DKK nat Naestved cert, BIR, BIG-2 - R.J Biddle

2011-05-28 DMK Hasmark cert, BIM - Z. Rawson

2011-05-29 DMK Hasmark cert, BT-2 - R.Blümel

Uppfödare & ägare: Anne & Ola Edberg

Ad by Marie Palmqvist

NY LC CHAMPION
SE LCCH

Volante's Contessa



f: 08-03-31

e: Barakísch Mehrzad Wadd

u: DK UCH Volante's Amanda

2010-08-29 Norberg cert

2010-10-10 Skottorp cert

2011-04-09 Sjöbo cert

Contessa blev även 4:a av 46 tikar på EM i holland i år.

Uppfödare & ägare: Anne & Ola Edberg

Foto: Tomas Jeansson
Ad by Marie Palmqvist

*Sharwassim Salukis sends seasons greetings
and best wishes for 2012*



"The racing team" had a great year 2011:

Int & Nord, VDH, DE Ch, NO V-06, PM-08, Int LC Ch Al-Shên Naar el Shaitaan

is the first Salukimale in Sweden to become International Lurecoursing Champion!
is the first male Sighthound in Sweden that got CACIL on the racetrack
got VDH and DE Champion titles

VDH, DK Ch, Int LC Ch Tazillah Kazhireh

got VDH, DK and International Lurecoursing Champion titles
is the first female Sighthound in Sweden that got CACIL on the racetrack

Al-Shên Ilaahii ibn Malaki

got CACIL and res-CACIL at international racing

VDH & DE JCh, NL, DK, VDH Ch Sharwassim Ajib ibn Shaitaan

got NL, DK and VDH Champion titles
got racing Elitediploma, 4 x CACIB and 1 x CACIL

Sharwassim Akilah bint Shaitaan

2 x CACIB, 1 x CACIL and 1 x res-CACIL
(owner: Sandra Stavåker)

VDH, DE Ch Aziz Chameh

got VDH and De Champion titles
2 x CACIB, 1 x CACIL and 1 x res-CACIL
had puppies on the 19 October 2011

For more info, go to: www.sharwassim.se

Allt du velat veta om våra svenska lure coursingdomare!

I en artikelserie i ett par nummer framöver kommer vi att försöka lära känna våra svenska lure coursingdomare lite bättre, vi har därför valt att ställa några frågor till dem. De har också fått uppgiften att välja ut en favoritbild på en saluki som springer lure coursing/coursing och gärna kommentera varför de valde just den. Och givetvis en bild på sig själv i lure coursingmiljö. Först ut i artikelserien är Per Nordahl, Agneta Doverholt och Lars-Göran Larsson.

Av Petra Karlsson

Per Nordahl, Köpingsbro, ägare av saluki och hans fru Karin har kennel El Cazzino.

1. När och varför utbildade du dig till domare?

1977 föreslog Ingrid Norstedt att Karin och jag skulle ta med vår första saluki Ibinores Oeya (1976) till idrottsfältet i Älvsjö. Där skulle då en för mig nästan okänd salukiägare köra med en maskin så att hundarna skulle springa fort, det kallades lure coursing. Något helt nytt och okänt för mig som ny salukiägare. Denne salukiägare var Jonny Hedberg och vi skulle bli bästa vänner genom alla åren.

Det som fick mig att fastna för LC var att se dessa eleganta gracila vinthundar rusa fram i full fart, speciellt detta att stå ute på fältet och nästan känna när de drog förbi.

Under många år lästa Jonny och jag vad ASFA hade skrivit om LC. Eftersom LC startades i USA av Lyle Gilette så var vi säkra på att det var där vi skulle få bästa informationen. Återigen var det Ingrid Norstedt som hade bäst kontakter med personer i USA som körde LC. Inte nog med att hon gav oss kontakter med dessa personer, vi fick även kontakt med Lyle själv. Han bjöds in att döma en utställning för Vinthundklubben på Västkusten. Efter utställningen följde han med mig till Stockholm, där vi då bodde. Han var med Jonny och mig på en LC-träning och kollade att vi hade begripit alla momenten i LC och att vi dömde på ett korrekt sätt enligt de regler som han och andra i ASFA hade utvecklat. Så egentligen var det han som utbildade Jonny och mig.

Det var även han som introducerade startsignalen "tally-hoo". Egentligen hämtat från engelsk rävjakt, det är signalen då alla rytterna får släppa loss sina hästar för att se vem som kommer närmast räven när hundarna tar den och sedan ta rävsvansen. Till Lyles ära känns det fint att behålla denna startsignal för LC, även om vi varit tvungna att införa en klapp på axeln, när vi utökade från de ursprungliga saluki och lät alla vinthundar komma med på LC. Vissa raser är så högljudda att våra starters inte kunde överrösta dem.

Under många år skrev Jonny och jag om våra LC-regler vid ett flertal tillfällen och nuförtiden sköter Jonny detta även för hela FCI. Han är SKKs delegat där, med stort ansvar för regelverket.

2. Vad tycker du är den största utmaningen med att döma lure coursing?

Det som tar längst tid att lära sig är att förstå skillnaderna mellan hur olika raser normalt springer när de jagar. Det är alltid stor skillnad mellan t ex hur en borzoi och en whippet jagar.

* Borzoierna springer brett, d v s de samar-



Per "in action" som domare ute på lure coursing fältet

Foto: Marie Gadolin

betar så att en av hundarna följer nära trasan för att driva den framåt, den andre borzoi springer vid ena sidan för att ta bytet när det gör ett slag och hoppar åt ett annat håll. I borzoiens hemland, Ryssland jagar man ofta med tre borzoier, just för att kunna hålla bästa möjliga kontroll på viltet, vargen. Här är samarbetet centralt i jakten.

* Whippet har lite av terrier mentaliteten fortfarande i sig och båda hundarna springer i LC intensivt direkt i spåret efter trasan. Båda vill själva ta bytet. Samarbetet att tillsammans ta bytet är inte så utmärkande.

Att sätta poäng på dessa hundar är som man lätt förstår svårare med borzoierna än med whippet.

Alla hundar lär sig hur de skall jaga för att snabbast komma till bytet. Glöm då inte bort att LC är en simulering av en naturlig jakt på vilt. Hundar som enbart får jaga en plastpåse lär sig efter en viss tid, kanske två till tre år,

att man kan snedda så mycket på banan att det inte längre är någon LC. Gränsdragningen mellan vad som kan accepteras och inte är också ett svårt beslut för domarna.

3. Tycker du att saluki har några specifika rasdrag som utmärker dem ute på fältet (positiva som negativa)?

Efter 35 år med saluki därav 34 stycken med LC, ser jag många underbart fina salukilopp framför mig när jag blundar och tänker på hur dessa saluki kan springa när de är som bäst. Framför allt: en snabb och rutinerad saluki sjunker ner med kroppen och låter kroppen hela tiden flyta fram på ungefär samma höjd över marken. Bakbenen sträcker sig långt framför själva kroppen inför frånskjutet och frambenens viktigaste funktion är nästan enbart att hålla kroppen ovan marken när bakbenen skjuts fram inför nästa frånskjut med bakbenen. Även en saluki som har förlorat ett framben kan jaga fullt ut!

Här är det då mycket viktigt att kroppen har den riktiga "bent over the loins". Detta behövs för att kunna pressa bakbenen tillräckligt långt framför kroppen inför frånskjutet.

En ung och oerfaren saluki springer många gånger genom att hoppa upp och ner, men efter en viss tid lär de sig att ändra stil.

På senare tid har jag även börjat studera betydelsen av olika egenskaper hos våra saluki när de springer mycket fort och svänger riktigt hårt. Idag finns det kameror som tar upp till 120 bilder per sekund och ändå inte kostar en förmögenhet. En normal kamera tar 5 – 10 bilder per sekund.

Jag har tidigare skrivit om den extrema belastningen på bakbenen vid hårda svängar i full fart. Nu har jag kunnat ta kort där jag klart kan se hur saluki använder svansen som ett roder när de forsar fram. Vid till exempel hårda vänstersvängar så trycks svansen långt till höger för att motbalansera. Saluki med mycket behäng borde ha viss fördel av luftmotståndet mot svansen.

Jag kommer säkerligen på andra små detaljer men det viktigaste som avgör om de springer mycket bra syns inte utanpå utan är det som finns mellan öronen, d v s den nedärvda jaktinstinkten. Detta är vad vi inom LC försöker se och premiera. LC viktigaste uppgift är att hjälpa till att bevara den ursprungliga rasen, när samhället förbjuder riktig naturlig jakt.

4. Upplever du skillnader i att döma våra olika vinthundsraser? Om så är fallet, vad skiljer, på vilket sätt upplever du det som domare?

Ja, se ovan mitt svar under punkt 2. Alla raser har egna egenskaper som kommer från de

ursprungliga sätten de har haft i många generationer när de jagar. Terräng, miljö och jaktmetoder har format hundar mycket olika. Som domare är detta bland det svåraste att förstå och bedöma. LC är endast en simulering av riktig jakt och kan aldrig ske på exakt samma sätt som när hundarna jagar vilt.

5. Inom utställning dömer man inte generellt sin egen uppfödning, och i SKK:s utställnings- och championat bestämmelser står det: "Hund som under de senaste sex månaderna före utställningen, provet eller tävlingen ägts, trimmats, tränats, vårdats eller uppvisats av domare eller person i domares hushåll, får inte bedömas av ifrågasvarande domare. Detta gäller även i andra situationer där förtroendet för domarens opartiskhet kan ifrågasättas. (s. 11)"

På lure coursingprov är detta dock inte något som är praxis utan det händer att man inför att döma sin uppfödning eller hund som man kanske visat på utställning eller liknande. Hur ser du på den problematiken?

Självklart måste vi som LC domare ha samma etiska grundprinciper som på utställningssidan. Sedan styrs LC även till stor del av FCI internationella LC regler. Och ibland finns det skillnader mellan FCI och SKK!

Till detta kommer att på LC står domarna så långt från de som släpper hundarna att man ser inte vem det är. Dessutom springer hundarna så fort att oftast är det helt omöjligt att känna igen en eller annan hund, om de inte utmärker sig på något speciellt sätt. Och skulle jag känna igen en hund så skulle jag skämmas om jag gav den några extra meriter av den anledningen och allra mest om familjens hundar skulle vara inblandade på något sätt.

6. Har du dömt på prov utomlands någon gång och i så fall hur var det? Och om så finns det något från det arrangemanget som du skulle vilja ta med hem till Sverige?

Ja jag har dömt många gånger här i norra Europa. Och många detaljer har jag under åren fört med hem till oss i Sverige. På EM i Tyskland 2005 fick jag till exempel lära mig att med mycket långa raksträckor mellan kurvorna, långa slag, så undvek man att hundarna sneddade över banan och de blev inte så fort LC-wise, dvs de sneddade inte från start direkt till målet (i extremfall!). Förra året i Danmark upptäckte vi att man använde en lång metall fjäder på linan strax framför LC-maskinen, på så sätt undvek man att ryck på linan ute på fältet fortplantade sig in på linrullen och trasslade till. Över huvudtaget så är erfarenhetsutbyte inom och utom landet mycket viktigt för att vidareutveckla LC.

Här ingår även att vi domare regelbundet vidareutvecklar oss och kalibrerar våra bedömningsmetoder. Våra deltagare förväntar sig en ungefärlig gemensam uppfattning av bedömningen, till exempel så skall poängen betyda ungefär det samma. Vi är alla mycket medvetna om att LC är en bedömningssport liksom alla utställningar. Däremot är LC mera strukturerad med de 5 fasta bedömningsmomenten som grund för poäng samt att man har 2 domare som sätter poängen.

I framtiden hoppas jag att man kan ha ännu mer samarbete när det gäller utbildningen av LC-domare och andra funktionärer i närliggande länder. Sedan flera år tillbaka så har vi i Skåne tex. ett mycket gott samarbete med Myndeklubben i Danmark.



Vid tex. hårda vänstersvängar så trycks svansen långt till höger för att motbalansera.

Saluki med mycket behäng borde ha viss fördel av luftmotståndet mot svansen.

Foto: Per Nordahl

Agneta Doverholt, Gunnilse, ägare och uppfödare av saluki under kennelnamnet Dahaqin.

1. När och varför utbildade du dig till domare?

Jag började med LC 1996. Jag satt med i SvVk/västras styrelse då och vi ordnade så att Johnny Hedberg och Per Nordahl kom ner till Göteborg för att våra vinthundar skulle få prova på LC. Vi bildade efter det en LC sektion och startade upp verksamheten för alla vinthundar. Salukiringen drev på den tiden LC'n i sin egen regi. 1997 började jag utbilda mig till domare vilket skedde i Stockholm och blev examinerad på vårt första officiella LC prov 1999, tillsammans med Lotta Andersson. Vi var de två första domarna efter Johnny och Per. Anledningen till att jag ville utbilda mig till domare är att jag alltid varit intresserad av vinthundarnas historia, vad som har gjort dem till det de är nu i modern tid, och det är ju jakten och jägarna som skapat våra hundar. Innan lure coursing fanns, så hade ju grupp 10 inget funktionsprov. För mig har det alltid varit viktigt att funktion och utseende är beroende av varandra, därför utbildade jag mig till domare.

2. Vad tycker du är den största utmaningen med att döma lure coursing?

Den största utmaningen är att man håller samma fokus under samtliga heat. Jag har alltid några fantastiska lopp genom åren i tanken som jag bedömer emot, som att döma utställning gentemot rasstandarden men man tar givetvis hänsyn till dagens bana och väderlek. Men det är alltid lätt att se suveräna lopp och dåliga, svårigheten är att differentiera de som ligger i mitten. Det är viktigt att våga använda hela skalan och inte lägga samtliga hundar mellan 70 och 85 poäng. Varje gång man skall döma hoppas man på att få se några lopp som ger rysningar och "ståpöls".

3. Tycker du att saluki har några specifika rasdrag som utmärker dem ute på fältet (positiva som negativa)?

Saluki har definitivt specifika rasegenskaper som man måste ta med i beräkningen. Vår standard tillåter en stor variation mellan olika typer och det måste man ta med när man bedömer. Vid intresse kan man ju läsa mitt föredrag från senaste konferensen. Spontant tycker jag det är synd att storgalopperande hundar ofta får låga poäng på grund av att det ser ut att gå långsamt för att de inte tar så många steg, det gynnar tikarna och små hanar med kort aktion. Om man har svårt att se "fart" kan man ju som domare ställa sig nära

maskinen och höra hur mycket piloten gasar och bromsar. En långgalopperande hund får inte lika bra betalt för en stark raksida som en mindre mer snabbvänd hund får för sin kurva men båda delarna är i mitt tycke lika betydelsefulla. Salukin är en lätt ras att bedöma, de springer relativt tätt tillsammans och är "normala". Att den skall ligga lågt i galoppen är väl ett signum. Som nackdel kan jag tycka att de ofta blir "lurewise".

4. Upplever du skillnader i att döma våra olika vinthundsraser? Om så är fallet, vad skiljer, på vilket sätt upplever du det som domare?

Det är stor skillnad i att döma de olika raserna. Det kan ju även se på de olika sätt som de är konstruerade på. Man kan inte döma en Italienare på samma sätt som en irländsk varghund. Man bedömer ju de olika parametrarna mot den aktuella rasen. Det som inte är rättvist är längden på banorna, alla utom whippet och italienare är långdistansare och det klarar inte våra maskiner av. Jag har också svårt att förstå PKLC beslut att skilja hanar och tikar åt, eftersom man ursprungligen matchade olika kön för att få ett komplett jaktpar inom de flesta av våra raser. När sedan inte certen är delade bland könen blir det än mer obegripligt!!!

5. Inom utställning dömer man inte generellt sin egen uppfödning, och i SKK:s utställnings- och championat bestämmelser står det:

"Hund som under de senaste sex månaderna före utställningen, provet eller tävlingen ägts, trimmats, tränats, vårdats eller uppvisats av domare eller person i domares hushåll, får inte bedömas av ifrågavarande domare. Detta gäller även i andra situationer där förtroendet för domarens opartiskhet kan ifrågasättas. (s. 11)"

På lure coursingprov är detta dock inte något som är praxis utan det händer att man inför att döma sin uppfödning eller hund som man kanske visat på utställning eller liknande. Hur ser du på den problematiken?

Jag tror inte någon domare från Sverige skulle döma fram någon hund på grund av andra anledningar än att den var bäst vid det tillfället. Jag hoppas verkligen inte så är fallet. Vi har haft en del deltagare som kommit hit från samma land som domaren ifråga och vunnit på grund av den domarens bedömning och det



Agneta, ståendes i mitten, som LC deltagare med sin Ashantii

är ju trist. Om det finns domare som brutit mot kennelklubbens regler så är det fel, själv vet jag ingen som gjort det. Man kan väl tänka sig att många nya som håller på i sporten har lite konspirationsteorier om oss domare inom LC, likt dem som finns inom utställningsvärlden.

6. Har du dömt på prov utomlands någon gång och i så fall hur var det? Och om så finns det något från det arrangemanget som du skulle vilja ta med hem till Sverige? Jag har dömt i Norge och Danmark och de har samma upplägg som vi har. Den största skillnaden som jag sett är när vi var i Kentucky och tittade på utställning och LC. Banan där var 2 km lång och domarna använde sig av kikare för att kunna se loppet. De hade continues –loop-hjul vilket gör att linan inte behöver läggas ut mellan loppet. Maskinen slirar om någon trampar på linan vilket gör att ingen hund bli skadad. När ett heat hade sprungit färdigt startade nästa, väldigt effektivt och smidigt och marken de körde på blev inte förstörd av 4-hjulingar eller crosscyklar. Något vi verkligen borde prova i Sverige, då skulle vi få ett mera passande funktionsprov för vår ras.



Favoritbilden från LC är på SE LCCH Baklava's Tigris Min Dahaqin och den visar hur fantastiskt lågt hon ligger i luften när hon sträcker ut. Hon är fortfarande min snabbaste hund när hon vill.

Foto Jessica Bolander

Lars-Göran Larsson, Gävle, ägare av saluki och afghan.

1. När och varför utbildade du dig till domare?

Jag har varit LC-domare i ca fyra år och är en av de senaste domarna som utbildats i Sverige. Att få vara med och döma våra fina vindhundar när de gör sitt bruksprov är fantastiskt roligt och spännande. För mig så var LC avsevärt mycket mer intressant än att åka på hundutställningar och när jag blev tillfrågad av LC-sektionen i dåvarande nedre norra så kändes det helt naturligt för mig att utbilda mig till domare.

2. Vad tycker du är den största utmaningen med att döma lure coursing?

Den största utmaningen med att döma LC är att vara konsekvent i sitt dömande, att ha de bästa hundarnas lopp i sitt minne under en hel dags dömande. Alla vill väl att de bästa hundarna för dagen ska vara topplacerade.

3. Tycker du att saluki har några specifika rasdrag som utmärker dem ute på fältet (positiva som negativa)?

En vältränad saluki med den där låga löpstilen, som bara lägger ner kroppen runt en trissa och accelererar ut ur kurvan med blicken fastnaglad på luren är för mig höjden av lycka. Ett problem som tycks bli allt vanligare när det gäller saluki är målgången och aggressiviteten vid stillaliggande lur.

- Vad tror du det beror på? Och hur kan man undvika detta? Tror du man kan träna bort detta?

Vad det beror på vet jag inte riktigt. Det är helt klart en mycket uppgjagd, hetsig situation som hunden är i när luren stannar och många hundar har svårt att dela bytet med andra. Vi kan med hjälp av regler bestämma när ett lopp är över så vi snabbt kan koppla upp våra hundar. Det är nog svårt att komma till rätta med när en hund har börjat visa aggressivitet vid mål, kanske kan man vid träningslopp när hunden fortfarande är ung uppmuntra och berömma hunden, ge godis när han kommit i mål, avleda den från luren.

4. Upplever du skillnader i att döma våra olika vindhundsraser? Om så är fallet, vad

skiljer, på vilket sätt upplever du det som domare?

Det är helt klart stora skillnader mellan våra vindhundsraser och hur de jagar. Jag tror att LC som bruksprov passar bäst för de raser som "ligger på" luren och gör allt för att vara först. Flera av våra vindhundsraser jagar mer på distans, de driver bytet framför sig och låter den som ligger närmast luren "ge järnet" ibland verkade de ointresserade av luren. Det blir i dessa fall ännu viktigare för mig som domare att ha koll på att hunden har blicken på luren. Det är mycket viktigt att vi som domare har kunskap om hur varje ras jagar. Det är inte rättvist mot en hjorthund om vi bedömer den efter hur en whippet jagar.

5. Inom utställning dömer man inte generellt sin egen uppfödning, och i SKK:s utställnings- och championat bestämmelser står det:

"Hund som under de senaste sex månaderna före utställningen, provet eller tävlingen ägts, trimmats, tränats, vårdats eller uppvisats av domare eller person i domares hushåll, får inte bedömas av ifrågavarande domare. Detta gäller även i andra situationer där förtroendet för domarens opartiskhet kan ifrågasättas. (s. 11)"

På lure coursingprov är detta dock inte något som är praxis utan det händer att man inför att döma sin uppfödning eller hund som man kanske visat på utställning eller liknande. Hur ser du på den problematiken?

Jag har inte någon egen uppfödning ännu. Vi som dömer LC bör för att undvika onödigt snack och ifrågasättande av poängsättning genom att undvika att döma egen uppfödning. Jag anser att vi ska följa de regler som SKK har.

6. Har du dömt på prov utomlands någon gång och i så fall hur var det? Och om så finns det något från det arrangemanget som du skulle vilja ta med hem till Sverige?

Jag har haft den stora äran att döma i Norge och i Finland. I Norge är proven lika som i Sverige och de norska banbyggarna lägger banor



Lasse, en av våra nya domare, på prisutdelning

som oss. När jag dömde i Finland var vi tre domare på fältet och en huvuddomare som satt vid sidan av fältet. Efter varje lopp rapporterade vi poängen direkt till huvuddomaren som räknade ihop alla domarnas poäng och rapporterade direkt till sekretariatet allt detta via kommunikationsradio. Det var intressant för mig som domare att kunna höra de andra domarnas bedömning direkt efter varje lopp. En annan fördel med denna metod var att när vi kom från fältet efter sista loppet, startade prisutdelningen. Det blev tydligt för mig att de har stor erfarenhet, allt fungerade helt utan problem under hela helgen.



Denna bild på Dabkas Heaven visar en saluki som har en låg kraftfull vägvinnande löpstil.

Foto Tomas Jeansson

Vi välkomnar våra nya skribenter!

Maria kommer skriva allmänna artiklar och göra intervjuer.



Maria och Ta'zim Faiza Felisha redo för start.

Foto: Cia Almqvist

Vi är också mycket glada för att vi fått in Petra Karlsson som blir vår nya LC skribent.



Kramkalas, Petra och Dhawati Nashira Bint Rafiqa

Foto: Annelie Johansson

Maria Lennehult kommer från Ljungbyholm och är ägare till två saluki och lärare till yrket.

Maria håller gärna på med både utställning och lure coursing. I skrivande stund är båda hennes saluki på väg att ta lc licens. Förhoppningen är att kunna delta på några prov under 2012.

Naradz Du Bédat, född -87, var Marias första saluki. Nu har hon två salukiflickor som heter Gehela's Ablah Raw'ah bint Dina född 2008 och Ta'zim Faiza Felisha född 2010.

Petra Karlsson kommer från Åkers Styckebruk, jobbar som förskolelärare och är också ägare till två saluki.

Petra är också flitig på både utställning och lure coursing och nyss blev hennes 7½ åriga salukidam lc champion.

Petra har även hon 2 saluki flickor som heter Dhawati Haaza al Waki född 2004 och Dhawati Nashira Bint Rafiqa född 2008.



God Jul o Gott Nytt År

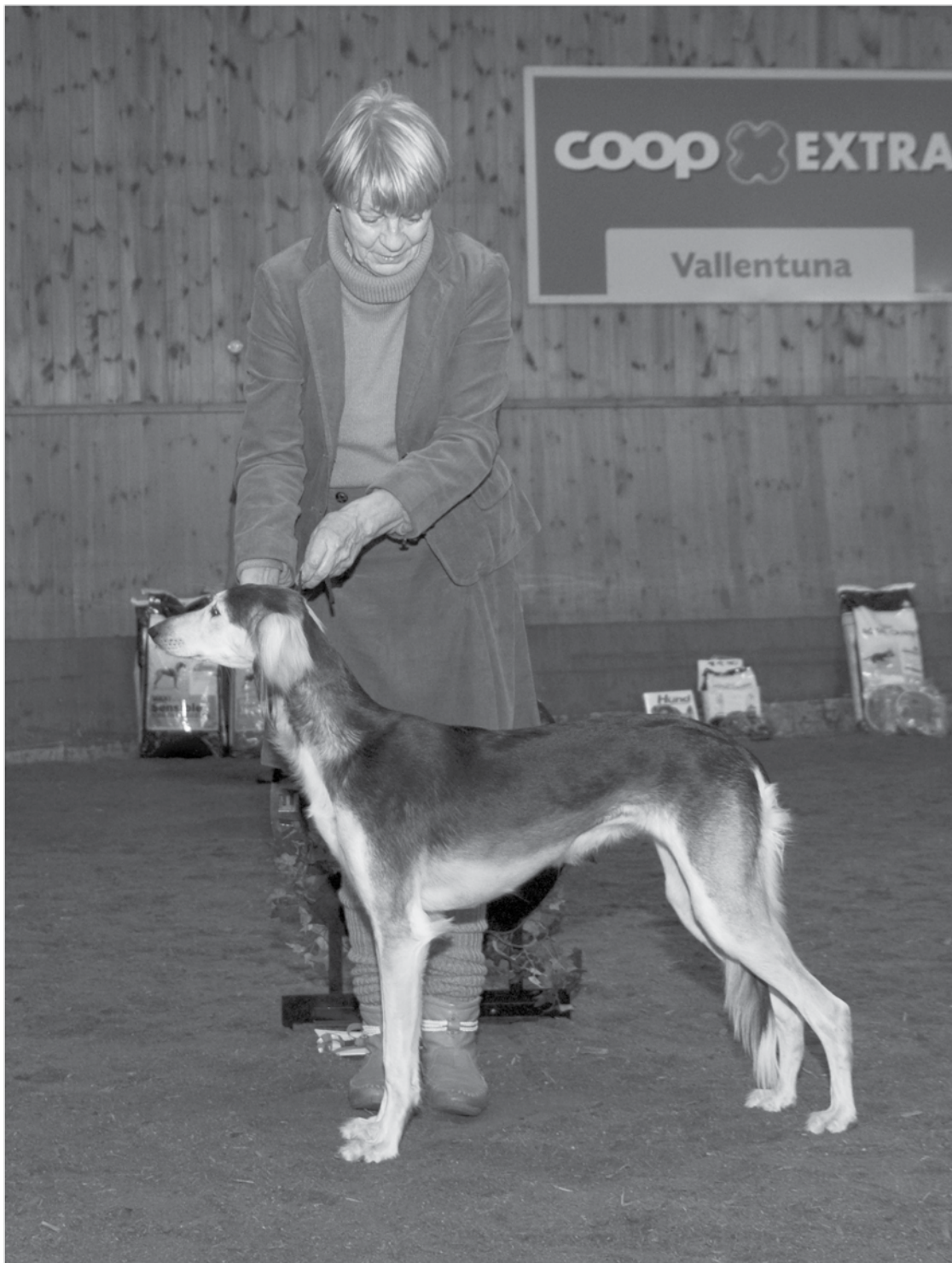


Foto Jörgen Oinonen

*önskas
Valpköpare och vänner*

KENNEL *Al Alim*

Rita & Jan Lindholm, Torshälla • www.alalim.se

En god start i livet

Royal Canin



*Medlem i vår Breeder Club?
royalcanin.se*



Modersmjölkersättning • Dräktighet, digivning & valpar < 2 månader

► valp.royalcanin.se

► tikochvalp.royalcanin.se

Tillväxtprogram för tik och valpar

Royal Canins unika näringslösningar tillgodoser såväl tikens som valparnas specifika näringsbehov under de 5 viktiga livsstadierna: dräktighet, födsel, digivning, avvänjning och tillväxt.

Finns för MINI, MEDIUM, MAXI och GIANT hundar.


ROYAL CANIN

Al-Shên Muniir Mustaqbal

"Muniir"

F: 1998-03-12

D: 2011-11-01

Tack för alla våra år tillsammans!
Vi älskar dig för evigt!

Lisbeth, Bosse & Louise Håkansson

Ad by Marie Palmqvist



Mehr Angiz Seraphine Noor

Skokloster Summershow, july 24 2011
"Kärstin" won the junior class with CQ
[18 entries] & was 4th best bitch from a
total of 87 bitches. She was also BIS Junior.
Judge: David Perkins, England.

Merry christmas & a happy new 2012!
Rebecca, Markus, Alve & Kärstin

Ad by Carolina Holstensson



Jessica Bolander

Readis Chogan "Ake" 2005/11/15 - 2011/01/27
Not a day passes without us thinking of you

NY SVENSK CHAMPION

HISILOME'S GORIAS

Född 2005-01-12

E. Kuriirin Chopin

U. SE UCH NO UCH SE VCH Hisilome's Dilba

2007-07-08 BH-2 CERT SvVK Råneå
Andries Van Der Snee, Holland

2010-08-14 BH-2 CERT SvVK Umeå
Villiam Buitenkamp, Belgien

2011-06-12 BH-4 CERT Championat
SvVK Vännäs
Malgorzata Supronowicz, Polen



Foto: Inga Hedvall



Foto: Hans Jonsson

Uppfödare: Kennel Hisilome's, Mary-Ann Axelsson, Filipstad
Ägare: Inga Hedvall, Ålandsbro, www.gorias.se

Cranstal

GB Ch. Hisilome's I am Iceman med Cranstal



artwork ~ manx image banx

*Since his arrival in the UK
on Valentine's Day 2009,
Flash has proved the most
wonderful ambassador for
the Hisilome's kennel and Swedish Salukis.*



***Our sincere thanks
to Mary -Ann
for our
special boy.***

GB Ch. Cranstal Quantum ex NO UCH SE UCH SE VCH Hisilome's Dilba



***Paul and Ann Shimmin
Douglas, Isle of Man, UK
Email: ann@cranstal.cc
Website: www.cranstal.cc***



Aziz Haifa



BY THE AGE OF 18 MONTHS
BALT JCH EE JCH LV JCH LT JCH EEJW-11 LVJW-11 **AZIZ HAIFA**

BIS AT THE FINNISH SIGHTHOUND SPECIALITY 2011
6x BEST OF BREED
8x CERTIFICATE 1x CACIB

BORN 17TH MARCH 2010
KHALILS SETAREH X C.I.B AZIZ SHALIL

OWNERS: KRISTINA & SANJA EKBLAD
BREEDERS: STINA & JANETTE JALKANEN
WWW.AZIZ-KENNEL.FI

Hopefully there will be puppies this spring
2012



Sire:

Xass Farah Cyrus 3 x CAC

Sedeki Gerdu

Xass Farah Basmallah

Dam:

S Ch Barakisch Rana Banu

Int, Bel, Lux ChZahedan Har Kala Rachi

Barakisch Oldooz Yalda

Merry Christmas

Kennel Xass Farah

30 years with saluki

Pia Jeppsson * pia@jcab.nu * www.jcab.nu * +46(0)708164746

Caravan Salukis

- Beauty and Performance -



Achthamar Careem  *Caravan Xanthia*



Puppies expected December 23rd

www.caravansalukis.com

Caravan Salukis

- Beauty and Performance -



Lure Coursing 2011



Caravan Asfa al Namdra

3 x Swedish CAC

No 1 Lure Coursing Saluki in Norway



Caravan Hario Barudi

1 x Norwegian CAC
1 x Norwegian CACIL



Caravan Bint Bahim

Bint Bahim

2 x Swedish CAC and New Swedish and
Norwegian Lure Coursing Champion
No 2 Lure Coursing Saluki in Norway



Caravan Zayefa

No 3 Lure Coursing Saluki in Norway

Show 2011



Caravan Mithra

1 x CAC

Best In Show at the Saluki Specialty
in Ljunghed, Sweden



Caravan Ustina Bahim

2 x Best Opposite Sex
New Danish Champion



Caravan Bariza Badiah

Bint Bahim

3 x CAC, 1 x BOS, 1 x BOB
New Norwegian Champion



*Caravan Cantara Ma
Mas'udah Itheram*

3 x CAC

2 x Best Opposite Sex



Caravan Caza Cervus

1 x CAC

1 x res-CAC



Caravan Walidarah

1 x CAC

2 x res-CAC



Caravan Yaz Nasrah

1 x CAC

1 x res-CAC

Silverhøjdens kennel
och
Dashuri saluki kennel
Önskar
God Jul och Gott Nytt År!





BIS NORD UCH Baklava's Uqir
BH-2 SE DK UCH Al A'lim Ha'Zeraáti El Shafaq
BH-3 Galerita's Doset Daram
BH-4 NO SE UCH Matanah's Avchalom Kravi

BIM Husniya Har Kala Rachi
BT-2 Galerita's Pilosella
BT-3 JWW-11 Elamir Bela Burberry
BT-4 SE UCH SE NO LCCH C.I.T Dabka's Heaven

Finalresultat

Valp BIS
Junior BIS
Unghund BIS
Brukshund BIS
Veteran BIS
Veteran BIM

Mazraé Gangall Cheyenne Wyoming
Elamir Bela Burberry
Mehr Angiz Soraya Nikoo
Shafaq Shantie Seabreeze
Al A'lim Ha'Zeraáti El Shafaq
Khalils Ni'ma Nujaima Bint Gamida

Avelsgrupp BIS
Uppfödargrupp BIS
Bästa Par

Barn med hund
Juniorhandling
40+

Shafaq Shantie Seabreeze
Mehr Angiz
Galerita's Doset Daram &
Galerita's Pilosella
Sebastian Simonsson
Linn Mellkvist
Christina Simonsson



Barn med hund - Sebastian Simonsson



Juniorhandling - Linn Mellkvist



40+ - Christina Simonsson

Klassresultat

Valpklass 6-9 mån tikar

- 1 HP Mazraé Gangall Cheyenne Wyoming
- 2 HP Al Wathba Dima Fariba

Unghundklass hanar

- 1 Mehr Angiz Shimal Nasir

Öppenklass hanar

- 1 HP Galerita's Doset Daram
- 2 HP Barakisch Rahim Behzad
- 3 Khalils Yaqub

Championklass hanar

- 1 HP Baklava's Uqir
- 2 HP Matanah's Avchalom Kravi
- 3 HP Latiff Xafhir Al Asmaanii

Veteranklass hanar

- 1 HP Al A'lim Ha'Zeraáti El Shafaq

Juniorklass tikar

- 1 HP Elamir Bela Burberry
- 2 Hisilome's Jinny Salima

Unghundsklass tikar

- 1 HP Mehr Angiz Soraya Nikoo
- 2 HP Mehr Angiz Shirin Al Nair
- 3 Cane Fardos El Arab

Bruksklass tikar

- 1 HP Shafaq Shantie Seabreeze

Öppenklass tikar

- 1 HP Husniya Har Kala Rachi
- 2 HP Galerita's Pilosella
- 3 HP Khalils Tabina
- 4 HP Matanah's Avigail Bat Shiva
- Al Wathba Caylie Lubabah
- Amiyat Beldorion
- Khalils Razzika
- Seadis Fleurette
- Shafaq Titiyo El Gazell

Championklass tikar

- 1 HP Dabka's Heaven

Veterannklass tikar

- 1 HP Khalils Ni'ma Nujaima Bint Gamida



BIS valp - Mazraé Gangall Cheyenne Wyoming



BIS junior - Elamir Bela Burberry



BIS unghund - Mehr Angiz Soraya Nikoo



BIS brukshund - Shafaq Shantie Seabreeze



BIS veteran - Al A'lim Ha'Zeraáti El Shafaq
BIM veteran - Khalils Ni'ma Nujaima Bint Gamida



BIS avelsgrupp - Shafaq Shantie Seabreeze



BIS uppfödargrupp - Kennel Mehr Angiz



BIS par - Galerita's Doset Daram & Galerita's Pilosella



Sektionens Kikki Simonsson överlämnar domargåva till Pia

Kritiker

Bästa Hane 1

Baklava's Uqir

Utm. maskulin hane, korrekt bett, ngt dåligt pigment på nosen, kraftfullt huvud, mkt vacker hals, ngt rak överarm, utm. bröstdjup, överlinje, kors och bakkensvinklar, fina tassar, rör sig utmärkt runt om.

Bästa Hane 2

Al A'lim Ha'Zera'ati El Shafaq

8 år mkt vacker släthårig hane, korrekt bett, kraftfullt huvud men ngt litet till kroppen, vacker hals & förbröst, tillräckligt vinklad fram, tillräckligt bröstdjup, vacker överlinje & kors, balanserade vinklar fram & bak, fina tassar, rör sig bra runt om.

Bästa Hane 3

Galerita's Doset Daram

2 ½ år, korrekt bett, mkt vackert huvud & uttryck, vacker hals, tillräckligt vinklad fram, bra bröstdjup, tappar överlinjen ngt, bra kors & bakkensvinklar, fina tassar, rör sig lite väl mycket fjädrande från sidan, ngt slarviga frambensrörelser, mkt vackra rörelser bakifrån.

Bästa Hane 4

Matanah's Avchalom Kravi

Elegant hane, korrt. bett, kunde önska ngt mer underkäke, rund bakskalle, för tydlig nack knöl, vacker hals, ngt rak fram, bra bröstdjup, långt ländparti som gör överlinjen bruten, utm. bakkensvinklar, bra tassar, rör sig mkt vackert & elegant runt om men ngt ovilligt.

Bästa Tik 1

Husniya Har Kala Rachi

Extremt elegant släthårstik i utm. kondition, utm huvud, ögon & uttryck, lång elegant hals, utm förbröst & underlinje, utm. fram- & bakkensvinklar, utm. överlinje, rör sig utm. från alla håll.

Bästa Tik 2

Galerita's Pilosella

Mkt söt tik, utm uttryck & pigment, utm huvud & ögon, utm hals & underlinje, utm. vinklar fram & bak, mkt vacker överlinje & kors, rör sig utm. från sidan, ngt trångt fram & bak, utm. tassar.

Bästa Tik 3

Elamir Bela Burberry

Mkt. vacker feminin 14 mån junior, korrekt bett, utmärkt huvud & uttryck, lång elegant hals, ngt rak överarm, behöver fylla ut i bröstkorget, utm. överlinje, bra kors & bakkensvinklar, lång & fin svans, bra tassar, rör sig mkt vackert runt om.

Bästa Tik 4

Dabka's Heaven

Mkt. vacker tik, utm pigment & uttryck, vackert ansatta öron, utm. hals, förbröst & underlinje, utm. överlinje, utm. vinklar fram & bak, rör sig utmärkt.



En glad handler i Barn med hund - Sebastian med Shantie

Domarkommentar av Pia Jeppsson

I skrivande stund har det gått en månad sedan jag dömde saluki i Gimo på Salukiringens inofficiella utställning och jag har hunnit smälta denna fantastiska dag. Det var verkligen lärorikt och mycket roligt. Jag förstår nu vilket otroligt arbete de gör som ordnar sådana utställningar och jag vill tacka Mellansektionen för allt och speciellt för de två vackra vinglasen jag fick med salukihuvuden ingraverade. Sedan hade jag den stora förmånen att ha Ingela och Lisa Johansson som ringsekreterare och jag vill tacka även dem för all hjälp.

Valpar

Denna soliga dag startade jag med att döma två mycket fina tikvalpar (det var inga hanvalpar). Vann gjorde den vackert röda Mazraé Gangall Chyenne Wyoming som är en mycket feminin och lovande ung dam. Tvåa kom Al Wayhba Dima Fariba som också hon är mycket fin. Bägge fick HP.

Bästa hane-klassen

Sedan började jag bedömningen av hanar. Det var inte så många, åtta stycken totalt. Jag hade ingen tvekan om vem jag skulle sätta som BH-1 och det blev Baklavas Uqir. Han är en mycket vacker och maskulin hane och med lagom vinklar och utan överdrifter. Han har ett något grovt huvud i mina ögon men som ändå passar hans kropp. Att han dessutom rörde sig väldigt vackert gjorde att jag inte tvekade att sätta honom på första plats.

BH-2 kom den släthårshanen Al A'lim Ha'zera'ati El Shafaq. Han är mycket elegant och även han lagom vinklad.

BH-3 placerade jag den fawnfärgade Galerita's Doset Daram som har ett underbart vackert huvud.

BH-4 blev Matanah's Avchalom Kravi.

Bästa tik-klassen

Nu blev det mycket svårare att ta fram mina placeringar när vi gick över till tikarna. Inte bara för att de var fler utan för att de var bättre än hanarna. Jag valde som BT-1 den helt underbara släthårstiken Husniya Har Kala Rachi. Hon var så välmusklad och oerhört feminin med mycket vackra rörelser.

BT-2 satte jag systemen till BH-3:an, Galerita's Pilosella som också är fawn som brodern och en lagom vinklad tik med mycket vackra rörelser.

BT-3 blev vinnaren i juniorklassen Elamir Bela Burberry. En mycket lovande grizzletik och jag kommer att följa hennes utveckling med spänning.

På BT-4 satte jag Dabka's Heaven, lite till min egen förvåning. En hund som jag sett tidigare många gånger på LC prov men inte lagt märke till hennes utseendemässiga förtjänster. Att se och gå igenom henne fick mig att få upp ögonen för hur välbalanserad och vacker hon också är förutom en mycket bra LC hund.

Jag hade så här långt klarat att bestämma mig ganska så lätt om hur jag skulle placera hundarna men nu blev det verkligen svårt för mig att välja BIR. Jag hade ju valt fram två mycket vackra hundar i respektive kön, Uqir och Husnia. Bägge med stor könsprägel och med underbara rörelser. En långhårig och en släthårig. Den ena sund och stabil, den andra mycket elegant. Det kändes som jag inte kunde sätta den ena framför den andra för jag gillade dem lika mycket trots sina två olika typer. Jag var dock tvungen att välja och det som till sist fick avgöra att jag valde Uqir var för hans otroliga utstrålning i ringen. Husnia som ändå utvecklats så mycket sedan jag såg henne första gången var inte lika bekväm i ringen och vågade inte riktigt bjuda på sig själv. Detta gjorde att hon la öronen lite bakåt och höll igen i steget. Det kändes hårt att låta en sådan detalj avgöra men jag kunde inte ha två BIR hundar hur gärna jag än ville det.

Reflektioner efteråt

Som jag skrev i domarpresentationen inför denna utställning så var jag först mycket tveksam till om jag skulle tacka ja till att döma. Så här efteråt är jag mycket glad för att jag fick möjligheten och också tackade ja för det har varit mycket lärorikt. Jag har fått möjligheten att se och

gå igenom ett urval av våra saluki mycket noggrant. Sett sidor av våra svenska saluki som jag inte tidigare lagt märke till. Som uppfödare är det lätt att bli "hemmablind" och tro att det man själv har är det rätta. Det finns så många olika typer av saluki och de har alla sina förtjänster trots sina olikheter. De har också andra "fel" än ens egna hundar. Allt denna lärdom tar jag tacksamt med mig i min fortsatta uppfödning.

Jag trodde inte det skulle bli så många anmälningar denna dag som det ändå blev. Det var oturligt nog samma helg utställningar i Helsingborg (varav ena dagen Karin Hedberg dömde) och även ett internationellt LC prov i Norge. Jag hade själv velat vara på dessa andra två ställen också. Tack alla ni som ändå kom till Gimo!

Foto: collinafoto.se



Lekåsa 2 oktober 2011

Domare: Christer Edling, kennel Shamali
0+1 babyvalpar, 1+1 valpar, 23+21 vuxna
Foto: Marie Palmqvist, Agneta Doverholt,
Eva Hagforsen, Marie Frisén & Linda Frisén J



BIS INT NORD US FI PI PT LU EE SLOV CH FI W-05
PI W-06 SE V-06-07-08 WW-06-08 KBHV-08-09-10 NO
V-08 Amiyat Anakin

BH-2 SE UCH Baklava's Virac

BH-3 Qirmizi Merlot

BH-4 C.I.B NORD UCH SE LCCH Baklava's Ushid

BH-5 Badavie Peaceful Mind

BH-6 C.I.B NORD UCH WW-10 Dahaqin Asiq Ajaban

BH-7 NORD LCCH Yashars Calazar Ibn Hareeq

BIM SE DK UCH Yashars Basmyra Bint Qadaa

BT-2 C.I.B NORD UCH FR CH SE LCCH Dahaqin Azuma
Ashanti

BT-3 Qirmizi Magnolia

BT-4 Djelal Beautiful Jade

BT-5 Baklava's Veracruz

BT-6 Dabka's Francine

BT-7 Ta'zim Fairuz Fellah

Finalresultat

Valp BIS

Valp BIM

Junior BIS

Junior BIM

Unghund BIS

Unghund BIM

Brukshund BIS

Brukshund BIM

Batal al Zahra

Barakisch Touba Delkash

Qirmizi Magnolia

Qirmizi Merlot

Yashars Djilahn Habib

Ta'zim Fairuhz Fellah

Yashars Calazar Ibn Hareeq

Djelal Beautiful Jade

Bred By BIS

Bred By BIM

Senior BIS

Senior BIM

Avelsgrupp BIS

Uppfödargrupp BIS

Bästa Par

Barn med hund

Domare: Ingela Hägg

Baklava's Virac

Dahaqin Azuma Ashanti

Amiyat Anakin

Baklava's Tigris Min Dahaqin

Baklava's Ushid

Kennel Baklava's

Ashan Al Zahra &

Volante's Contessa

Andrea-Antonia Larsson med

Ta'zim Femida Fariha



BIS Valp - Batal al Zahra

BIM Valp - Barakisch Touba Delkash



BIS Junior - Qirmizi Magnolia

BIM Junior - Qirmizi Merlot

Klassresultat

Babyvalpar 4-6 mån tikar

1 HP Barakisch Touba Delkash

Valpklass 6-9 mån hanar

1 HP Batal al Zahra

Valpklass 6-9 mån tikar

1 Mazraé Gangall Madison Wisconsin

Juniorklass hanar

1 HP Qirmizi Merlot

2 Badavie Rocco The One And Only

Unghundklass hanar

1 HP Yashars Djilalm Habib

2 HP Badavie Pacific Dream

3 Dabka's Leonello

Bruksklass hanar

1 HP Yashars Calazar Ibn Hareeq

2 Elsto Akil-Khariz

Öppenklass hanar

1 HP Badavie Peaceful Mind

2 HP Seadis Eragon

3 HP Baklava's Velino

4 HP Volante's Caruso

Ashan Al Zahra

Barakisch Rakhsan Behrad

Djelal Legendary Paraiba

Bred By hanar

1 HP Baklava's Virac

2 HP Dahaqin Asiq Ajaban

Championklass hanar

1 HP Baklava's Ushid

2 HP Djelal Drive A Race In Dakar

3 HP Baklava's Uqir

4 HP Badavie Kommander

HP Volante's Battista

Seniorklass hanar

1 HP Amiyat Anakin

2 Abu Baqr's Fazilat Zud

Juniorklass tikar

1 HP Qirmizi Magnolia

2 HP Elamir Bela Burberry

3 HP Hisilome's Jasna

4 Dabka's Kamé

Unghundklass tikar

1 HP Ta'zim Fairuhz Fellah

2 HP Dashuri Te Ariana

3 Ta'zim Femida Fariha

4 Dashuri Te Adriana

Bruksklass tikar

1 HP Djelal Beautiful Jade

2 HP Volante's Contessa

3 Hisilome's Garwen

Öppenklass tikar

1 HP Baklava's Veracruz

2 HP Dabka's Francine

3 HP Kirman Cheyenne

4 Djelal Desirable Diamond

Bred By tikar

1 HP Dahaqin Azuma Ashanti

Championklass tikar

1 HP Yashars Basmyra Bint Qadaa

2 HP Volante's Ca'la Bionda

3 HP Djelal Passion Ruby

Seniorklass tikar

1 HP Baklava's Tigris Min Dahaqin

Avelsgrupp

1 HP Baklava's Ushid

HP Abu Baqr's Fazilat Zud

HP Farousi Midnite Parti

Uppfödargrupp

1 HP Kennel Baklava

HP Kennel Djelal

HP Kennel Volante

Kennel Yashars

Bästa Par

1 Ashan Al Zahra & Volante's Contessa

2 Baklava's Ushid & Baklava's Velino

3 Djelal Legendary Paraiba & Djelal Beautiful Jade



Foto: Marie Frisen

BIS Unghund - Yashars Djilalm Habib

BIM Unghund - Ta'zim Fairuhz Fellah



Foto: Linda Frisen J

BIS Brukshund - Yashars Calazar Ibn Hareeq

BIM Brukshund - Djelal Beautiful Jade



Foto: Linda Frisen J

BIS Bred By - Baklava's Virac

BIM Bred By - Dahaqin Azuma Ashanti



Foto: Linda Frisen J

BIS Senior - Amiyat Anakin

BIM Senior - Baklava's Tigris Min Dahaqin



BIS Avelsgrupp - Baklava's Ushid



BIS Uppfödargrupp - Kennel Baklava



Foto:
Linda Frisén J

BIS Par - Ashan Al Zahra & Volante's Contessa



Barn med hund -
Andrea-Antonia
Larsson &
Ta'zim Femida Fariha

Kritiker

Bästa Hane 1

Amiyat Anakin

Utmärkt vackert huvud, utmärkt hals, utmärkt överlinje, kors, breda fina lår, måttliga korrekta vinklar bak, utmärkt underlinje, önskar bättre tuck-up, utmärkt överarm, utmärkta rörelser all over, He makes me smile.

Bästa Hane 2

Baklava's Virac

Vackert huvud, mycket bra hals, utmärkt överlinje + kors, breda fina lår, korrekta måttliga vinklar bak, något rak överarm, fina tassar, mycket bra rörelser från sidan, utmärkt fram och bak.

Bästa Hane 3

Qirmizi Merlot

Ung hane, mycket delar på plats, typiskt sätt för åldern men behärskar situationen bra. Mycket bra huvud, mycket bra hals, utmärkt skuldra och överarm, utmärkt överlinje och kors, breda lår, vinklar balancerade fram och bak, måttliga vinklar bak, utmärkt underlinje, bra tassar, utmärkt fjädrande steg från sidan, stabila fram och bak.

Bästa Hane 4

Baklava's Ushid

Vackert huvud, utmärkt hals, mycket bra skuldra, utmärkt överlinje + kors, breda lår, måttliga och korrekta vinklar bak, utmärkt underlinje, mycket bra förbröst, utmärkta fina tassar, utmärkta rörelser fram och bak.

Bästa Tik 1

Yashars Basmyra Bint Qadaa

Söt tik med utmärkt hals + skuldra + överlinje och kors, breda fina lår, måttliga korrekta vinklar bak, utmärkt djup bröstorg, utmärkt överarm + förbröst, utm rörelser.

Bästa Tik 2

Dahaqin Azuma Ashanti

Vackert huvud, utmärkt hals + skuldra + överlinje + kors, breda fina lår, måttliga korrekta vinklar bak, utmärkt djup bröstorg, mycket bra överarm, utmärkt förbröst, utmärkta rörelser.

Bästa Tik 3

Qirmizi Magnolia

Söt tik med sött huvud, bra hals, mycket bra skuldra, mycket bra överlinje + kors, breda fina lår, måttliga korrekta bakbensvinklar, djup fin underlinje, utmärkt förbröst, mycket bra överarm, utmärkta rörelser runt om.

Bästa Tik 4

Djelal Beautiful Jade

Vackert huvud, utmärkt hals + skuldra + överlinje, kort kors, breda fina lår, måttliga korrekta vinklar bak, utmärkt underlinje, utmärkt överlinje + förbröst, mycket bra rörelser från sidan, utmärkt fram och bak.

Domarkommentar av Christer Edling

Förutsättningarna

Det var med glädje jag accepterade att döma Svenska salukiringens utställning i Lekåsa utanför Göteborg i oktober 2011. När jag anlände till Lekåsa ridhus som jag aldrig tidigare besökt fann jag att utställningslokalen var trevlig och stämningen runt ringen var god. Jag hade dessutom försetts med mycket duktig och trevlig ringpersonal. Så förutsättningarna för min bedömning var goda, nu återstod bara för mig att bedöma de 47 saluki som infunnit sig.

Salukins olika typer och bedömning

Tidigare (1970) fanns en av SKK publicerad kommentar till salukistandarden som jag önskar hade fått vara kvar, den säger bl.a. att "När domaren i utställningsringen konfronteras med ett antal hundar av olika typ måste hans bedömning ske på grundval av anatomisk sundhet och de egenskaper som nämns i standarden." Jag kan ibland tycka att det förekommer att domare istället föredrar sin "egen" typ. Det är mitt hopp att det tydligt märks att jag skiljer på min (tydliga ;-)) "idealtyp" som uppfödare och på mitt ideal när det gäller "rastyp", på ett sådant sätt att när en saluki inte är av min idealtyp så hävdar den sig ändå om den är av "min" rastyp. Jag lade med glädje märke till att ett flertal uppfödare visade hundar för mig och jag hoppas och tror att de redan insett att alla saluki oavsett "typ" eller uppfödare har samma chans när jag dömer. Jag hoppas att det också framgår av resultaten av min bedömning.

Rörelser

Jag har haft nöjet och äran att döma tre tidigare inofficiella salukiutställningar, mellan 1994 – 2006, senast i Österbybruk. Den "amerikanska" visningsstilen som "sliter" sönder salukinas rörelser i något som i det närmaste liknar "schäferfläng" har kommit att allt mer dominera utställningsringarna. Detta medför att salukinas svävande rörelser i trav, som ger svikt och uthållighet i steget inte längre syns i den utsträckning man kan önska. De gamla domare, speciellt de engelska, som tidigare alltid tydligt krävde att hundarna skulle visas i ganska lugnt tempo är inte längre aktiva och nya domare ställer sällan detta krav, därför har visningen av saluki förändrats dramatiskt under de senaste 15 - 20 åren. Eftersom min utgångspunkt för all bedömning är höga krav på bra rörelser, där svävmomentet är mycket viktigt, började jag med att stipulera att hundarna skulle visas i ganska lugnt tempo. På detta sätt ville jag få möjlighet att se om hundarna hade de önskvärda svävande rörelserna som jag är övertygad om borde finnas hos många saluki om de visas i ett rimligt tempo. Samtidigt är jag fullt medveten om att det är troligt att det alltid funnits saluki som inte har haft detta tydliga svävmoment, men ändå hävdat sig bra i jakt och uppvisat god hållbarhet. Sammanfattningsvis kräver jag stabila rörelser fram och bak, samt rimligt effektiva rörelser från sidan (inte schäferstil), helst med ett visst svävmoment. När det gäller rörelserna sedda bakifrån anser jag att man kan acceptera måttligt täta rörelser, så länge som benen inte stör varandra i rörelse. Trånga rörelser där bakbenen stör varandra är däremot oacceptabla. Framifrån vill jag se stabila och effektiva rörelser utan släng med benen.

Konstruktion, huvud och helhet

En saluki ska vara balanserad ("ge intryck av ... och symmetri", citat från standarden), med andra ord ska bl.a. vinklarna fram motsvaras av vinklarna bak. Det betyder att en saluki med relativt raka vinklar fram och mycket vinklar bak, enligt mitt synsätt, inte är en bra representant för rasen. Dessutom kräver jag ett rastypiskt huvud och uttryck. De salukis som har stora brister på dessa områden kvalificerar sig inte för ett hp. Som domare händer det emellanåt att man kompromissar med andra viktiga krav när man upplever hunden som i övrig mycket god, men goda rörelser, balans och ett rastypiskt huvud och uttryck vill jag inte kompromissa med.

Valparna

Bland de tre valparna fick två hp, BIM-valp blev Barakisch Touba Delkash (e. US Ch Dadaelis Nile of Tazillah u. SE Ch Barakish Qabil Adive). Det var en yngre, trevlig och söt tikvalp med bra rörelser för åldern. BIR-valp blev Batal al Zahara (e US CH Blue Nile Reason to Believe u. Bagheera Yrtep), en hanvalp med mycket bra skuldra och överarm, breda låar och bra rörelser för åldern.

Bästa Hane

Eftersom de skriftliga kritikerna publiceras i SB så ger jag bara en kort kommentar till varje hane.

Bästa hane-5 blev Badavie Peaceful Mind (e. SE NO UCH Badavie Komander u. Int UCH. Badavie For Your Eyes Only), en hane som också vann öppen klassen.

C.I.B Nord UCH SE LCCH Baklavas Ushid (e.Nord UCH SE LCCH Volante's Bizzarini u. SE UCH Baklava's Salima Harir) blev Bästa hane-4 och bästa championhane, han hade ett vackert huvud, mycket bra skuldra, utmärkt kors, mycket bra förbröst, utmärkta fina tassar och utmärkta rörelser fram och bak.

Bästa hane-3 blev BIM-junioren Qirimizi Merlot (e. JWW-08 Feisals Fadii Fariq ibn Salar u. SE V-05, NO V-05-6 Int & Nord UCH Nord V-06 Qirimizi Global Temptress), han blev också bästa unghane och hade ett typiskt sätt för åldern men behärskade situationen bra. Mycket bra huvud, var välutvecklad för åldern, hade en utmärkt skuldra och överarm och utmärkta fjädrande steg från sidan, stabila fram- och bakifrån.

Bästa hane-2 och vinnare av Bred by klassen blev SE UCH Baklavas Virac (e CIB Nord UCH SE LCCH Baklavas Ushid u. SE & NO UCH Baklava's Tara Tayyibah) en hane med ett vackert huvud, utmärkt kors, något rak överarm, fina tassar, mycket bra rörelser från sidan, utmärkt fram- och bakifrån som alltså visade sig slå sin far. Jag hade aldrig sett denna hane tidigare, men han vann allt mer av mitt hjärta ju längre han var i ringen och hans vinklar kunde sätta sig.

BIS blev seniorklassvinaren Int, Nord, US, FI, PI, PT, LU EE, SLOV Ch FI W-05, PL W-06, SE V-06, -07, -08, WW -06, 08, KBh V-08, -09, NordV -08, -09. -10 No V -08 Amiyat Anakin (e Int & Nord uCh NO v -01, SE V -02, -05 Badavie Silmarillion u Int & Nord uCh KBH V -01 Badavie Minas Anor) som hade ett utmärkt vackert huvud, en utmärkt överarm och utmärkta måttliga vinklar. I total balans visade han upp sina utmärkta rörelser i alla riktningar. Visst syntes det att han var en senior, men en sådan som kunde slå vilken yngre saluki som helst, när som helst. Jag njöt varje sekund han var i ringen och jag önskade att utställningen aldrig skulle ta slut så att jag fick fortsätta njuta. Det gjorde mig mer än glad då jag efter utställningen insåg att jag även satt upp han far Badavie Silmarillion till BIR då jag dömde 2006. Jag älskade även Badavie Silmarillion och det var en stor glädje att se att det fanns en röd tråd i min bedömning. Välbalanserade hanar, med excellenta rörelser över generationerna. Dubbelt härligt!

Sjutton (68%) av tjugofem hanar inklusive valpar fick hp.

Bästa Tik

Eftersom de skriftliga kritikerna publiceras i SB så ger jag bara en kort kommentar till varje tik.

Bästa tik-5 blev Baklavas Vera Cruz (e CIB Nord UCH SE LCCH Baklavas Ushid u SE & NO UCH Baklava's Tara Tayyibah), denna tik vann även öppenklassen.

Bästa tik-4 blev Djelal Beautiful Jade (e LT & SE UCH Abu Baqr's Faiziat Zud u Farousi Midnite Parti) med ett vackert huvud, utmärkt skuldra, något kort kors och mycket bra rörelser från sidan, samt utmärkta rörelser fram- och bakifrån.

Bästa tik-3 blev BIR-ungtiken Qirimizi Magnolia (e. JWW-08 Feisals Fadii Fariq ibn Salar u. SE V-05, NO V-05-6 Int & Nord UCH Nord V-06 Qirimizi Global Temptress) som hade ett sött huvud, mycket bra skuldra, mycket bra kors, mycket bra överarm och utmärkta rörelser runt om.

Bästa tik-2 och "Bred by BIM" blev CIB Nord & FR UCH, SE LCCH Dahaqin Azuma Ashanti (e SE UCH El-Ubaid's Genesis u SE LCCH Baklava's Tigris Min Dahaqin) som hade ett vackert huvud, utmärkt skuldra och kors, mycket bra överarm och utmärkta rörelser.

SE & DK UCH Yashar Basmyra Bint Qadda (SE CIB Nord UCH Rahimas Basir Yashars u CIB SE, DK & ES UCH, JW -03, EUW -04, SE & NO LCCH Al-Shen Qadda Bint Abila) blev BIM och bästa champion-tik. Hon är en söt tik med utmärkt skuldra, kors, överarm och utmärkta rörelser. Här fick jag döma en välbalanserad tik, med måttliga vinklar och topp-rörelser. Jag njöt verkligen av att se henne i ringen.

Sexton (73%) tikar av tjugotvå, inklusive valpar fick hp.

Domarkommentar av Christer Edling

Bästa Avelsgrupp och Bästa Uppfödargrupp

Bästa Avelsgrupp blev CIB Nord UCH SE LCCH Baklavas Ushid med en fin grupp av avkommor och Bästa Uppfödargrupp blev Baklavas fina och jämna grupp.

Summering

Ungefär 70 % av hundarna var av hp-kvalitet och kvalitetsskillnaderna mellan hanar och tikar var liten, vilket är glädjande då tikarna ibland är tydligt bättre än hanarna. En sådan sakernas natur kan ju vara ett problem när vi uppfödare söker avelshanar, men i Göteborgs-trakten ser detta problem inte ut att existera. Ytterligare hanar som inte placerade sig bland de fem, var också av hög kvalitet, t.ex. Nord LCCH Yashars Calazar Ibn Hareeq en mycket välbyggd hane med fina rörelser, som dock kunde ha vunnit på att tro mer på sig själv.

De bästa hundarna hade måttligt vinklade skuldror och överarmar, med bra förbröst och mycket bra rörelser. Jag påpekade ofta att de bästa hundarna hade måttliga vinklar bak och att de var balanserade med vinklarna fram. Vinkeln bak är viktig att hålla ögonen på eftersom vi haft en del saluki med en tendens att vara övervinklade bak. Fjädring i steget hade glädjande nog en majoritet av hundarna, säkerligen bl.a. p.g.a. av att utställarna ansträngde sig att röra sig förhållandevis lugnt. Det är en verklig njutning att se saluki röra sig med de fjädrande och svävande typiska salukirörelserna, som inte går över i de nästan övertydliga svävmomentet hos en bra afghan. Hos saluki är som vanligt kärnordet "måttlighet", även när det rör sig om rörelser.

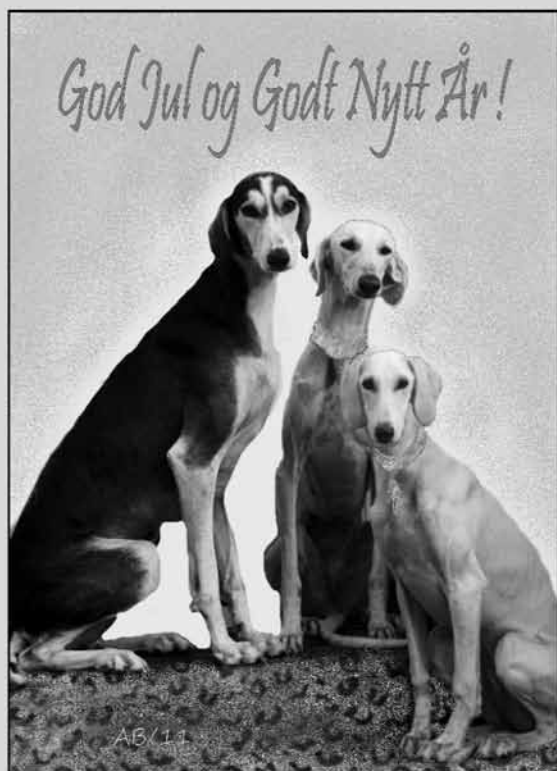
De två vinnarna imponerade med en hög grad av balans i vinklarna fram och bak och breda fina lår. Deras rörelser var excellenta, jag blev begeistrad av att få döma dem. Eftersom jag inte "hänger över" foton eller ens utställningsringar så måste jag medge att jag inte kände igen dem, vilket i sin tur bara förhöjde min njutning.

Aterkommande problem var raka överarmar och korta stupande kors. Några hundar var obalanserade med relativt raka frampartier, dock hade endast någon enstaka klart övervinklade bakställ. Några hundar hade slarviga rörelser framifrån eller var lätt hjulbenta.

Ett nöje att få döma

Det var som vanligt ett nöje och ett privilegium att få döma. Jag tror att det är oerhört värdefullt för rasens utveckling om vi fortsätter med denna tradition och konsekvent låter landets uppfödare döma rasen. Fördelarna är att uppfödarna breddar sina kunskaper, delar med sig av sina egna kunskaper och får chansen att visa sin uppskattning av andra uppfödarens hundar, något som antagligen underlättar i de ibland ;-) behövliga kontakterna mellan uppfödarna. Dessutom tror jag att det kan vara intressant och "roligt" även för "vanliga" salukiägare att se uppfödare "in action".

Jag hade två utmärkta ringsekreterare som assisterade och stödde mig mycket väl i mitt ganska intensiva arbete. Att de dessutom besatt en "viss" grad av humor passade mig utmärkt. Även övriga funktionärer och mina värddar bidrog tillsammans med utställarna till en mycket positiv upplevelse för mig. Jag vill som uppfödare rikta ett speciellt tack till de relativt många uppfödare-kollegor som hade vänligheten att visa hundar för mig! Slutligen ett tack till arrangörerna, även de som inte "syntes", det är genom ert arbete som vi kan träffas och bedöma våra hundar, samtidigt som vi umgås och trivs. Det är en konst som våra "Götar" sannerligen behärskar, det har ni bevisat för mig, nu för andra gången! Stort tack för en fantastisk upplevelse!



*Vi vil gjerne få takke for mange gode og
mange nye vennskap,
og ønske dere alle, både folk og dyr,
en RIKTIG GOD JUL og
GODT NYTT ÅR!*

*Hilsen fra grannerna i väst.
Anne Berit og hundene
Vapours Khafid
Ashira al Nousha Farin
Ghdiya Razuna al Firdous*

Vi ser frem til å møtes i 2012!

Småländsk Salukiträff

med fartfylld agility och ringträning på programmet

Text: Maria Lennehult
Foto: Marie Palmqvist



Deltagarna och hundarna från vänster

Ingrid Färnhök, Miia & Sara Siltanen, Marjatta Grönhammar, Mona Dahlgren, Maria Lennehult, Ulrica Carlsson, Eva-Lena Karlsson Bashore, Ulf Färnhök, Carl Åhlin, Bengt Andersson, Marlén Svensson, Marie & Lisa Lundquist.

Hundarna som deltog heter Ebony, Ruhzin, Francis, Fia, Zanna, Rajja, Ella, Pebbles, Farruk, Mimmi, Jaaz, Dino, Kharif, afghanen Rocky, italienarna Kid & Zack samt Phoenix.



Bengt och släthåret Jaaz
på agilitybanan

Så var det dags igen, oktober betyder salukiträff och så även detta år. Det är Ulrika Carlsson på Kennel Qonungahill i Trekanten som tar initiativet till den här populära träffen.

Ulrika bor med fem hundar, katter och fyra hästar på en liten gård strax utanför Kalmar och den här lördagen var vi 15 hundägare och ännu fler hundar som kommit dit. Bengt Andersson var den som rest längst, 25 mil från Linköping enkel resa. Även Mona Dahlgren och Carl Åhlin hade tagit sig en bit med tåg från Eksjö.

Hösten visade sig från sin allra bästa sida så det var full fart på aktiviteterna hela dagen. Efter att ha "minglat" runt ett tag och hälsat på både två och fyrbenta vänner var det dags för den stora agility-tävlingen, Ulrica hade ställt iordning hinderbanan så efter lite träning var det dags för första paret ut.

Efter mycket skratt och glada hejarop (samt en hel del köttbullar) kunde vinnaren utses. Bästa tid och därmed första pris gick till Kharif, ägare Marlén Svensson.

Vår bana ändrade utseende och blev istället en utställningsring för nu var det tid för Marie och Marlén att visa tips och trix inför utställning. Vi fick se flera exempel på hur man inte ska göra och hur det kan se ut om man istället gör så eller så. Det var lärorikt och jag tror att alla fick något att tänka vidare på hur man kan träna med sina hundar.

Sedan var det dags för fika i trädgården med solsken, gott fikabröd och trötta hundar. Men det skulle bli mer visade det sig. Ulrica hade ordnat så alla deltagarna fick en liten påse med hundmatsprovpåsar, tuggben och en leksak.



Vinnaren Kharif med handlern Marie Lundquist



Ulrica Carlsson tog 2 på en gång, Pluto & Mimmi



Ingrid Färnhök med Farruk, som hoppar högt över hindret



Lisa Lundquist och Phoenix, den yngsta på plats



Sara Siltanen med Fia, hon tävlade även med Ruhzin och Francis



Farruk provar på tunneln

Hon hade även fått sponsrade hundartiklar som vi nu skulle ha auktion på. Vi bjöd på leksaker, hundgodis, ett paraply, en klotång m.m. Pengarna kommer att gå till Kalmar djursjukhus och deras kassa för skadade djur som saknar ägare.

Vi fick också tillfälle till att prova olika typer av hundhalsband från några tillverkare och titta på några stickade hundtäcken, som Marie gör, passande inför hösten/vintern.

Årets salukigång hade en härlig dag och vi hoppas alla att Ulrica återkommer med en inbjudan nästa år! Ett initiativ som verkligen uppskattas av alla som var där kan jag intyga!



Sara Siltanen hjälper Ruhzin genom ringen

Svenska Salukiringen inbjuder till inofficiell utställning i Ljungbyhed 13 maj 2012

SISTA ANMÄLNINGS- & BETALNINGSDAG 27/4-12

DOMARE

Agneta Doverholt, kennel Dahaqin, Sverige

ANMÄLAN - OBS! Anmälan är bindande

Online på www.saluki.se

>Utställningar >Onlineanmälan

Eller via post till (SKK's 3-sidiga blankett, 1 sida räcker)

Marie Palmqvist, Backgatan 6, 360 52 Kosta

Upplysning till dom som anmäler via brev -
anmäl om möjligt emailadress för utskick av PM.

KLASSER

AVGIFTER

Valpklass 4-6 månader.....	120:-
Valpklass 6-9 månader.....	120:-
Juniorklass 9-18 månader.....	200:-
Unghundsklass 15-24 månader.....	200:-
Bruksklass >15 månader.....	200:-
Öppen klass >15 månader.....	200:-
Championklass.....	200:-
Veteranklass >8 år.....	120:-
Veteranklass >10 år.....	Gratis

Information

Hederspriser mottages med stor tacksamhet.

Bästa Par samt Barn med hund/Ungdom med Hund ar-
rangeras och betalas och anmäls på plats. För att tävla
om bästa uppfödargrupp eller bästa avelsgrupp (hanar - 1
kombination räcker) så behövs tre hundar, även valpar får
ingå i grupperna.

Anmälningsavgift

Sätts in samtidigt som anmälan på plusgiro 11 00 91-6.
Hundens namn & registreringsnummer ska anges vid
betalning. Telefonanmälningar mottages ej.

Krav för deltagande

Vaccination enligt SKK:s championat & utställningsbe-
stämmelser. För deltagande krävs att samtliga ägare till
svensk hund är medlemr i SvSR. För utlandsregistrerade
hundar inskickas också kopia på originalstamtavlan. Med-
lemsavgiften för 2012 är 270 kr för fullbetalande medlem.
Inga valpar under fyra månader får vistas på området.

Upplysningar

Lotta Rahm Jeansson 0416-321 31

Karin Nordahl 0411-55 08 08

Marie Palmqvist 0478-505 31

Hjärtligt välkomna

Domarpresentation Agneta Doverholt



Foto: Dioskury

Agneta med sina 5 saluki
Baqir, Ajaban, Tigris, Ashantii & Deanna

Jag är jätteglad och mycket hedrad över att få döma Södras special i Ljungbyhed. Det är en sådan där måste utställning som man längtar till. För mig är den starten på sommarutställningarna. Jag kommer ihåg när jag ställde på denna special för första gången. Det var 1992 och min Cesar blev BIS-junior. Det var jättestort för mig och kanske var det resultatet som gjorde att man fick blodad tand. Nu har utställningen hittat ett nytt toppenställe i mitt tycke, med nära och bra boende för alla.

Jag ser verkligen fram emot att få döma salukis och bara se till utseendet / konstruktionen. När man avlar finns det ju så många fler aspekter än det yttre som man måste ta hänsyn till. Man letar efter något som passar ens egna hundar eller så kollar man in vad olika kombinationer producerat. Vid bedömning så är det ju här och nu som gäller och det som syns och känns är det man kan bedöma. Det känns väldigt befriande att för en gång skull kunna se på salukis på det sättet.

Jag har gått Västra Kennel Klubbens Anatomi & Bedömningsteknik 2 gånger. Västras kurs löper under 2 år och man träffas 2 heldagar/termin och varvar teori och praktik. Först på 90-talet för Maud Montgomery och 2008/09 för Lizbeth Liljeqvist, Anki Johansson och Nils Molin. Man lär sig så otroligt mycket av både kursledare och övriga deltagarna i kursen.

Jag har också de senaste 5 åren jobbat då och då som ringsekreterare vilket är otroligt lärorikt vad gällande bedömning av hund. Man får förhoppningsvis chansen att se hunden och samtidigt skriva domarens kommentarer. (om inte domaren skriver för långa kommentarer, får då hinner man bara skriva).

Tidigare har jag dömt på inofficiella utställningar för Svvk/v, Irländska Varghundklubben, Galgo Klubben, Boxer Klubben och Partille Brukshundklubb. Jag har nu dömt raser ur samtliga grupper. Jag har också dömt Galgoklubbens rasspecial för en massa år sedan. Närmast skall jag döma Grupp 2 på Boxerklubben så nu är det de dessa rasstandarder som pluggas, speciellt boxer för man hoppas ju på att man får några stycken.

Jag vet att den 13 maj kommer bli en dag att minnas för mig och jag längtar till våren!!

Svenska Salukiringen inbjuder till inofficiell utställning i **Söderhamn** 13 maj 2012

SISTA ANMÄLNINGS- & BETALNINGSDAG 27/4-12

DOMARE

Maria Jönsson Jansson, kennel Zadiyads, Sverige

ANMÄLAN - OBS! Anmälan är bindande

Online på www.saluki.se

>Utställningar >Onlineanmälan

Eller via post till (SKK's 3-sidiga blankett, 1 sida räcker)

Linda Boväng, Tallbacksvägen 41, 865 92 Alnö

Upplysning till dom som anmäler via brev -
anmäl om möjligt emailadress för utskick av PM.

KLASSER

AVGIFTER

Valpklass 4-6 månader.....	120:-
Valpklass 6-9 månader.....	120:-
Juniorklass 9-18 månader.....	200:-
Unghundsklass 15-24 månader.....	200:-
Bruksklass >15 månader.....	200:-
Öppen klass >15 månader.....	200:-
Championklass.....	200:-
Veteranklass >8 år.....	120:-
Veteranklass >10 år.....	Gratis

Information

Hederspriser mottages med stor tacksamhet.

Bästa Par, Barn med hund/Ungdom med Hund och Generationsklass (minst 3 generationer i rakt nedstigande led) arrangeras och betalas och anmäls på plats. För att tävla om bästa uppfödargrupp eller bästa avelsgrupp (hanar - 1 kombination räcker) så behövs tre hundar, även valpar får ingå i grupperna

Anmälningsavgift

Sätts in samtidigt som anmälan på plusgiro 11 00 91-6.
Hundens namn & registreringsnummer ska anges vid betalning. Telefonanmälningar mottages ej.

Krav för deltagande

Vaccination enligt SKK:s championat & utställningsbestämmelser. För deltagande krävs att samtliga ägare till svensk hund är medlemr i SvSR. För utlandsregistrerade hundar inskickas också kopia på originalstamtavlan. Medlemsavgiften för 2012 är 270 kr för fullbetalande medlem. Inga valpar under fyra månader får vistas på området.

Upplysningar

Kikki Simonsson: 0271-22 989, 0731-80 17 70

Linnéa Johansson: 0736-38 97 38

Linda Boväng: 0706-93 14 18, Åsa Högborg: 0702-07 01 21

Det delas även ut ett kombinationsvandringspris till bäst placerade saluki över de två dagarna. (utställning+LC)

Hjärtligt välkomna

Domarpresentation Maria Jönsson Jansson



Maria med sin whippet Zadiyads Fabergé född 2008

Det började med en Italiensk Vinthund, Marlo, 1966-1981, som kom från kennel Sobers. Jag hade då lyckats övertyga mina föräldrar att det var absolut nödvändigt med en hund och just en sådan. När jag senare i vuxen ålder, 1982, skulle köpa en Saluki, kom jag i kontakt med Eva Ågevall och hennes föräldrar Anders och Marianne Frändén. De hade köpt sin första Saluki redan 1971, Azadi Zadiyad, från Birgitta Runmarker/Gabriella Åsberg och hade fött upp 3 kullar.

Familjen Frändén hade inga valpar, men de hjälpte mig att hitta S Ch Cést Esmera Eelektra, från Irene Andersson, kennel C'est Esmera. Tillsammans med Eva har jag kennelnamnet Zadiyads och fram till nu har vi fött upp 2 Salukikullar (1987, 1992) och 2 Whippetkullar (2005, 2008). Jag har levt tillsammans med 5 Salukitikar och min sista miste jag år 2006, 14 år gammal. Hon var barnbarn till Cést Esmera Eelektra.

Jag är nog i första hand en "hundägare", även om jag gärna åker på utställning och LC; mycket för den sociala gemenskapen. Jag tränar även viltspår med mina nuvarande hundar. Uppfödningen har kommit ur önskan att kunna behålla en valp eller flera, av den anledningen blir antalet kullar begränsad. För närvarande har jag 9 Whippets, en Skotsk Hjorthund och en Italiensk Vinthund. En rolig detalj är att min lilla italienare, Sobers Hermia, är 8 generationen rakt nedstigande tikled efter Marlo som jag växte upp med! Som ni nog förstår återstår det bara en ny Saluki innan cirkeln är sluten.

Jag är hedrad av att få möjligheten att döma era salukis vid utställningen i Söderhamn.

SKK Svenstavik Internationell 7/8 2011

Domare Rudi Brandt, Danmark
BIM CACIB Ch Khalils Waqar
BH-2 Ch Al Wathba Thamir Abdul-Haqq
BH-3 R-CACIB Ch Lat'if Xafhir Al Asmaanii
BH-4 Ch Badavie Manaquentia
R-CERT Galerita's Doset Darom
R-CERT Majo's Humphrey Bogart
BIR BIG-2 CACIB SE UCH Badavie Cedala
BT-2 R-CACIB Ch Ruweis Alwathba Sahibibah
BT-3 CERT Badavie Persian Princess
BT-4 R-CERT Desierto Belleza Euforia

SKK Vallentuna Nationell 7/8 2011

Domare Ingela Kyrklund, Sverige
BIM CERT Djelal Fabulous Lapis Lazuli
BIR BIS-3 Ch Amiyat Ants in the Pants
BT-2 CERT JWW-11 Elamir Bela Burberry
BT-3 Ch Kirman Velika
BT-4 R-CERT Miss Khaos of Shikarah's

SKK Askersund Nationell 13/8 2011

Domare Barbara Ruth Smith, Sverige
BIR BIG-3 Ch Badavie Komander
BH-2 Ch Djelal Drive A Race In Dakar
BH-3 CERT CHAMPIONAT Al-Shén Imlaqq
BH-4 R-CERT Badavie Pacific Dream
BIM CERT Zandirah's Within Temptation
BT-2 R-CERT Khalils Tara Scheherazade
BT-3 Dabka's Leona
BT-4 Dabka's Jasmine

SKK Ronneby Internationell 14/8 2011

Domare Elaine Whitney, Kanada
BIR BIG-3 CACIB Ch Dabka's Italy
BH-2 CERT R-CACIB Badavie Pleasant View
BH-3 R-CERT Shirin Roya Amiin
BIM Ch Dabka's Cassandra
BT-2 CERT CACIB Elsto Afareen-Khariz
BT-3 R-CACIB Ch Dabka's Ishana
BT-4 R-CERT Ch Omen Yaffa To Elsto-Khariz
BIR BIS-2 Avelsgrupp Ch Dabka's Cassandra
BIR BIS-3 Uppfödargrupp Kennel Dabka's

SKK Norrköping Internationell 21/8 2011

Domare Francesco Cochetti, Italien
BIR BIS CACIB SE V-11 Ch Shiraz California Dreamin'

BH-2 R-CACIB Ch Dabka's Italy
BH-3 CERT Dhawati Nadir ibn Rashid
BH-4 Ch Al Al'im Ha'zera'ati El Shafaq
R-CERT Dahaqin Baqir
BIM CACIB SE V-11 Ch Badavie Here We Go Again
BT-2 Ch Amiyat Ants In The Pants
BT-3 CERT R-CACIB Miss Khaos of Shikarah's
BT-4 R-CERT Dabka's Leona
BIR BIS Veteran Ch Amiyat Ants In The Pants

SKK Ljungskile Nationell 27/8 2011

Domare Anette Edlander, Sverige
BIM Ch Badavie Konquestador
BH-2 Ch Badavie Heat Of The Night
BH-3 CERT Z'Bee's Apollo
BH-4 Ch Badavie Oriental Curry
BIR CERT Baklava Veracruz
BT-2 Ch Baklava Valletta
BT-3 R-CERT Miss Khaos of Shikarah
BT-4 Ch Al Wathba Thabiya Hiyyeh L-Ahla

SKK Visby Internationell 27/8 2011

Domare Outi Piisi-Putta, Finland
BIM CERT CACIB Badavie Prince Charming
BH-2 Ch Amiyat Anakin
BH-3 R-CACIB Ch Al Al'im Ihmz Ben Malcolm
BH-4 R-CERT Mazraé Gangall Glenfarclas
BIR BIG-4 CACIB Ch Badavie Diamonds Are Forever
BT-2 CERT R-CACIB Badavie Persian Princess
BT-3 Badavie Black Magic Woman
BT-4 Ch Shafaq Priscilla Paljetta
BIR BIS-2 Veteran Amiyat Anakin
BIR BIS Uppfödargrupp Kennel Badavie

SKK Visby Internationell 28/8 2011

Domare Rouli Kantzou, Grekland
BIR CACIB Ch Dabka's Goliath
BH-2 R-CACIB Ch Badavie Manaquentia
BH-3 CERT Badavie Prince Charming
BH-4 Ch Amiyat Anakin
BIM CACIB Badavie Diamonds Are Forever
BT-2 CERT R-CACIB Badavie Persian Princess
BT-3 R-CERT Elamir Bela Burberry
BT-4 Ch Shafaq Priscilla Paljetta
BIR BIS Veteran Amiyat Anakin
BIR Uppfödargrupp Kennel Badavie

SKK Öland Nationell 3/9 2011

Domare Kurt Nilsson, Sverige
BIR Ch Djelal Drive A Race In Dakar
BH-2 CERT Dabka's Gizmo
BH-3 R-CERT Ta'zim Feroz Farruk
BIM CERT Dabka's Kamé
BT-2 R-CERT Djelal Beautiful Jade
BT-3 Ch Shafaq Priscilla Paljetta
BT-4 Shirin Roya Ayaz

SKK Helsingborg Nationell 10/9 2011

Domare Henrik Härling, Sverige
BIM Ch Badavie Konquestador
BH-2 CH Dabka's Italy
BH-3 CERT Qirmizi Meridian
BH-4 Ch Badavie Heat Of The Night
R-CERT Dahaqin Baqir
BIR BIG-4 Ch Baklava's Valletta
BT-2 Ch Yashars Basmyra Bint Qadaa
BT-3 CERT Badavie Qiara
BT-4 R-CERT Baklava's Veracruz
BIR BIS Uppfödargrupp Kennel Badavie

SKK Högbö Bruk Internationell 17/9 2011

Domare Per Lundström, Sverige
BIR BIG-3 Ch Amiyat Anakin
BH-2 CERT R-CACIB Dhawati Nadir Ibn Rashid
BH-3 R-CACIB Ch Dabka's Goliath
BH-4 R-CERT Mehr Angiz Shimal Nasir
BIM Ch Amiyat Ants In The Pants
BT-2 CERT CACIB Dhawati Na'imah Shadan
BT-3 R-CERT Zandirah's Within Temptation

Sundsvall SKK 2011-10-08

Henrik Härling (8+15)
BIM CACIB Lat'if Xafhir Al Asmaanii
BH-2 CERT R-CACIB Khalils Zain Zuhair
BH-3 R-CERT Majo's Humprey Bogart
BIR BIG-4 Amiyat Ants In The Pants
BT-2 CERT CACIB Badavie Mirel
BT-3 R-CERT R-CACIB Badavie Persian Princess
BT-4 Majo's Marilyn Monroe
BIR Veteran Amiyat Ants In The Pants
BIR BIS-4 Uppfödargrupp Kennel Khalils

Vi ordnade LC-träning i Kalmar

Text Maria Lennehult

Funderar du på att pröva lure coursing med din saluki, men vet inte hur du ska börja? Så här gjorde vi i Kalmar för att få en träning i vårt område.

Tony och Eva (Bråvikens VKLC) hade sagt vid ett tillfälle att om vi hittar ett fält kommer dom ner och kör. Sagt och gjort, vi började med att leta reda på ett fält. Vi fick hjälp att hitta ett lämpligt fält och markägaren kontaktades, han gav sitt samtycke. För att kunna ha LC träning så måste markägaren skriva på ett markägarintyg. Det var snabbt ordnat. Vi frågade Tony och Eva om passande datum och den 12 november blev spikat. Sedan kollade vi med Pelle om han kunde tänka sig att komma och döma licenslopp och det kunde han. Micke (Bråvikens VKLC) hade redan dömt ett par licenslopp så det var viktigt att vi hittade en annan domare så att flera hundar kunde få sina licenser klara. Eftersom Kalmar "tillhör" södras område så ringde vi till Christian Dirksen och frågade om det var ok att Bråvikens VKLC körde på deras område. Han sa att "alla träningar är bra träningar" så nu var det bara att köra.

Det var ganska länge sedan det var en träning i Kalmartrakten och det märktes på antalet deltagande hundar. Det kom också många som hade hundar som sprang för första gången.

Under dagen startade ca 50 hundar av raserna saluki, varghund, afghan, whippet, borzoi, greyhound och italiensk vinthund. En härlig blandning av vinthundar som trots sitt olika yttre alla har ett gemensamt, lusten att springa. Lyckan av att få tokrusa efter trasan på ett öppet fält slår det mesta.

För oss hundägare började dagen kl 11.00. Man skriver upp sin hundens namn på en startlista och springer den för första gången får den

springa själv, annars springer den tillsammans med någon annan hund. Innan din hund ska springa bör du se till att den är väl uppvärmd (så att den inte sträcker sig under loppet). Du måste ha munkorg på din hund och det finns att låna på plats. Tala om att ni är "nybörjare" så får du all hjälp som behövs för att starta din hund.

När startern ropat "Tallyhoo!" och hunden rusat iväg efter trasan fångar du upp den vid mållinjen där trasan stoppat och berömmar i massor. Gå en runda med hunden och låt den varva ner. Sedan är det bara att vänta på lopp nr 2. Det var ganska många hundar som fick godkända träningslopp men även licenser som blev klara.

Mellan starterna kom fikakorgen fram och det fanns grillad korv att köpa. Här får man ju också tillfälle att prata med alla trevliga likasinnade.

Det blev en jättetrevlig dag där många uppskattade träningen och hjälpte till så det hela flöt på.

Stort tack till Eva, Tony, Micke och Cia som kom ner och körde för Bråvikens VKLC. Även ett jättetack till Pelle som tog sig tid och kom och dömd alla licenslopp under dagen.

För att se när det är träningar på gång går man enklast in på PKLC's hemsida www.svvklc.se och klickar på "Länkar". Där ser man dom olika avdelningarna och kan klicka sig vidare in på dom för att se när det finns en träning nära dig.

Om du är sugen på att ha en träning nära dig, kontakta den avdelning som du tillhör och be om råd hur du ska gå till väga.

Svenstavik 6 augusti

Foto: Benny Wallin

Domare: Göran Bodegård - valpar 1+2, vuxna 12+14



BIM EE RU CH FI NO SE INT UCH AI Wathba Thamir Abdul-Haqq
BH-2 SE NO UCH NO V-09 Lat'if Xafhir Al Asmaanii
BH-3 SE UCH Khalils Waqar
BH-4 CERT Galerita's Doset Daram
R-CERT Majo's Humphrey Bogart
BIR CERT Matanah's Avital Bat Hera
BT-2 R-CERT Al Wathba Caylie Lubabah
BT-3 Desierto Belleza Euforia
BT-4 Classicus Khalils Changrala

Babyvalp BIR BIS-4 Sadaqa Lazeez Al Alwan
Babyvalp BIM Sadaqa Laziza Bint Kifaya
Valp BIR BIS Mazraé Gangall Albany New York
Junior BIR BIS-3 Desierto Belleza Euforia
Junior BIM Ashst
Unghund BIR BIS-4 Al Wathba Caylie Lubabah
Unghund BIM Majo's Humphrey Bogart
Veteran BIR BIS-2 Al Wathba Thamir Abdul-Haqq
Bästa Par BIS Galerita's Doset Daram & Galerita's Pilosella

BABYVALPKLASS HANAR (1)

1 HP Sadaqa Lazeez Al Alwan

BABYVALPKLASS TIKAR (1)

1 HP Sadaqa Laziza Bint Kifaya

VALPKLASS TIKAR (1)

1 HP Mazraé Gangall Albany New York

JUNIORKLASS HANAR (1)

EXC-1 CK Ashst

UNGHUNDSKLASS HANAR (2)EXC-1 CK Majo's Humphrey Bogart
EXC-2 Shamali Imram Nadir Ibn Raadin**ÖPPENKLASS HANAR (4)**EXC-1 CK Galerita's Doset Daram
EXC-2 Khalils Ya'qub
EXC-3 Ritzas Siraj Al Din
VG Ibriz Dahrius**CHAMPIONKLASS HANAR (3)**EXC-1 CK Lat'if Xafhir Al Asmaanii
EXC-2 CK Khalils Waqar
EXC-3 CK Baghdad Northern Lights**VETERANKLASS HANAR (2)**EXC-1 CK Al Wathba Thamir Abdul-Haqq
EXC-2 CK Red Hawk's Yazdehad Majid**JUNIORKLASS TIKAR (2)**EXC-1 CK Desierto Belleza Euforia
EXC-2 Shamali Ismah Al Lail Bint Gazila**UNGHUNDSKLASS TIKAR (4)**EXC-1 CK Al Wathba Caylie Lubabah
EXC-2 CK Classicus Khalils Changrala
EXC-3 CK Badavie Persian Princess
EXC-4 Majo's Ava Gardner**ÖPPENKLASS TIKAR (6)**EXC-1 CK Matanah's Avital Bat Hera
EXC-2 CK Badavie Ocean Wind
EXC-3 Galerita's Pilosella
EXC-4 Ritzas Shamsin**CHAMPIONKLASS TIKAR (2)**EXC-1 CK Khalils Wesper Wasimah
EXC-2 CK Seadis Elektra

Umeå 13 augusti

Foto: Benny Wallin

Domare: David Miller, USA - valpar 1+1, vuxna 15+21



BIM CERT Badavie Qastello
BH-2 EE RU CH FI NO SE INT UCH AI Wathba Thamir Abdul-Haqq
BH-3 SE UCH Baghdad Northern Lights
BH-4 R-CERT Al Wathba Umer Al Dirw
BIR BIS-2 CERT CHAMPIONAT Matanah's Avital Bat Hera
BT-2 C.I.B FI SE UCH NORD V-07 EE CH AI Wathba Uruba Hadiya
BT-3 INT NORD UCH Khalils Li-L-Marrati
BT-4 DK INT NORD UCH SE LCCH Khalils L'Irq Al Lulu
R-CERT Badavie Miriel

Babyvalp BIR BIS Sadaqa Lazeez Al Alwan
Babyvalp BIM Sadaqa Laziza Bint Kifaya
Junior BIR BIS-2 Badavie Qastello
Unghund BIR BIS Majo's Greta Garbo
Unghund BIM Shamali Imram Nadir Ibn Raadin
Brukshund BIR BIS Khalils Setareh
Veteran BIM Khalils Li-L-Marrati
Veteran BIM Al Wathba Thamir Abdul-Haqq
Bästa Par BIS Sadaqa Lazeez Al Alwan & Sadaqa Liziza Bint Kifaya
Uppfödargrupp BIR BIS Kennel Khalil

BABYVALPKLASS HANAR (1)

1 HP Sadaqa Lazeez Al Alwan

BABYVALPKLASS TIKAR (1)

1 HP Sadaqa Laziza Bint Kifaya

JUNIORKLASS HANAR (1)

EXC-1 CK Badavie Qastello

UNGHUNDSKLASS HANAR (1)

EXC-1 CK Shamali Imram Nadir Ibn Raadin

BRUKSKLASS HANAR (2)EXC-1 CK Khalils Setareh
EXC-2 Khalils Umayyah**Öppenklass hanar (4)**EXC-1 CK Al Wathba Umer Al Dirw
EXC-2 CK Ritzas Siraj Al Din
EXC-3 CK Rudan Razeel
EXC-4 Ritzas Sa'eed Al Din**CHAMPIONKLASS HANAR (4)**EXC-1 CK Baghdad Northern Lights
EXC-2 CK Al Wathba Bahram Al Nadir
EXC-3 CK Al Wathba Umm Lajj Ibn Sahib
EXC-4 CK Dioskury Nabil Al Khalil**VETERANKLASS HANAR (1)**

EXC-1 CK Al Wathba Thamir Abdul-Haqq

JUNIORKLASS TIKAR (1)

VG Shamali Ismah Al Lail Bint Gazila

UNGHUNDSKLASS TIKAR (4)EXC-1 CK Majo's Greta Garbo
EXC-2 CK Al Wathba Caylie Lubabah
EXC-3 CK Majo's Ava Gardner
EXC-4 Badavie Pretty Woman**ÖPPENKLASS TIKAR (6)**EXC-1 CK Matanah's Avital Bat Hera
EXC-2 CK Badavie Miriel
EXC-3 CK Ritzas Shamsin
EXC-4 CK Badavie Ocean Wind**CHAMPIONKLASS TIKAR (5)**EXC-1 CK Al Wathba Uruba Hadiya
EXC-2 CK Khalils Qalala Bint Li-L
EXC-3 CK Ruweis Alwathba Sahibbihah
EXC-4 CK Khalils Wesper Wasimah**VETERANKLASS TIKAR (5)**EXC-1 CK Khalils Li-L-Marrati
EXC-2 CK Khalils L'Irq Al Lulu
EXC-3 CK Shamali Fasqiya Sadaqa
EXC-4 CK Caravan Rafiqqa Bint Warda**UPPFÖDARGRUPP**

1 HP Kennel Khalil

Visby 29 augusti

Foto: Hagforsen

Domare: Petter Fodstad, Norge - valpar 0+1, vuxna 5+6



BIR BIS FI EE PL LU US CH INT NORD UCH WW-06 SE V-06 WW-08 Amiyat Anakin

BH-2 CERT Badavie Prince Charming

BH-3 R-CERT Mazraé Gangall Glenfarclas

BH-4 DE VDH CH DK NO FI SE UCH Al A'lim Ihmz Ben Malcolm

BIM DK FI NO SE UCH Badavie Black Magic Woman

BT-2 FI NORD UCH SE V-07 Badavie Diamonds Are Forever

Valp BIR BIS-3 Mazraé Gangall Madison Wisconsin

Junior BIR BIS-4 Elamir Bela Burberry

Unghund BIR BIS-3 Badavie Prince Charming

Veteran BIR BIS Amiyat Anakin

VALPKLASS TIKAR (1)
1 HP Mazraé Gangall Madison Wisconsin

UNGHUNDSKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Badavie Prince Charming

ÖPPENKLASS HANAR (2)
EXC-1 CK Mazraé Gangall Glenfarclas
VG Al Wathba Baari Al Malik

CHAMPIONKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Al A'lim Ihmz Ben Malcolm

VETERANKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Amiyat Anakin

JUNIORKLASS TIKAR (1)
EXC-1 Elamir Bela Burberry

UNGHUNDSKLASS TIKAR (1)
VG Al Wathba Caylie Lubabah

ÖPPENKLASS TIKAR (1)
EXC-1 Mazraé Gangall Bruichladdish

CHAMPIONKLASS TIKAR (1)
EXC-1 CK Badavie Diamonds Are Forever

VETERANKLASS TIKAR (2)
EXC-1 CK Badavie Black Magic Woman
EXC-2 Shafaq Priscilla Paljetje

Laröd 11 september

Foto: Linda Frisén J

Domare: Karin Hedberg, Sverige - valpar 1+1, vuxna 27+35



BIR C.I.B FR CH NORD UCH SE LCCH Dahaqin Azuma Ashantii

BT-2 DK SE UCH Yashars Basmrya Bint Qadaa

BT-3 CERT Dabka's Francine

BT-4 R-CERT Qirmizi Magnolia

BIM CERT Dahaqin Awwalan Anan

BH-2 C.I.B NORD UCH SE LCCH Baklava's Ushid

BH-3 DK NO UCH SE LCCH SE UCH Volante's Bizzarini

BH-4 R-CERT Yashars Djilahn Habib

Babyvalp BIR BIS-3 Khazanah Har Kala Rachi Arrai

Valp BIR BIS-2 Badavie Rocco The One And Only

Junior BIR BIS Qirmizi Magnolia

Junior BIM Dahaqin Baqir

Unghund BIR Yashars Djilahn Habib

Brukshund BIR BIS Dhawati Haaza Al Waki

Brukshund BIM Sharwassim Ajib Ibn Shaitaan

Veteran BIR BIS-2 Baklava's Thamose Halil

Veteran BIM Dabka's Cassandra

Uppfödargrupp BIR BIS-2 Kennel Dahaqin

Parklass BIS Dahaqin Bahiya Deanna & Dahaqin Asiq Ajaban

BABYVALPKLASS TIKAR (1)
1 HP Khazanah Har Kala Rachi Arrai

VALPKLASS HANAR (1)
1 HP Badavie Rocco The One And Only

JUNIORKLASS HANAR (2)
EXC-1 CK Dahaqin Baqir
EXC-2 CK Shirin Roya Amiin

UNGHUNDSKLASS HANAR (4)
EXC-1 CK Yashars Djilahn Habib
EXC-2 CK Yashars Djeridh Aakil
EXC-3 Z'bee's Apolo
EXC-4 Badavie Peaceful Mind

BRUKSKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Sharwassim Ajib Ibn Shaitaan
EXC-2 CK Yashars Calazar Ibn Hareeq
EXC-3 CK Arriyad Qhayal

ÖPPENKLASS HANAR (7)
EXC-1 CK Dahaqin Awwalan Anan
EXC-2 CK Baklava's Velino
EXC-3 Dhawati Nadir Ibn Rashid
EXC-4 Ashan Al Zahra

CHAMPIONKLASS HANAR (10)
EXC-1 CK Baklava's Ushid
EXC-2 CK Volante's Bizzarini
EXC-3 CK Dabka's Italy
EXC-4 CK Dahaqin Asiq Ajaban

VETERANKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Baklava's Thamose Halil

JUNIORKLASS TIKAR (3)
EXC-1 CK Qirmizi Magnolia
EXC-2 CK Badavie Qiara
EXC-3 Dahaqin Bahiya Deanna

BRUKSKLASS TIKAR (8)
EXC-1 CK Dhawati Haaza Al Waki
EXC-2 CK Dhawati Nashira Bint Rafiqqa
EXC-3 Barakisch Qarib Ayaz
EXC-4 Arriyad Qhantara

ÖPPENKLASS TIKAR (10)
EXC-1 CK Dabka's Francine
EXC-2 CK Ma'a Zalek Motavalled Zarrin
EXC-3 CK Seadis Gélise
EXC-4 CK Volante's Ca'la Bionda

CHAMPIONKLASS TIKAR (10)
EXC-1 CK Dahaqin Azuma Ashantii
EXC-2 CK Yashars Basmrya Bint Qadaa
EXC-3 CK Baklava's Valletta
EXC-4 CK Barakisch Qabil Advie

VETERANKLASS TIKAR (4)
EXC-1 CK Dabka's Cassandra
EXC-2 CK Arriyad Mobazra
EXC-3 Caravan Rafiqqa Bint Warda
EXC-4 Ma'a Zalek Mohal Va Zadan

Sundsvall 9 oktober

Foto: Mattias Burman

Domare: Marie Gadolin, Sverige - valpar 1+1, vuxna 9+15



BIR BIS-4 CERT Majo's Humphrey Bogart
BH-2 SE UCH Khalils Tariq Shariar Ibn Jaham
BH-3 R-CERT Badavie Qastello
BH-4 Khalils Setareh
BIM CERT CHAMPIONAT Badavie Ocean Wind
BT-2 R-CERT Majo's Marilyn Monroe
BT-3 Badavie Miriel
BT-4 INT NORD DK UCH EUW-06 WW-08 Amiyat Ants In The Pants

Valp BIR BIS-2 Mazraé Gangall Albany New York
Valp BIM Sadaqa Layyin Alatoul
Unghund BIR BIS Majo's Humphrey Bogart
Unghund BIM Majo's Marilyn Monroe
Brukshund BIR BIS Khalils Setareh
Veteran BIR BIS Amiyat Ants In The Pants
Uppfödargrupp BIR BIS Kennel Khalils

Boden 15 oktober

Foto: Yvonne Mikkavaara

Domare: Carina Ekwall, Sverige - valpar 2+0, vuxna 12+16



BIR Ch Badavie Cedala
BT-2 Ch Matanahs Avital Bat Hera
BT-3 Ch Badavie Ocean Wind
BT-4 CERT Classicus Khalils Changralla
R-CERT Badavie Miriel
BIM Ch Badavie Manaquenta
BH-2 CERT Rudan Razeel
BH-3 Ch Khalils Waqar
BH-4 R-CERT Badavie Quattro

Babyvalp BIR BIS Badavie Skylight
Valp BIR BIS Sadaqa Layyin Alatoul
Brukshund BIR BIS Kirman Wariman
Uppfödargrupp BIR BIS Kennel Khalils

VALPKLASS HANAR (1)
 1 HP Sadaqa Layyin Alatoul

VALPKLASS TIKAR (1)
 1 HP Mazraé Gangall Albany New York

UNGHUNDSKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Majo's Humphrey Bogart
EXC-2 CK Badavie Qastello
EXC-3 Ashst

BRUKSKLASS HANAR (2)
EXC-1 CK Khalils Setareh
EXC-2 Khalils Umayyah

ÖPPENKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Khalils Zain Zuhair
VG Ibriz Dahrius
KEP Xass Farah Ebi

CHAMPIONKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Khalils Tariq Shariar Ibn Jaham

UNGHUNDSKLASS TIKAR (4)
EXC-1 CK Majo's Marilyn Monroe
EXC-2 CK Badavie Persian Princess
EXC-3 Mehr Angiz Seraphine Noor
VG Mehr Angiz Shirin Al Nair

ÖPPENKLASS TIKAR (7)
EXC-1 CK Badavie Ocean Wind
EXC-2 CK Badavie Miriel
EXC-3 CK Al Wathba Caylie Lubabah
EXC-4 Matanah's Ayelet Bat Tsemah
EXC Barakisch Qeisi Aqel
EXC Matanah's Avigail Bat Shiva
VG Khalils Thiana Cherazade Bint Lubah

CHAMPIONKLASS TIKAR (1)
EXC-1 CK Khalils Qalala Bint Li-L

VETERANKLASS TIKAR (3)
EXC-1 CK Amiyat Ants In The Pants
EXC-2 CK Khalils Li-L-Marrati
EXC-3 CK Khalils L'irq Al Lulu

UPPFÖDARGRUPP
 1 HP Kennel Khalils

BABYVALPKLASS TIKAR (1)
 1 HP Badavie Skylight

VALPKLASS HANAR (1)
 1 HP Sadaqa Layyin Alatoul

UNGHUNDSKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Badavie Quattro
EXC-2 CK Majo's Humphrey Bogart
EXC-3 Classicus Khalils Canta

BRUKSKLASS HANAR (2)
EXC-1 CK Kirman Wariman
EXC-2 Khalils Umayyah

ÖPPENKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Rudan Razeel
EXC-2 CK Badavie Mectar
VG Khalils Obajulu Ben Genesis

CHAMPIONKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Badavie Manaquenta
EXC-2 CK Khalils Waqar
EXC-3 CK Al Wathba Umm Lajj Ibn Sahib

JUNIORKLASS TIKAR (1)
EXC-1 CK Deseirto Belleza Euforia

UNGHUNDSKLASS TIKAR (3)
EXC-1 CK Classicus Khalils Changralla
EXC-2 CK Majo's Marilyn Monroe
VG Badavie Pretty Woman

ÖPPENKLASS TIKAR (4)
EXC-1 CK Badavie Miriel
EXC-2 CK Al Wathba Banou Ala Malak
EXC-3 Ritzas Shamsin
EXC-4 Al-Shên Edaa'a

CHAMPIONKLASS TIKAR (6)
EXC-1 CK Badavie Cedala
EXC-2 CK Matanah's Avital Bat Hera
EXC-3 CK Badavie Ocean Wind
EXC-4 Badavie Marilla
EXC Al-Shên Nahwa Al-A'laa
EXC Khalils Qalala Bint Li-L

VETERANKLASS TIKAR (2)
EXC-1 CK Khalils Li-L-Marrati
EXC-2 El Ubaid's Innana Imar

Vallentuna 16 oktober

Foto: Pia Jeppsson

Domare: Pirkko Konttinen, Finland - valpar 0+6, vuxna 20+19



BIR CERT CHAMPIONAT Dhawati Nadir Ibn Rashid

BH-2 Ch Baklava's Uqir

BH-3 R-CERT Al-Shên Raadin Al Rafiq

BH-4 Ch Hisilome's Dicaprio

BIM CERT CHAMPIONAT Galerita's Pilosella

BT-2 R-CERT Zandirah's Within Temptation

BT-3 Ch Dhawati Hinda Bint Rafiiqa

BT-4 Hisilome's Jemma

Babyvalp BIR Fangtasia Kira

Valp BIR BIS-3 Al A'lim Janan

Junior BIR Hisilome's Jemma

Junior BIM Hisilome's Jasper

Unghund BIR BIS Zandirah's Within Temptation

Unghund BIM Badavie Qastello

Brukshund BIR BIS-2 Dyynien Idiz Imbus

Veteran BIR BIS-3 Hisilome's Dicaprio

Uppfödargrupp BIS-4 Kennel Al A'lim

JUNIORKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Hisilome's Jasper
EXC-2 Badavie Rocco The One And Only
VG Hisilome's Jason

UNGHUNDSKLASS HANAR (3)
EXC-1 CK Badavie Qastello
VG Mehr Angiz Shimal Nasir
VG Badavie Peaceful Mind

BRUKSKLASS HANAR (1)
EXC-1 CK Dyynien Idiz Imbus

ÖPPEN KLASS HANAR (8)
EXC-1 CK Dhawati Nadir Ibn Rashid
EXC-2 CK Al-Shên Raadin Al Rafiq
EXC-3 Al A'lim Ismir Ben Malcolm
EXC-4 Fors Brunn's Kaki Persimon
EXC Khalis Zain Zuhair
EXC Galerita's Doset Daram
EXC Seadis Danny De Vito
EXC Barakisch Rahim Behzad

CHAMPIONKLASS HANAR (4)
EXC-1 CK Baklava's Uqir
EXC-2 CK Khalis Tariq Shariar Ibn Jaham
EXC-3 CK Baklava's Ushid
EXC-4 CK Badavie Heat Of The Night

VETERANKLASS HANAR (4)
EXC-1 CK Hisilome's Dicaprio
EXC-2 Xass Farah Cyrus
EXC-3 Al A'lim Ha'zera'ati El Shafaq
EXC-4 Al A'lim Hamal

JUNIORKLASS TIKAR (2)
EXC-1 CK Hisilome's Jemma
EXC-2 Shirin Roya Adih

UNGHUNDSKLASS TIKAR (3)
EXC-1 CK Zandirah's Within Temptation
EXC-2 Yashars Dhakirah Ayleh Farah
EXC-3 Badavie Persian Princess

BRUKSKLASS TIKAR (1)
VG Barakisch Roya Bolour

ÖPPEN KLASS TIKAR (8)
EXC-1 CK Galerita's Pilosella
EXC-2 CK Khalis Tara Scheherazade
EXC-3 Khalis Thiana Cherazade Bint Lubah
EXC-4 Dhawati Na'imah Shadan
EXC Husniya Har Kala Rachi
VG Baklava's Veracruz
VG Hisilome's Igraine
VG Al A'lim Ibis Bint Hamira

CHAMPIONKLASS TIKAR (4)
EXC-1 CK Dhawati Hinda Bint Rafiiqa
EXC-2 CK Ibriz Aramiah
EXC-3 CK Badavie Nin-Nikita
EXC-4 CK Badavie Here We Go Again

VETERANKLASS TIKAR (4)
EXC-1 Al A'lim Hamira

Sollefteå 3 september

Domare: Yvette Charlesdotter, Sverige och Lars-Göran Larsson, Sverige

1	Dhawati Haaza Al Waki	80	CERT CHAMPIONAT
2	Dhawati Nashira bint Rafiiqa	79,25	CERT
3	Al-Shên Raai Ibn Basir	78,5	
3	Galerita's Doset Daram	78,5	
5	Rudan Razeel	78,25	

Kode 18 september

Domare: Steinar Mathisen, Norge & Heikki Seppälä, Finland
Mats Carlsson, Sverige & Paula Seppälä, Finland

1	Gehela's Ablah Faiza bint Dinah	90,25	CERT CACIL
2	Arriyad Qhantara	84,5	R-CACIL
3	Caravan Afaia	83,25	CERT
4	Feisal's Gamilla	82	CERT
5	Xass Farrah Eurydike	81,75	
6	Hisilomes Fessan	81,5	CACIL CHAMPIONAT
7	Aziz Dayeman	81	R-CACIL

Sjöbo 23 oktober

Domare: Mats Carlsson, Sverige och Sofia Lindh, Sverige

1	Caravan Afaia Al'hambra	89,75	CERT
2	Volante's Contessa	88,5	
3	Arriyad Qhantara	83,25	
4	Caravan Bariza Badiiah		
	Bint Bahim	81,75	CERT CHAMPIONAT
5	Dhawati Nashira bint Rafiiqa	81,5	

Årslistorna 2011

I nästa nummer kommer Salukibladet att publicera alla listor

- Årets utställningssaluki
- Årets LC saluki
- Årets kombinerat
- Årets avelshane/avelstik
- Årets uppfödare

Manusstopp för tryckfärdig annons - 1 mars 2012.

Välkommen in med din annons!!!

Uppfödarlista - Sverige

ABU AL KHAYAR

Karin Lundholm
Jordlöparevägen 10, 246 52 Löddeköpinge
Tel 046-772009
Ulla Samuelsson
Sjödalsväg 6, 451 91 Uddevalla
Tel 0522-85484

ABU BAQR

Benita Svensson
Libbarbovägen 73, 748 40 Örbyhus
Tel 0762-08 61 15
Jill Byström
Jans Gränd 5, 815 45 Tierp
Tel 0293-104 20, 0730-32 18 79

AL A'LIM

Rita och Jan Lindholm
Antikvariegatan 27, 644 35 Torshälla
Tel 016-35 63 47

AL WATHBA

Ingela Hägg
Ölmvallavägen 442, 439 63 Frillesås
Tel 0340-65 13 02
Carina Pettersson
Tålsmarksvägen 53, 918 92 Bullmark
Tel 090-561 02

AMIYAT

Eva Andersson
Hagvägen 2 C, 191 35 Sollentuna
Tel 08-96 77 34, 0706-68 26 79
Eva Hagforsen
Berthåga Byväg 8, 752 60 Uppsala

ARRIYAD

Ingrid & Peter Ydreborg
Gödelöv 4, 240 13 Genarp
Tel 040-48 22 10

BADAVIE

Maria Nordin
Tjälén 20, 918 32 Sävar
Tel 090-500 44
Marie Brandén
Mariehov 193, 655 91 Karlstad
Tel 0545-391 90

BAKLAVA'S

Monica Nilsson
PI 935 Olsberg, 430 64 Hällingsjö
Tel 0301-407 44

BARAKISCH

Elisabet Andersson
Sånna 4532, 285 91 Markaryd
Tel 0433-230 23

DABKA

Liz-Mari & Anders Persson
Mellangården, Häradsö, 568 92 Skillingaryd
Tel 0370-250 72, 0708-69 72 70

DAHAQIN

Agneta Doverholt
Åspereds Skogsväg 14, 424 57 Gunnilse
Tel 031-12 51 93, 0767-63 55 20

DASHURI

Ewa-Britt Andersson
Jällby Södergården 1, 524 95 Ljung
Tel 0513-200 82, 0706-77 72 88

DHAWATI

Katarina Widström
Annelund Vallby 434, 715 92 Stora Mellösa
Tel 019-44 57 22, 0709-57 87 57

DJELAL

Harrieth O'Saluki
Örnsköldsgatan 147, 703 50 Örebro
Tel 019-765 00 92, 0700-74 72 92

FANGTASIA

Anna Winkler
Tallhammarsvägen 8, 186 33 Vallentuna
Tel 0707-12 66 49

FORS BRUNNS

Anne Christine Karlsson
Andra Tvärgatan 3, 702 31 Örebro
Tel 019-29 16 19, 0705-14 75 12

GALERITA'S

Cecilia Nordström
Brandsarvet Blixbo 159, 790 15 Sundborn
Tel 023-620 11, 023-622 86 (kvällar & helger)

HISILOMES

Mary-Ann Axelsson
Nybacka 44, 682 34 Filipstad
Tel 0590-132 06

IBRIZ

Jan Thellberg
John Lodéns väg 31, 131 41 Nacka
Tel 08-716 33 07

IZ'FAHAN

Inger Spångberg
Hejderidareslingan 21, 433 50 Lerum
Tel 0739-36 81 19

KABEERAH

Eva & Lars Bergman
Åsebyberg 635, 442 98 Kode
Tel 0303-928 01, 0705-598263, 0709-359890

KHALIL

Elizabeth Kallin-Forssberg & Bo Forssberg
S:a Bredåker 311, 961 95 Boden
Tel 0921-47 03 42

MA'A ZALEK

Katarina Nilsson
Tärningholmsgatan 17 D, 217 49 Malmö
Tel 040-91 33 25

MAJO'S

Jan-Olov Holmqvist
Holmvägen 8, 952 70 Risögrund Kalix
Tel 0923-223 97, 0706-32 90 97

MATANAH'S

Christina Simonsson
Torrbergsvägen 70, 828 34 Edsbyn
Tel 0271-229 89, 0731-80 17 70

MAZRAÉ GANGALL

Catharina Englund
Lena Brotorp 4, 441 92 Alingsås
Tel 0703-63 27 78

MEHR ANGIZ

Linnéa Johansson
Gammelbygatan 31 B, 742 34 Östhammar
Tel 0736-38 97 38

MIN ARABI

Kim Togeretz
Gränsvägen 6, 646 92 Gnesta
Tel 0158-43161

QIRMIZI

Nicklas Eriksson & Ingunn Solberg Eriksson
Flakeberg Möllentorp, 467 94 Grästorp
Tel 0514-310 04

RITZAS

Ingela Johansson
Iggelbo 204 Österbo, 815 95 Månkarbo
Tel 0293-541 12, 0706-40 43 23

SADAQA

Katarina Petersson
Åsen 30, 913 33 Holmsund
Tel 0703-19 78 00

SEADIS

Heidi Hansen
Björnmossen, 545 91 Töreboda
Tel 0506-162 02

SEAFARER

Barbro Johansson
Veberödsvägen 28, 247 56 Dalby
Tel 046-20 96 89

SHAFQA

Elisabeth & Guy Jacobsson
Värvägen 15, 742 35 Östhammar
Tel 0173-124 22, 0705-75 76 31

SHAMALI

Christer Edling
Tjälén 15, 918 32 Sävar
Tel 090-520 23 (telesvar), 0706-43 88 80

SHARRAQUE

Peter Funke
Norråsvägen 7, 612 94 Finspång
Tel 0122-604 04

SHARWASSIM

Camilla Haglund
Mellomgården, 517 94 Tölsjö
Tel 0733-90 75 56

SHIRIN ROYA

Annika Andersson
Kullavägen 30, 247 98 Genarp
Tel 040-48 03 09

TA'ZIM

Marie Palmqvist
Backgatan 6, 360 52 Kosta
Tel 0478-505 31, 0739-52 97 68

VOLANTE

Anne & Ola Edberg
Sjövik, 310 38 Simlångsdalen
Tel 0345-120 37

YASHARS

Lotta Jeansson Rahm
Vallarumsvägen 354, 275 68 Vollsjo
Tel 0416-321 31, 0702-56 63 67

XASS FARAH

Pia Jeppsson
Korsvägen 20, 131 42 Nacka
Tel 08-716 47 46

ZANDIRAH

Carolina Holstensson
Fliken 12, 738 91 Norberg
Tel 0223-719 40, 0705-89 96 12
Benita Holstensson
Jägargränd 2C, 737 49 Fagersta

Uppfödarlista - Sverige - vilande uppfödarlista

EL CAZZINO

Karin Nordahl
Björka Gård, 270 22 Köpingsbro
Tel 0411 - 55 08 08

IZANIA

Kristina & Anders Blad
Lekåsa Boslättis Gård 801, 465 95 Nossebro
Tel 0512-411 21, fax 0512-411 20

KASHMANI

Karin Hedberg
Höguddsvägen 32, 181 62 Lidingö
Tel 070-303 48 94

OAZIS AL-SHARQ

Birgitta Berglund-Bäckström &
Björn Bäckström
Råbyhus, 242 92 Hörby
Tel 0415-133 30

SHAAMROC

Gunilla & Bo Skoglund
Hällen, 730 60 Ramnäs
Tel 0220-340 04

ZERA'ATI EL

Gunny Blomgren
Riggarevägen 14, 231 32 Trelleborg
Tel 0410-33 40 82

Uppfödarlista - Utlandet

DANMARK

AL-DABARAN

Bente Frøling
Tuehusvej 2, Rågeleje, 2310 Vejby
Tel +45 48 71 55 45

AL-AZIZIAH

Conny & Svend Porsmose
Havstokken 30, DK-9981 Jerup
Tel +45 98 42 70 27

SHAH

Conny E Nagel
Havnevej 2, DK-4771 Kalvehave
Tel +45-55 38 85 41

FINLAND

AL SARAB

Berit & Sonja Holm - mail
Simstrandsvägen 12, FIN-02580 Sjundeå
Tel +358 400 222 578, +358 405 895 776

AL-YASAMIN

Marjo Aittokari
Sudentie 18, FIN-136 00 Tavastehus
Tel +35 8 3 682 24 50, 040-546 87 66

AZIZ

Stina Jalkanen
Venekoskentie 530 A, 41530 Veneranta,
Hankasalmi
Tel +358 50-5493 906

EIRECOGTEIL'S

Jaana Reiman
Koroisvägen 17 B 29, 00280 Helsingfors

HADAYAN

Susanna Mäkelä
Kollolantie 85, 36600 Pälkäne
Tel +358 44 508 3168

KHAIREDDIN

Mirja-Leena Lassila
Äimäläntie 217, FIN-37600 Valkeakoski
Tel +358 405816009

KIRMAN

Hilkka Nousiainen
Porvoontie 27, FIN-07150 Laukkoski
Tel +358 19 6649 141

QASHANI

Micaela Lehtonen
Metsäkulmantie 27, 14770 Eteläinen
Tel +358-(0)41-483 2630

RUDAN

Kirsi Hyvärinen
Keihärinkoskentie 756B, FIN-44760 Keihär-
inkoski
Tel +358 40 591 6297

SUNFIRE

Minna Saari
Suorannantie 27, FIN-03600 Karkkila

VAPOURS

Anna Barman
Mjöltnarvägen 2b, FIN-10 660 Ekenäs
Tel +358 40 72 65372

ZARABIS

Jari & Ritva Latva-Rasku
Kylliäisentie 12, FIN-21620 Kuusisto
Tel +358 40 8338839

NORGE

BISCOTTI

Evy Fredhjem - mail
Hof Åsa, 2266 Arneberg
Tel +47 69838241, +47 47653123

DE LUNDUKI

Elisabeth Espedal Hoogstrate
Svartemyrveien 9, 4309 Sandnes
Tel +47 51 66 72 34

GEHELA

Heidi Larsen
Lannaveien 160, N3830 Ulefoss
Tel + 47173830

MIN TERA

Joanna Engvik
Hulderveien 30 A, 1890 Rakkestad

NOOR INCA

Kristin Roaas
Bentsebrugt. 21, 0469 Oslo
Tel +47 90 55 08 29

TYSKLAND

ACHTHAMAR

Anja Krause
Mittelstr. 16, 29313 Hambühren
Tel 0049 (0) 5084 7191, 0170/8343424

NOUSHZAD

Imke Berndt

Rüggeberger Str.64, D-58256 Ennepetal
Tel 0049-2333-609275

SA'D AL-NASHIRAH

Thomas och Angela Lenk, Beate Weinhold
Buschmühlenweg 87, D - 15236 Frankfurt
(Oder)
Tel 0049 0335/32 32 66

ÖVRIGA LÄNDER

AL BAHEEJ

Alice Brochner
9010 Markville, Dr Apt 1016
TX 75243-3577 Dallas, USA

AL CALIPH

Debbie Copperthwaite

AL FIRDOUS

Shera Chuat
20 rue de L'Allee, F-34600 Le Poujol sur Orb,
Frankrike
Tel 0033 467 95 78 92

AL-NOUSHA FARIN

Florian Marko
Aschenbachtal 61, 8071 Vasoldsberg, Öster-
rike

CRANSTAL

Paul & Ann Shimmin
31 Copse Hill, Douglas, I.O.M., IM2 1NE
England
Tel 01624 620715

FALCONERS DREAM

Friedrich Wiehser
Dorfstrasse 18, 2191 Atzelsdorf, Österrike

HAR KALA RACHI

Sibylle Benoit
Rupsenstraat 14; 8750 Zwevezele; Belgien

SHOWHUNTERS

Nina Neswadba
Klosterstraße 5, 3011 Irenental, Österrike



GOD JUL & GOTT NYTT ÅR önskar Hisilome's

Mary-Ann, Dan, Ludwig

Celine, Chester, Dilba, Fariba, Halawa, Igraine, Jemma



Foto: Miranda Karlsson

Hisilome's nya champions 2011



INT LCCH SE LCCH NO LCCH
Hisilome's Fezzan

Vår första internationella lure
coursing champion



SE UCH
Hisilome's Gorias

Alla 3 certen tagna
på SvVK



GBCH
Hisilome's I Am
Iceman Med
Cranstal

Vår första engelska
champion



SE VCH NO UCH
Hisilome's Igraine

Vår andra dubbelchampion

SVENSKA SALUKIRINGEN

c/o Agneta Doverholt
Åspereds Skogsväg 14
424 57 Gunnilse

Returporto garanteras vid obeställbarhet

B



Ny Svensk Utställningschampion



Badavie Ocean Wind

Tusen tack kennel Badavie för denna underbara saluki

SE UCH Baghdad Northern Lights x INT SE NO UCH Badavie Uinen

ägare: Anna Christoffersson

Utställningsresultat 2011:

SvVK Boden off 5/3 BT-2 / CERT / BIR Unghund, John Rowton USA

SKK Gällivare Int 19/6 BT-2 / R-CERT / R-CACIB, Luza Beradze, Georgien

SvVK Råneå off 17/7 BT-4 / CERT, Anette Edlander, Sverige

SvVK Sundsvall off 9/10 BT-1 / BIM / CERT / NY SVENSK CHAMPION, Marie Gadolin, Sverige

SvVK Boden off 15/10 BT-3, Carina Ekwall, Sverige

Jan-Olov Holmqvist och Anna Christoffersson - Majo's Salukis - majos.hemsida24.se

majos-salukis@hotmail.com - annach9@hotmail.com

Foto: Anna Christoffersson

Ad by Marie Palmqvist